كان لوسائل الإعلام الرقمي الجديد تأثيرات مهمة على مستوى الاعلام والاتصال بالجماهير فهى لم تسهل فقط عملية الوصول إلى المعلومات والأخبار والبيانات، بل أتاحت أيضا الفرصة للمستخدم لإنتاج المضامين والرسائل والبيانات من خلال أشكال تعبيرية مختلفة سيتحدث عنها الكتاب فيما بعد بشكل مفصل مثل المدونات والشبكات الاجتماعية والتويتر. ـ تحول معها من متلقي ساكن تقليدي" إلى "متلقي نشط" و"فعال في العملية التواصلية، وبهكذا ممارسات وخدمات ظهرت مصطلحات جديدة من قبيل Social أو الاجتماعي (society media) والإعلام الشعبي ،(citizen journalism) الديمقراطية الإلكترونية وصحافة المواطن وأخرى تحولت معها الشبكات الاجتماعية إلى وسائل للإعلام البديل لقد جعلت وسائل الاعلام الرقمي الجديد في امكانية . Media أى فرد أن يصنع المحتوى، ويتشارك فيه مع الآخرين باستخدام وسائل بسيطة جدا وغالبا مجانية جهاز كمبيوتر او هاتف محمول الأفراد بمصادر المعلومات CONNECمتصل بالانترنت)، وذلك من خلال اتاحتها امكانات ثلاث هي: الامكانية الأولى هي ربط في المعلومات مع الآخرين الامكانية الثانية هي صنع COLLABORATE والأفراد الآخرين الامكانة الثانية هي التشارك محتوى جديد، وكذلك خدمات مجتمعات وقنوات للاتصال. قمع ظهور هذا الشكل الجديد من الإعلام وانتشاره CREATE بصورة واسعة، ودخول الكثير من الإعلامين فيه سواء متخصصين أو غير متخصصين نشأت عدة ظواهر صاحبته منها: وأحياناً من غير المتخصصين في الإعلام، إلا أنهم أصبحوا محترفين في استخدام تطبيقات الإعلام الجديد، بما يتفوقون فيه على أهل الاختصاص الأصليين. فقد أصبح باستطاعة أي فرد في المجتمع أن يرسل ويستقبل ويتفاعل ويعقب ويستفسر ويعلق بكل حرية، وبسرعة فائقة. ظهور إعلام الجمهور إلى الجمهور فالإعلام الجديد أحدث ثورة في عملية الاتصال، حيث نقلها من شكل الاتصال. من واحد إلى العديد من المستقبلين ـ إلى ـ من المديد إلى العديد، أي من الجماهير إلى الجماهير بالإضافة أن الفرد في المجتمع أصبح باستطاعته أن يرسل ويستقبل ويتفاعل ويعقب ويستفسر ويعلق بكل حرية وبسرعة فائقة. ه ظهور مضامين الثقافية وإعلامية جديدة. 1 المشاركة في وضع أجندات النقاش حيث ينجح الإعلام الجديد احياناً في تسليط الضوء بكثافة على قضايا مسكوت عنها في وسائل الإعلام التقليدية، مما يجعل هذه القضايا المهمة هاجساً للمجتمع، للتفكير فيها ومناقشتها ومعالجتها. نشوء ظاهرة المجتمع الافتراضي والشبكات الاجتماعية: وهي مجموعة من الأشخاص يتحاورون ويتخاطبون باستخدام وسائل الإعلام الجديد، لأغراض مهنية أو ثقافية أو اجتماعية أو تربوية، وفي هذا المجتمع تتميز العلاقات بأنها لا تكون بالضرورة متزامنة والأعضاء لا يحضرون في نفس المكان، وقد يكون المجتمع الافتراضي أكثر قوة وفاعلية من المجتمع الحقيقي، وذلك لأنه يتكون بسرعة وينتشر عبر المكان، ويحقق أهدافه باقل قدر من القيود والمحددات. تفتيت الجماهير فمع التعدد الهائل والتنوع الكبير الذي لم يسبق له مثيل في التاريخ فقد بدأ الجمهور يتفتت إلى مجموعات صغيرة بدلا من حالة الجماهير المريضة لوسائل الإعلام التقليدية، وهكذا انتقل الإعلام إلى مرحلة الإعلام الفئوي والإعلام المتخصص. وليس ما سبق للمط اعلامي جديد غير احترافي، اعلام تشاركي أو تفاعلي، أو اعلام المواطن، ولكن هناك اتفاق على أنه نوع من أنواع