

عوامل نشأة قصيدة النثر العربية تزامنا مع التطور اللافت الذي عرفته القصيدة العربية نهاية الأربعينيات من القرن العشرين 1
بظهور قصيدة التفعيلة على يد الشاعرة نازك الملائكة، ممهداً بعض الشيء على صعيد الشكل على الأقل. من جهته يحدد أدونيس
أربعة عوامل مهدت لظهور قصيدة النثر وكانت بمثابة