

خصائص معلم الطلبة المتفوقين والموهوبين : ولأهمية دور المعلم في العملية التعليمية بشكل عام ولتعليم الطلبة المتفوقين والموهوبين بشكل خاص, سوف نتطرق بشيء من التفصيل لخصائص وسمات المعلم وسوف نتناولها من ثلاثة جوانب: الجانب الثاني: سلوكيات المعلم وتأثيرها على مناخ الفصل الدراسي. الجانب الثالث: الأساليب وطرق التدريس والوسائل التعليمية المناسبة. إن المعلم يشكل العضو الهام والفاعل في العملية التعليمية بشكل عام وفي تعليم الطلبة المتفوقين والموهوبين بشكل خاص. فالبرامج والمناهج المتعددة وطرق التدريس المتنوعة لا ترقى إلى المستوى المطلوب إلا بوجود معلمين لديهم من السمات مما يؤدي إلى تحقق (Gallagher, 1991) (Gallagher, 1991) والخصائص الملائمة لمقابلة متطلبات تلك البرامج والمناهج المقررة الأهداف المرجوة من العملية التعليمية و تنمية مختلف الجوانب العقلية والانفعالية والاجتماعية لدى الطلبة وخاصة المتفوقين والموهوبين منهم. له من السلوكيات والخصائص الملائمة لكي يحقق التعليم أهدافه. 1. أن يتميز معلم الطلبة المتفوقين والموهوبين بمستوى أعلى من المتوسط على اختبارات الذكاء. فهذا سوف يحقق له الشعور بالأمان وعدم الشعور بالتهديد أو (الضعف أمام الطلبة المرتفعي الذكاء. فالمعلم لابد أن يكون ذا نباهة وبصيرة عالية وقدرات متنوعة. ولقد أكد فيلدهاوزين أن المعلم لهؤلاء الطلبة المتفوقين والموهوبين لابد أن يكون متميزاً في صغره ومن الأفضل أن يكون (Feldhusen, 1997) منضمّاً إلى فصول للمتفوقين والموهوبين في مراحل عمره المبكرة. فوجود قدر مرتفع من الذكاء لدى المعلمين يمكنهم من التعرف على مشاكل المتفوقين والموهوبين وتنوعها بحيث يكون لديهم سرعة البديهة واليقظة لكل ما يدور حولهم من أمور، وأن يتميزوا بقدرات مثل القدرة على التحليل والاستنتاج والربط للموضوعات والمفاهيم، ولقد أثبتت الأبحاث أن المعلمين المفضلين والذين تم اختيارهم من قبل الطلبة المتفوقين والموهوبين كأفضل وأحسن معلم، هم من تميزوا بنسب ذكاء مرتفعة مقارنة أن يتميز المعلم بخاصية (Donna & Ford, 2). بالمعلمين الذين لم يتم اختيارهم والأقل تفضيلاً والذين كانت نسب ذكائهم أقل حب الإطلاع والإلمام والمعرفة الواسعة. والخبرة الواسعة في مختلف جوانب المعرفة، وخاصة في المواد التي يقوم بتدريسها، وأن يتميز بأفكار منظمة وواضحة، وأن يكون لديه الرغبة للتعلم باستمرار وزيادة معلوماته بمختلف الموضوعات فمعلم المتفوقين والموهوبين لابد أن يتميز بسعة الأفق في الثقافة والمعرفة مما يدفع الطلبة إلى احترامه وتقديره ويكون قدوةً، ومثالاً أعلى للطلبة والمفضل لديهم وعليه أن يكون ملماً بكافة المعلومات المرتبطة بالمادة التي يقوم بتدريسها ويربطها بما حولها من معلومات، ولقد أظهرت الأبحاث أن المعلم الذي يحظى بتقدير واحترام الطلبة من المتفوقين والموهوبين والمفضل لديهم هو من يكون واسع الإطلاع في مختلف العلوم ولديه حب المعرفة والاستطلاع والاكتشاف. حيث تقع عليه مسؤولية تطوير نفسه وأدواته. ومن جهة أن لا يشترط على معلمي الطلبة المتفوقين والموهوبين (Howard & Orlansky, 1992) أخرى ذكر كل من هيوارد وأورلانسكي أن يكونوا مرتفعي الذكاء أو لديهم مواهب ولكن يجب أن يتمتعوا بمرونة وحب استطلاع والتحمل والكفاءة والثقة العالية بالنفس. 