الاعلام الاليكتروني الذي يعتمد على مشاركة الجمهور في نشر الأخبار والصور والملفات المرتبة حيث أفرزت تلك الوسائل الاجتماعية تحولات عديدة من بينها تحويل الجمهور من قارئ المحتوى ومجرد متفاعل معه إلى ناشر، وانتقال الوسيلة الإعلامية من آلية البت باتجاه واحد إلى ما يطلق عليه اليوم بال حيث الجمهور بيت المحتوى للجمهور بينما يقتصر دور مؤسسات الإعلام الجديد في أغلب الأحيان Many-to-Many Model على توفير البنية التحلية وأدوات تدفق هذا المحتوى بحرية شريطة أن لا يتعارض مع قوانين الملكية الفكرية والجرائم الإلكترونية الدولية التحول في العلاقة بين الجمهور ووسائل الإعلام، من إعلام الجماهير إلى ما يمكن أن تطلق عليه جماهير الإعلام أو ما يسميه محترفو الإعلام اليوم بإعلام النحن الذي يبدأ من قاعدة الشبكة الاجتماعية وينحوا قدما نحو القمة، مما ينذر بانتهاء ما كان ان وسائل الإعلام التقليدية التي عاشت اسنين على وقع الاحتكار والتنافس بين .Gate Keeper يعرف إعلاميا بحارس البوابة مختلف القوى والنخب السياسية والثقافية، الأهميتها في صناعة الرأي العام والتأثير في مجريات الأحداث تجد نفسها اليوم مجبرة على التخلي عن تقليديتها لصالح نمط جديد أكثر ديمقراطية وجماهيرية في عملية الاتصال، فيه المتلقي يرسل ويستقبل ويتفاعل ويعقب ويستفسر ويعلق يكل حرية وجرأة. الإعلام الرقمي الجديد في مجمل تطبيقاته اسم الميلاد ما بات يعرف بها إعلام المجتمع أو الإعلام التشاركي الذي يشير إلى ذلك المحتوى الإعلامي الذي يقوم الجمهور بإنتاجه، وبته عبر الوسائل الاتصالية الشبكية، والهواتف النقالة إلى جانب انتشار المواقع الاجتماعية التي تسمح بإرفاق ويث هذه المقاطع ولعل موقع الفايس بوك أكثر هذه أو الإعلام we media المواقع انتشارا وتأثيرا في تقديم هذه الخدمة الإعلامية الجديدة، التي كرست بحق مفهوم إعلام النحن الشعبي الذي يقوم فيه المستخدمون أنفسهم بإنتاج وتحرير مضامينهم الإعلامية الكتوبة والمسموعة والمصورة بكاميراتهم

Summarized by © lakhasly.com

الشخصية أو المقتبسة من وسائط ووسائل إعلامية، أخرى ونشرها للملايين من دون أي تكلفة مالية . يشير الإعلام الاجتماعي إلى " الأنشطة والممارسات والسلوكيات التي يقوم بها الملايين من مستخدمي web أو ما يعرف بتطبيقات 2. 0 social media الإنترنت حول العالم لتبادل المعلومات والمعارف والخبرات والآراء على الانترنت مستخدمين تقنيات التفاعل والتواصل المتوافرة بكثافة على مواقع الإنترنت وأدواتها وشبكاتها الاجتماعية. وتوفر الشبكات الإجتماعيه وتطبيقات الإعلام الجديد المستخدمي الإنترنت الأدوات التي تساعدهم على مشاركة بعضهم البعض والعمل معا بتسهيلها أحد أو كل العمليات التالية: التواصل بواسطة البريد الإلكتروني، الرسائل القصيرة والفورية والدردشة الخ العمل التشاركي من خلال ويكيبيديا وأدوات المشاركة الأخرى التعليم بواسطة أدوات التعليم والتدريب الإلكتروني ومشاركة المحتوى التسلية والترفيه من خلال تنوع المحتوى Sharing المنشور والذي يلبي كل الأذواق لذلك فإن هناك من يفضل تعريف الإعلام الجديد بأنه إعلام التشارك، فكل محتوى موجود على الإنترنت ينقصه تفاعل مستخدمي الإنترنت بإضافة تعليق أو حتى تبادله مع مستخدمين آخرين أو انتاج محتوى آخر يحمل وجهة نظر مختلفة وجديده، إن مشروع مثل ويكيبيديا الذي أصبح