

الحياة الاجتماعية : تمثل في امتلاك الخلفاء للثروات والضياع وحصول الجهاز الإداري من وزراء وكتاب وقادة وولاة على دخول عظيمة أو دعوها المصارف أو وظفوها في مشروعات تجارية كبرى، كما ارتفع مستوى الدخل بشكل عام ونشأت طبقة وسطى جديدة قوامها العمال والفلاحين . وانعكس هذا الثراء على حياة الناس فما لبثوا إلى الترف، الذي يعد عهده بداية للاستقرار، فكان محبوباً من الخاص والعام، ٠٠٠ درهم يومياً، كما كان لكل طائفة زيها الخاص وإن كانت النساء أكثر مبالغة في الفخامة والتألق، فالإسلام والتهريب كانا يسيران سوية في خط واحد، حتى أن الخراج في أواخر القرن الثالث الهجري لم يعد من أبواب الدخل الهامة لاسيما في مصر وكذلك المغرب بسبب سياسة المشاركة بين البربر والعرب في الحكم مما ساعد على دخول أغلب البربر في الإسلام، كما انتشر الإسلام عن طريق الأسوة الحسنة والسيرة الطاهرة كالعلماء والفقهاء أو عن طريق الوعظ والتصوف. وكان يتلو اعتناق الإسلام تغيراً اقتصادي مثل إسقاط الجزية وتملك الأرض والطلع إلى الحصول على مزيد من الحقوق السياسية.

تحلية الأداب والحصول على كما أسهمت ظاهرة المولدين في التغير الاجتماعي، وهي تؤثر بلا شك في عدة جوانب سواء بشرية أو اجتماعية أو ثقافية، لكنها ظلت من جانب العرب فقط بمعنى أن الرجال كانوا يتزوجون من الأعمجيات وكانوا يرفضون تزويج بناتهم للأعاجم، فهم لا يعطوا هؤلاء المولدين رغم نسبهم العربي مكاناً لأنقاً في المجتمع، ومانوا إذا اختاروا والياً أو قاضياً أو إماماً للصلة رأعواعروبة الخالصة فضلاً عن ذلك فقد احتقروا ظاهرة المولدين وسموا ابن العربي من الأمة "هجين" أما في العصر العباسي، فهم الذين كانوا وقود الثورة العباسية لاسيما من الخراسانيين والفرس فسقطت الحاجز الطبقية القديمة، كما فتح أمام الموالي ميداناً واسعاً للعمل السياسي والاقتصادي حتى تفشت ظاهرة التوليد، وأصبح البيت العثماني من خلفاء وأمراء مزيجاً من الأجناس المختلفة، فمثلاً المنصور العثماني كان عنده أروي بنت منصور الحميري وأمه كردية وأمه رومية كما كان لدى الرشيد الف جاري من المغنيات . فهذا الاختلاط أدى إلى نشوء جيل جديد يحمل صفات خاصة، كما أنه قد حدث تغير في المجتمع الإسلامي إنذاك تمثل في إقبال الموالي المسلمين على الزواج من عربيات خالصات أو مولدات . وبديهي أنه لا يمكن أن يكون الجيل الرابع من هؤلاء عرباً خلصاً، باستثناء عرب البادية في العراق والشام والجاز ونجد فساعد ذلك على خفوت صوت النزعة العربية وأُوجِد مفهوم جديد للعروبة لا يقوم على أساس الجنس فحسب إنما على أساس الدين والثقافة. كانت مصحوبة بظاهرة أخرى وهي نتيجة من نتائجها ممثلة في تضاؤل نفوذ العرب في العصر العثماني ثم اختفائهم من العمل السياسي والعربي بالتدريج، فكان هناك أيضاً قواد وولاة العرب، فكان جند المنصور يحتوى على عناصر مختلفة من يمنية ومصرية وربيعية وخراسانية، كما اشتهر في صدر الدولة العباسية عدة أسماء لقادة عرب منهم معن بن زائدة ومحمد بن الأشعث الخزاعي وغيرهم، لكن مع عصر الرشيد ازداد نفوذ الفرس بفضل البرامكة وتأكد انتصارهم في عصر المأمون، وتسبب عن ذلك ثورات عرب الشام المتلاحقة أدى إلى خفوت صوت العرب في جميع الأنصار الإسلامية بسبب هجراتهم وأندماجهم مع أهالي البلاد المفتوحة والقيام بأعمال الزراعة والصناعة وغيرها . يتضح مما سبق من انتشار الإسلام وظاهرة التوليد وفقدان العرب للسلطان لهم أن تغيراً اجتماعياً حتمياً كان لابد أن يحدث في المجتمع الإسلامي وقتذاك، فغلبت التقاليد الفارسية في حياة الناس، فانتشرت القلسنة فليسها القضاة، كما اتخد الخلفاء العمامي على القلنس، وتفننوا في العمامة كما كان يفعل الفرس تبعاً للطبقات من خلفاء وفقهاء وأعراب . كما تأثرت بالفرس في مظاهر البساط والخلافات، وكانت الحياة في مدينة بغداد على حمام ، ٦٠ وكان بإزار كل حمام خمسة مساجد، وكان بالمدينة بالمقومات الاجتماعية السابقة، حتى اشتغلت مدينة بغداد على حمام ، ٣٠، كما يشهد بذلك الجغرافيون عن مدينة القيروان والفسطاط وغيرها، كذلك نتيجة للتوجه الصناعي والتجاري، وكان عدد سكان بغداد إنذاك ١,٥ مليون نسمة، ويعزى هذا الازدياد إلى تدفق الرقيق وتم استخدامهم في قصور الخلفاء والأمراء من كل جنس، ومن أكثرهم من غير المسلمين، أما اليهود فكان لهم أيضاً رئيساً خاصاً، واشتغل أهل الذمة بالأعمال التي درت عليهم أرباحاً طائلة، فكان لهم معرفة بالحساب والكتابة والخارج، فأصبحت مدينة بغداد من أعظم مراكز الصناعة وأكبر أسواق التجارة العالمية والداخلية وتدفقت إليها الأموال، فكان للعمال زيهما والكتاب زيهما وانتشر في بغداد عامة نوع من الذوق الاجتماعي الرفيع بين العامة والخاصة على حد سواء فمثلاً المدعون إلى الطعام كانوا يغسلون أيديهم معاً قبل الطعام في وعاء واحد، وانتشرت هذه العادة بين العامة أيضاً، العثماني وقد نالت الحياة الاجتماعية أيضاً اهتماماً من جانب الدولة فعنى الخلفاء بتنظيم بغداد ونظافة شوارعها وطرقها، وكانت الرحاب تكوني كل يوم ويحمل التراب خارج المدينة وكان يقف في زاوية كل شارع حارس مسئول عن حفظ النظام، كما كانت جميع الطرقات تضاء ليلاً وكثرت المنتزهات عند تقاطع الشوارع وكذلك حمل الماء إلى بغداد عن طريق قناتين يجري فيها الماء إلى المدينة وكلتاها مغطاه، وبنيت الجسور والحمامات باعتبارها من أهم المؤسسات الدينية . ووُجِدَت