3. الحصول على مؤهل تربوي متخصص أو دبلوم في مجال التفوق والموهبة. ويكون لديه إطلاع على مختلف جوانب النمو للقدرات العقلية، والإلمام بأهم الخصائص والسمات لدى الطلبة المتفوقين والموهوبين، ومعرفة المشاكل والصعاب التي يتعرض لها هؤلاء الطلبة خلال المراحل العمرية المختلفة، انعكاساتها على الجوانب العقلية والنفسية والاجتماعية. على إلمام تام بالمواد التي يقوم بتدريسها بحيث تكون ضمن تخصصه الدقيق في الجامعة، فالتخصص الدقيق للمواد يمكنه من إشباع حاجات واهتمامات الطلبة ومقابلة متطلباتهم الاستطلاعية الدقيقة. 4. أن يتميز المعلم بطموح عالٍ للارتقاء بمستواه العلمي والسلوكي لمواكبة متطلبات مهنته التعليمية وذلك بالالتحاق بالعديد من الدورات وورش العمل داخل المدرسة وخارجها لمواكبة التطور في تعليم المتفوقين والموهوبين، والوصول إلى أفضل الطرق الحديثة في التعليم وذلك لتلبية احتياجاتهم ومقابلة متطلباتهم الذهنية والنفسية والاجتماعية. 5. أن يتميز معلم الطلبة المتفوقين والموهوبين بشخصية مرنة، لديه طلاقة في الأفكار والكلمات والمعاني والتداعي السريع للاستجابة للمواقف المختلفة والموضوعات المتعددة. بعيداً عن التصلب والجمود في الآراء والأفكار التي يطرحها، متقبلاً لمختلف الموضوعات والنقاشات والحوارات بعيداً عن الانفعالات. متقبلاً ومعتاداً على الأسئلة الغريبة (Clarck, 6). والغامضة والمحرجة، واستخدام الأساليب والصور الخيالية للكشف عن المشاعر لدى هؤلاء المتفوقين والموهوبين إن من الأهمية أن يتميز معلم الطلبة المتفوقين والموهوبين بالثقة العالية بالنفس وبمعلوماته وقدراته، فقد تظهر الحيرة وتنعدم الثقة لدى الطلبة بالمعلم عند وجود قصور في معلوماته أو عدم الإلمام بالمادة العلمية، مما يجعل الطلبة في حالة ارتباك وقلق وحيرة، وعلى المعلم أن تكون لديه الشجاعة للاعتراف بالخطأ، في حالة عدم معرفته للإجابة على الأسئلة المطروحة من الطلبة المتفوقين والموهوبين وعدم الشعور بالتهديد الداخلي أو الضعف أو التردد أمامهم في حالة عدم الإلمام بالمعلومة المطلوبة وعليه الاعتراف

فالشعور (De 1991) بعدم المعرفة في حالة وجود الأسئلة المخرجة من الطلبة وعليه ألا يتجاهلها بل يسعى للإجابة عليها لاحقاً بالثقة والمسؤولية يساعد المعلم على مواجهة المواقف الغامضة والصعبة المحيطة به باستمرار خلال تعامله مع الطلبة المتفوقين والموهوبين، وعليه أن يكون واعياً لما يدور في أذهان الطلبة من أسئلة، ويكون قريباً من الطلبة يحبهم ويحترمهم، ولا يغضب ولا أن يكون لدى معلم الطلبة المتفوقين والموهوبين الميول (Kitano & Colangelo, 7.) تثير أسئلتهم المتكررة والمخرجة انفعالاته والاهتمامات لتدريس هذه الفئة من الطلبة، هذه الخاصية أو الرغبة تجعله أكثر تحمساً ودافعية لتحمل المسؤولية الملقاة على عاتقه لفئة لها خصائصها ومتطلباتها التي ينبغي أن يتعرف عليها ويقدرها ويحترمها ويحثهم على الاستغلال الأمثل ولتنمية قدراتهم وقد يشمل الاهتمام كل ما له (Webb) ومواهبهم وعليه أن يبدي اهتماماً واضحاً للتعرف على ميولهم واهتماماتهم وطموحاتهم صلة بهؤلاء الموهوبين