

ويقول الامدي في شان ذلك وليس الشعر عند اهل العلم به الا حسن التالي وقرب الماخذ واختيار الكلام ووضع الالفاظ في موضعها وان يورد المعاني بالفظ المعتاد في المستعمل في مثله وان تكون الاستعارات والتمثيلات لاعة بها استعيرت له وغير منافرة لمعناه فان الكلام لا يانسى اليها والرونق الا اذا كان بهاذا الوصف وتلك طريقة البحتري