وسائل الانتقال وكان كراء الحمير هي الوسيلة التي تستخدمنا الطبقة الوسطى ومان لهذه الوسيلة مكانا مخصصا في كل مصر من الأمسار الإسلامية . أما بغداد فكان القسم الشرقي يديره الخليفة بنفسه وقسمت بغداد إلى أرباض والأرباض قسمت بدورها إلى أرباع وقد كل ربع رجل من الحاشية يتولى أمره وكان لكل ريض رئيس . لكن هذه الحياة الاجتماعية الزاهرة لم تخل من بعض الجوانب السلبية فأدى التضخم السكاني الناتج عن الهجرة المطردة إلى المدن الكبرى إلى نقص الأيدي العاملة وارتفاع الأجور مما جعل العباسيين يأتون بالزنج في جنوب العراق ومن هنا نشأت مشكلة الزنج كما ساعدت حالة الازدهار الاقتصادي إلى كثرة الإنفاق بسبب أن المدن الكبرى أصبحت من أعظم مراكز الصناعة وأكبر أسواق التجارة، أني أرى الأسعار أسعار الرعية غالبة وأدت هذه المستويات المتباينة في المدن الكبرى عامة وفي بغداد خاصة إلى انحرافات اجتماعية، وشاركت اللوائح أخرى لا تشيع إلى في المدن الكبرى عادة كلاعب القمار بعضى الترد وكان بالفسطاط شيوخ يسمون المطمعين لهم جرارة ن دور القمار ليجلبوا الناس إليهم ويطعمونهم في اللعب