والمتفوقين من أولياء الأمور وزملاء وما يمارسونه من نشاطات وهوايات ومحاولة التنسيق بينها لتحقيق ما يرضي طموحاتهم ويؤدي لإشباع حاجاتهم وتحقيق رغباتهم. فالثقة بالنفس وقوة الشخصية للمعلم لا يعني فرض السيطرة والتسلط أن من أهم المعوقات (Torrance, 1987) ولكن يكون قدوة حسنة في تعامله وسلوكه وأفكاره وتصرفاته، وقد ذكر تورنس التعليمية للطالب المتفوق والموهوب هو طريقة تعامل المعلم مع الطلبة القائمة على التسلط والسيطرة والإصرار على إتباع الأوامر وتنفيذ التعليمات وعدم أخذ رأي ومشاركة الطالب، والتركيز على أساليب التقويم التقليدية مما يسبب للطلاب ضغوطاً نفسية وتوتراً، وعدم إعطائه الفرصة للمناقشة والحوار في الموضوعات والقضايا التي تهمة والتي يرغب في مناقشتها. المعلم أن يكون جذابة وأن يكون المرح والبشاشة وحب الدعاية والنكته أسلوبه لتلطيف (Clark) عاملاً محفزاً ومشجعاً لا محبطاً لطموحاتهم الجدية والحدة للمناقشات والحوارات، لديه مهارة التعامل والاتصال والتواصل مع الآخرين، وأن يكون ديمقراطياً في تصرفاته وآرائه، يستمع للطلبة وينصت لمشاكلهم ويترك الفرصة لطرح ما لديهم من أفكار وآراء، ولا يجبرهم على تبني أفكار الآخرين من خلال الضغط عليهم واستخدام سلطته كمعلم. أن يكون الإخلاص والتفاني في العمل مبدأه وسعة الصدر والتسامح أخلاقه. وأن يظهر لديه التوافق النفسي والاجتماعي والانفعالي، ويتميز بالقدرة على المبادرة وحسن الخلق والاحترام للجميع. وقد أورد عدداً من الخصائص والصفات الشخصية لمعلم الطلبة المتفوقين والموهوبين منها: – (Feldhusen, 1997) فيلدهاوزين يتصف بالمعرفة الواسعة وتنظيم الأفكار وتعددتها. – يتصف بالثقة العالية بقدراته ومعلوماته. – يتميز بخيال خصب وأسلوب جذاب للتعبير والحوار. – احترام وجهات النظر المختلفة، وأقل انتقاداً للآخرين. – القدرة على التعرف على مشاكل الموهوبين وإرشادهم وتوجيههم. – يندمج مع الطلبة ويتبادل الأفكار والطموحات معهم ويحقق جواً من الديمقراطية. ويؤكد تورنس أن هناك بعض الخصائص الشخصية لمعلم الفصل والتي قد تعيق العملية التعليمية داخل الفصل الدراسي (Torrance, 1987) لدى الموهوب أو المتفوق وهي : 1. إن بعض المعلمين قد ينقصهم التدريب والخبرة اللازمة للعملية التعليمية، ولديهم قصور في النواحي العلمية والعملية لطرق التدريس، بما يتطلب المتابعة وإجراء التدريبات اللازمة خلال الخدمة أو قبل أن يلتحق المعلم بالتدريس لهؤلاء المتفوقين والموهوبين. 2. إن بعض المعلمين للطلبة المتفوقين والموهوبين ينقصهم الثقة بالنفس نتيجة لقلّة المعلومات التي يمتلكونها وعدم الجاهزية نفسياً وعلمياً للتعامل مع المتفوقين والموهوبين، لعدم تقبل الطلبة لهم وعدم الرضا عن أدائهم خلال عملية التدريس، ولهذا قد لا يجدون متعة في تعليم الطلبة المتفوقين والموهوبين. وعدم وجود المرونة في أفكارهم واتجاهاتهم، وهم بذلك لا يشجعون الأفكار المخالفة أو التي تتسم بالجدّة والغرابة، فهم رافضون لكل غريب وجديد يخرج عما هو معتاد من مناهج تعليمية تقليدية. ثانياً: سلوكيات المعلم وتأثيره على مناخ الفصل الدراسي: يعتبر المعلم العامل الرئيسي والمكون لعملية التفاعل داخل الفصل الدراسي. فالظروف المناخية السائدة داخل الفصل الدراسي ما هي إلا نتيجة لتداخل وتفاعل عدد من العناصر. 1. شخصية المعلم كنظام مستقل له تعاملاته وخصائصه وسماته الشخصية وخبرته السابقة. 2. الطالب وما يتميز به من نظام وتفاعل داخلي يعكس الأساليب التربوية والتنشئة الاجتماعية التي انبثق منها، وكل طالب هو نظام مستقل بذاته له علاقاته واهتماماته وقدراته وخصائصه وسماته يختلف عن الآخرين. 3. التفاعل الجماعي للطلبة داخل الفصل بعضهم ببعض والذي قد يخلق جواً غير مريح في بعض الأحيان قد يعكس أساليب تعامل وتفاعل غير متوازنة وذلك نتيجة لاختلاف النواحي الثقافية والاجتماعية وأساليب التنشئة مما يتطلب تدخلاً لإعادة التوازن لهذا النوع من التفاعل. 4. التفاعل الحاصل بين الطلبة والمعلم سواء كانت تفاعلات كمجموعة أو عدة مجموعات أو تفاعلات فردية بين المعلم والطالب. هذه العناصر المتعددة للعلاقات الداخلية في الفصل الدراسي والناتج عنها عملية التفاعل لهذه العناصر يخلق جواً ومناخاً إما أن يكون مريحاً يدعو إلى الاطمئنان والراحة والشعور بالأمان وبالتالي يكون دافعاً للإنجاز والتحصيل وإما أن يكون جواً يدعو إلى القلق والتوتر والخوف وبالتالي يؤثر

إن سلوكيات (Gallagher, 1996) على العملية التعليمية مما يؤدي إلى إخفاق تحقيق الأهداف المرجوة من العملية التعليمية المعلم وتأثيرها على المناخ الفصلي السائد يدفع بالعملية التعليمية ويساهم بالوصول إلى التفاعل المتوازن بين تلك العناصر المتعددة داخل الفصل الدراسي مما يجعل الفصل الدراسي يتميز بالآتي: (1) مناخ مريح و مناسب لتطوير مختلف جوانب النمو (Teacher Centered) العقلي والانفعالي والجسمي والاجتماعي والابتعاد عن أن يكون المناخ الصفّي متركزاً حول المعلم ويكون الشكل التنظيمي للفصل يأخذ الشكل التقليدي للصفوف المتراسة، (1982) أهمية أن يكون مناخ الفصل (Student Centered Classroom) بحيث يتفاعل كل من الطالب والمعلم أي أن التفاعل في عدة اتجاهات وتكون طريقة الجلوس للطلبة على شكل مجموعات أو دائرة. (2) أهمية إدخال النواحي الإنسانية والعاطفية والوجدانية في العملية التعليمية من خلال إضفاء الاحترام والتعاطف على الجو الدراسي، ونبذ أن يكون الجو السائد في الفصل الدراسي قائماً على التسامح والبعد (3) Calrk) كل ما هو مؤد لكرامة الإنسان أو الإقلال من شأنه أن يتمتع الفصل الدراسي بجو من الحرية والديمقراطية في التعامل، (4) Torrance) عن العقاب بكافة أشكاله اللفظية والجسدية وتعطى الحرية للطلبة للنقاش والحوار بطريقة حضارية وتقبل مختلف وجهات النظر، وإبداء المرونة في التفكير وعدم التصلب والجمود. (5) ممارسة الطلبة المشاركة في اتخاذ القرارات فيما يخصهم من منهج وطرق تدريس ووسائل تعليمية ونشاطات صفية أن يتميز مناخ الفصل الدراسي بإعطاء الفرصة للطلبة للاكتشاف (6) Renzulli) وغير صفية وعمل الخطط الفردية والتقارير والاستطلاع العملي التطبيقي داخل الفصل الدراسي وخارجه مما يؤدي إلى كسر حاجز الرهبة والخوف لديهم. ويدفعهم إلى مزيد من الإطلاع والتعلم وبهذا يكون داعماً ودافعاً لعمليات التفكير بمختلف أشكالها (1) أن تساهم سلوكيات المعلم بإيجاد مختلف الطرق لزيادة الإثارة وجعل البيئة الصفية محطة للتشويق والاستثارة، وتعدد الموضوعات المطروحة والتي تتعلق باهتمامات الطلبة وميولهم، وربط الموضوعات العلمية البحتة بموضوعات محببة لدى الطلبة مثل كرة القدم والألعاب الالكترونية أو والتقليل من (Renzulli, 1994) الشخصيات الكرتونية المحببة أو العرائس كنواحي تطبيقية للدرس لزيادة الإثارة والمتعة الواجبات الفصلية الروتينية واستبدالها بنشاطات تدعو إلى الخيال والتأمل والبحث مما يكون داعماً ودافعاً لعمليات التفكير الابتعاد عن جو التسلط (2) Steele) المختلفة في جو مناسب قائم على استخدام أساليب حديثة تتفق مع ميولهم واهتماماتهم والقمع وإحداث الخوف والقلق لدى الطلبة. فلقد أظهرت الأبحاث أن الأطفال المتفوقين والموهوبين الذين تربوا في بيئات قائمة على التعامل الصارم والأساليب التسلطية كالتوبيخ والإيذاء وإعطاء الأوامر والاستهزاء وعدم التقدير والاحترام والتحقير والعقاب البدني يظهر عليهم الشعور بالنقص وعدم الثقة بالنفس والانسحاب، فهذا الجو للفصل الدراسي غالباً ما يمنع الإبداع والتفكير المرن الأصيل ويبعث إلى انخفاض الروح المعنوية للطلاب وتقدير الذات والشعور بالخضوع، وعدم الإحساس بالقيمة والشعور أن يكون جواً مليئاً بالمرح والفكاهة، (3) Torrance) بالانقيادية والمسارعة للآخرين وعدم الاعتداد بالرأي وانخفاض الثقة بالنفس يدعو إلى المساواة والتعاون البناء بين الطلبة كمجموعات وكأفراد، وتكون الحصص ممتعة وحيوية بحيث لا يشعر الطلبة بالملل. على أهمية التعليم المفتوح، وترك الفرصة للطلبة بحرية (Passow, 1986) وباسو (Clark, 1997) وأكد كل من كلارك للتحدث والمشاركة، هذا الجو من الانفتاح والشعور بالارتياح يدعو الطلبة ويساعدهم على تطوير ذاتهم وتنمية قدراتهم ومهاراتهم الإبداعية. (4) أن يكون لدى معلم الطلبة المتفوقين و الموهوبين القدرة على إدارة الجماعات الصغيرة، والتعرف على كيفية التدريب على إدارة الحوار والنقاشات بين المجموعات، وتوضح مهارة المعلم في جعلهم يشعرون بالتفوق في المناقشات والحوارات التي يطرحونها. ومعرفة الحوار البناء والحوار الدفاعي وغيرها من الموضوعات المرتبطة بالتعلم التعاوني والجماعات الاستخدام الأمثل للحوافز والمؤثرات الفعالة لزيادة التفاعل في الفصل بدون المبالغة في استخدامها، وعليه تحديد (5) Renzulli) أهمية المؤثرات والمعززات الداخلية والخارجية وأيهما أكثر فعالية. ومن هنا نرى أن للمعلم أثراً واضحاً بالارتقاء بأداء الطالب من خلال توفير المناخ الفصلي المناسب، ولقد أثبتت الأبحاث أن هناك علاقة موجبة قوية بين كل من الأداء السلوكي الذي يقوم به المعلم داخل الفصل الدراسي واستخدامه الطرق التفاعلية المناسبة وأساليب التعامل الشخصية البعيدة عن العنف والقسوة أنه كلما زادت نسبة التعامل البناء (Feldhusen, 1997) والتسلط، وسلوك أداء الطلبة لاحقاً. فقد أظهرت دراسة فيلدهاوزين للمعلم مع الطلبة كلما تطورت مواهبهم وقدراتهم إلى مستوى أعلى، فمؤهلات المعلم وأساليب التعامل الشخصية للمعلم هما شيان مكملان لبعضهما، ولا يمكن فصل إحداهما عن الأخرى في تأثيرهما على أداء ونوعية التفكير لدى الطالب سواء كان داخل الفصل أو خارجه. ولقد ظهر أن الاهتمام بالجوانب العاطفية والوجدانية للطالب عامل هام وضروري لتقبل المعرفة واستيعابها

والاستفادة منها. فتركيز المعلم على الجوانب المعرفية والعمليات العقلية للطالب, يجعل الطالب يفقد الكثير من المعلومات المعطاة, و يمنع إجراء مختلف العمليات العقلية لوجود حاجز الخوف والتردد والشعور بالقلق وبعدم الحب والأمان وغيرها من من أجل الاهتمام بهذا الجانب (Goleman, 1995) المشاعر الوجدانية والعاطفية وهذا ما تنادي به معظم النظريات الحديثة العاطفي والوجداني للطفل وجعله من ضمن الأولويات للمعلم للرقى بمختلف القدرات العقلية. ثالثاً: الأساليب التعليمية وطرق التدريس: إن ما يتميز به الطالب المتفوق أو الموهوب من خصائص وصفات لها ما يقابلها من متطلبات وطرق تدريس ووسائل تعليمية مناسبة. فالمعلم يقع على عاتقه العبء الأكبر والهام لمقابلة حاجات المتفوقين والموهوبين بما يوافقها ويتلاءم معها من طرق تدريس ومناهج وأساليب تعليمية مناسبة. وكما ذكرنا سابقاً في الفصل الخاص بصفات وخصائص المتفوقين و الموهوبين, أن تلك الفئة لها صفات وخصائص تختلف عن غيرهم من الطلبة العاديين. فعلى سبيل المثال, بعض هؤلاء المتفوقين والموهوبين يتميزون بقدر عالٍ من الفهم والاستيعاب السريع للمعلومات مما يتطلب طرق تدريس ملائمة تتوافق مع هذه الخاصية وتختلف عما هو مستخدم من طرق ووسائل تعليمية مع الطلبة العاديين الأقل سرعة في فهم المعلومات واستيعابها. بالإضافة إلى أن المتفوق أو الموهوب قد يتميز بقدره استدلالية عالية, فهو لا يكتفي بالتعرف على المعلومات واستيعابها ولكن الحالة الاستدلالية (جاهزة معه. فهو باستمرار يستخلص النتائج بشكل سريع من خلال ربطها وتحليلها وقد تتجاوز ما يتوصل إليه المعلم وبالطبع هذا يتطلب نوعاً من أساليب التدريس والذي يجب أن يراعي فيه هذه الجوانب (Maker, 1997) (Gallagher, 1991) والمعرفة بخصائص وسمات المتفوقين والموهوبين. وأن يكون المعلم لديه التهيئة والاستعداد للإجابة عن الأسئلة الطارئة والآنية عند طرحها لمقتضيات ومتطلبات عملية التفكير للطالب الذي يرغب في الحصول على إجابة المعلومة المطلوبة لاستعمالها لعملية ذهنية محددة وبشكل سريع وذلك للوصول إلى الفكرة ذات العلاقة. كما أن الطالب المتفوق أو الموهوب لديه غزارة في المعلومات والبيانات الواسعة في كافة المجالات والتي اكتسبها من خلال قراءاته المتعددة واطلاعاته الواسعة, وقد مكنه وساعده في الاحتفاظ بها قدرته التذكري العالية التي يتمتع بها, فهو لا يكتفي بالمقررات الدراسية, كل هذا يتطلب من المعلم أن يضاعف الجهد في معرفة خصائص هؤلاء المتفوقين والموهوبين العقلية والانفعالية والعاطفية وبالتالي مقابلتها بما يتوافق معها من طرق (Kirk, Gallagher&Anstasiow,) تدريس وأساليب تعليمية وتربوية تحقق الرضا والإشباع لحاجاتهم ومتطلباتهم المختلفة ومن أهم ما يجب على المعلم للفصل الدراسي القيام في هذا الجانب الآتي: 1) التحديد الواضح للأهداف والطرق التدريسية(2000 والوسائل التعليمية الملائمة. وعدم الاكتفاء بمحتوى الدرس, واستخدام التدريبات المناسبة لتنمية مهارات التفكير بمختلف أنواعه والابتعاد عن عملية التلقين أو الاعتماد على أسلوب الحفظ للمعلومات والحقائق المتضمنة في المناهج. (Renzulli, 1994) فمسؤولية المعلم تتعدى المنهج الدراسي (Higher Order Thinking) الدراسية. 3) الاهتمام بمختلف عمليات التفكير العليا (Steele,) ومحتواه العادي إلى التركيز على العمليات العقلية من التحليل والتكيب والاستدلال والتفكير الإبداعي والتفكير الناقد فالتركيز على المحتوى للمنهج الدراسي لكي يفهمه ويستوعبه الطالب, و التركيز على قدرة أو مهارة واحدة مثل الحفظ (1982) والتي (Lower order thinking) والتذكر أو الفهم والاستيعاب للمنهج الدراسي من القدرات التي تعتبر من أنواع التفكير الدنيا هي بلا شك هامه وضرورية للتدريب عليها ولكن إلى جانب العمليات العليا الأخرى للتفكير. فمن المهم التركيز على التدريبات المناسبة لتنمية عمليات التفكير المختلفة مثل التفكير التباعدي, والتقويمي والمعرفي الإدراكي. والمهارات الضرورية وذلك للاستفادة القصوى للمعلومات المعطاة والتي تحقق إشباعاً لمتطلبات وحاجات الطلبة المتفوقين والموهوبين. 4) التركيز على كيفية التفكير, 5) التنوع في طرق وأساليب التدريس بحيث يتناسب مع مختلف شرائح الموهوبين من مرتفعي ومنخفضي التحصيل الدراسي, ومن المبدعين, وأصحاب المواهب, وغيرهم من فئات المتفوقين والموهوبين. 6) الاهتمام بتشجيع النشاطات المستقلة والتي تعتمد على الاكتشاف الذاتي, وإعطاء الطالب الحرية للكشف عن قدراته ومهاراته. 7) أن يكون لدى المعلم القدرة على التعمق تكليف الطالب بالقيام بمشروعات صغيرة مما يمكنه من التعرف على قدراته ومهاراته. 8) إعطاء الاهتمام للخيال الواسع والإبداع والقدرة على حل المشكلات, والرأسي في المادة العلمية وتحليلها والتوصل إلى معلومات دقيقة بالإضافة إلى القدرة على التوسع الأفقي في المادة العلمية وربطها بمختلف المواد والموضوعات الأخرى الخارجة عنها. 8) إعطاء الاهتمام للخيال الواسع والإبداع والقدرة على حل المشكلات, والتشجيع للأفكار الخيالية والغريبة للتوصل إلى معلومات جديدة والابتعاد عن تكثيف المعلومات والتركيز عليها على حساب الوعي والاستخدام. 9) التنوع في أساليب التقويم للطالب, ولا يعتمد على الاختبارات التقليدية ويجعلها كمحك لتحديد نقاط القوة والضعف للطالب, ولكن أهمية التنوع في أساليب التقويم من تغذية راجعة إلى أسئلة مفتوحة إلى مواقف غير مكتملة ومحيرة

(وغامضة يمكن أن نصل من خلالها إلى عدد من القدرات الإبداعية والقدرات التحليلية المنطقية. وقد أورد فيلدهاوزين عدد من الخصائص التدريسية لمعلم الطلبة المتفوقين و الموهوبين نورد منها : 1) لديه المهارة على تطوير (Feldhusen, 1997 المناهج والمواد الدراسية وإعدادها. 2) المهارة العالية في الإعداد والتدريس لمختلف أنواع القدرات العقلية، والاهتمام بالقدرات الإبداعية وحل المشكلات. 4) المهارة في التأسيس للأنشطة المستقلة والأبحاث. 5) الإلمام بمهام وأساليب التعليم الفردي والتعاوني. وتقبل وجهات النظر، وبرامج التفكير لتحسين مستوى أداء الطلبة في كافة المجالات. جدول رقم (8 - 1) يوضح الاعتقادات والتطبيقات التقليدية الاعتقادات والتطبيقات الحديثة (Ford, 2003) الاعتقادات والتطبيقات التربوية الحديثة والتقليدية 1) التقييم للطلبة يتم على أساس التركيز على التوصل إلى الإجابة الصحيحة الواحدة ((التفكير التقاربي)) 2) التقييم للطلبة يتم على أساس التوصل إلى عدة إجابات تكون كلها صحيحة ((التفكير التباعدي)) 3) البحث عن الطالب الموهوب يتم بالإجابة بنعم أو لا على السؤال: هل الطالب موهوب؟ 4) البحث عن الطالب الموهوب يتم بالسؤال عن: كيف يصبح الطالب موهوباً؟ وماذا يحتاج؟ 3) الاهتمام يتركز حول الطلبة الحاصلين على الدرجات العالية في الاختبارات التحصيلية واختبارات الذكاء. بحيث يتم التعرف على جوانب القوة والضعف لتلك القدرات وتقويتها. 4) الموهبة تظهر من خلال اختبارات التحصيل الدراسي واختبارات الذكاء. 5) ينظر إلى الموهبة على أنها متعددة الأبعاد ومتنوعة القدرات والمواهب. 5) أفضل مقياس للموهبة هو الاختبارات، 6) مكافأة الطالب المرتفع التحصيل بالتكريم والجوائز 7) مكافأة وتقدير الموهبة مهما كان نوعها ومجالها فنية، أدبية، علمية. الخ. الاعتقادات والتطبيقات التقليدية الاعتقادات والتطبيقات الحديثة 8) البحث عن الموهبة ومعرفة كيفية التوصل إلى المواهب والاستعدادات لدى الفرد وكيفية تطويرها وتنميتها. 8) تتحدد القدرات والمواهب من خلال العوامل الوراثية. 9) تتحدد القدرات العقلية والمواهب وفقاً لتأثير العوامل البيئية والوراثية. 9) لا يوجد برامج للموهوبين. 10) من الأفضل أن يتلقى الطلبة الموهوبين خدمات وبرامج تعليمية. 9) من الواجب أن يحصل الموهوبون على برامج تعليمية خاصة بهم. 11) يوجد جدل حول تلقي الموهوبين برامج خاصة بهم. 9) تخطي الجدول. وأن الموهوبين يشكلون أحد الفئات الخاصة والتي تحتاج إلى برامج خاصة تشبع حاجاتهم ومواهبهم. 12) تعليم الطلبة الموهوبين في مدارس خاصة يعتبر رفاهية. 9) تعليم الموهوبين في مدارس خاصة وبرامج خاصة من الضروريات ولا يمكن الاستغناء عنها. ولأهمية دور المعلم في التأثير على تصرفات وسلوكيات الطلبة سواء كان داخل الفصل الدراسي أو خارجه، أورد رينولد وبيرتش (1982 م) ستة مبادئ لمساعدة المدرسين لإيجاد خبرات تعليمية مناسبة لفئة المتفوقين و الموهوبين: 1) تعليم الطلبة المتفوقين والموهوبين أن يكونوا مثاليين ومؤثرين من خلال القيام بالدراسات المستقلة، ومحاولة غرس المهارات اللازمة لمتطلبات التعليم المستقل والاعتماد على الذات والقدرة على تحصيل المواقف وحل المشكلات. 2) مساعدة هؤلاء الطلبة المتفوقين والموهوبين على التدريب على استحضار مختلف القدرات العقلية من عمليات معرفية معقدة وتفكير مبدع والقدرة على التحليل والنقد. 3) تشجيع الطلبة المتفوقين والموهوبين على استخدام النقاش والحوار للأسئلة المطروحة لمساعدتهم على اتخاذ القرارات والتخطيط والإلمام بمختلف المواقف المحيطة بهم. 4) إكسابهم المهارات الضرورية للتفاعلات الاجتماعية الإنسانية اللازمة، للعمل بكل سهولة ويسر مع مختلف الجماعات من مختلف الأعمار ومختلف الطبقات الفكرية. 5) مساعدة الطلبة المتفوقين والموهوبين على اكتساب السلوكيات الإيجابية وتقديم التقدير والاحترام لكل الناس مهما كانت قدراتهم ومواهبهم، ومحاولة الوصول إلى فهم ذواتهم والوصول إلى الرضا وإقامة علاقات صحية مع الآخرين. 6) تقوية توقعات الطالب الإيجابية والمتعلقة بقدراته وبالجانب المستقبلي لدراسته والوظيفة التي سيلتحق بها ولحياته المستقلة بشكل عام