بديلا لدوائر المعارف التقليدية ـ كبيرة الحجم ينتج محتواه المستخدمون وهي متاحة بالمجان وبكل لغات العالم تقريبا. ويختلف هذا النمط الجديد من الإعلام عن الإعلام الاحترافي التقليدي في عدم وجود جهة أولى تحتكر وتبث المعلومة وجهة أخرى تستقبل هذه المعلومة مثلما هو سائد في وسائل الإعلام الجماهيري ك التلفاز الجرائد وغيرها، فهو يعتمد على مبدأ إشراك المستعمل النهائي الذي يأخذ دورا أكثر فاعلية وإيجابية بل ويسيطر على بعض وسائل الإعلام عبر شبكة الانترنت وسمي إعلاما اجتماعية التفاعل المستعملين مع محتوى مواقع الويب التي يزورونها من جهة ومع بعضهم البعض من جهة أخرى كما هول الحال في المنتديات أو الشبكات الاجتماعية والمدونات وغيرها. وتحاول الصورة التالية توضيح هذا الاختلاف ويمكن أن تكون أداة تفكير عظيمة وطريقة لتأسيس جماعات افتراضية تؤثر بالإيجاب على حيوات أفرادها والواقع معا . إذا ما اتضح الهدف منها، وتم تجاوز سلبياتها وأهمها استغلال المجهولية التي توفرها في خداع الآخرين، واتخاذ التواصل بواسطتها بديلا عن التواصل الواقعي وجها لوجه. وهي تتسم بمجموعة من الخصائص في مقدمتها عنصر المشاركة في الاتصال والانفتاح، والمحادثة، والارتباط، والاتاحية، وسهولة النفاذ والاستخدام والدوام، وقد نجحت في تحويل عملية الاتصال من مونواوج إلى ديالوج، وألفت الحدود بين مفهومي الوسيلة والجمهور، ومن نماذجها المدونات التدوين المصفر (التويتر) الشبكات الاجتماعية مواقع تجميع الشبكات الاجتماعية الويكي الصور الفوتوغرافية والرسوم التي يتم ارسالها وتبادلها الفيديو الذي يتم بثه ومشاركته البث التليفزيوني الحي الموسيقى والمواد المسموعة التي يتم تبادلها العروض التي يتم تبادلها هو موقع يسمح للزوار بإضافة المحتويات وتعديلها (wiki :ويكي (بالإنجليزية wiki مواقع تجميع المعلومات واتاحتها . الويكي بدون أي قيود في الغالب، وربما تشير كلمة ويكي إلى برامج ويكي المستخدمة في إدارة هذا النوع من المواقع، وتعني هذه الكلمة بلغة شعب جزر هاواي الأصليين بسرعة أو أسرع واستخدمت هذه الكلمة لهذا النوع من أنظمة إدارة المحتوى للدلالة على السرعة والسهولة في تعديل محتويات المواقع وقد ظهر أول موقع ويكي في ٢٥ مارس ١٩٩٥ ، وهو موقع "بورتلاند باترن ريبازيتوري Portland Pattern Repository أي مستودع بورتلاند للنماذج ـ أو للصيغ". وقد أنشأه وورد كانينغهام Ward Cunningham وهو الذي اختار لفظ "ويكي لهذا النوع من المواقع، وفي أواخر التسعينيات من القرن الماضي ازداد استخدام برامج ويكي لإنشاء قواعد معلومات خاصة أو عامة، واليوم يعتبر القسم الإنجليزي من موسوعة ويكيبيديا هو أكبر موقع ويكي يليه القسم الألماني من الموسوعة. تتيح برامج ويكي للزوار أن يكتبوا المواضيع بشكل جماعي وبلغة ترميز بسيطة وباستخدام المتصفح، ما يميز مواقع ويكي بشكل عام هو سهولة إنشاء مواضيع جديدة أو تحديث مواضيع قديمة وتعديلها دون الحاجة إلى وجود رقابة توافق على إنشاء الصفحات أو تعديلها، ومعظم مواقع ويكي تكون مفتوحة العامة الناس ولا يحتاج أي شخص إلى التسجيل في الموقع ليتمكن من إنشاء وتعديل المواضيع بل يستطيع مباشرة المساهمة في الموقع دون قيد أو شرط. تحتفظ مواقع ويكي بكل محتوياتها في قاعدة بيانات متشعبة، وتستطيع مواقع ويكي معرفة كل صفحة وكل رابط يربط بين الصفحات، ولا يهم موقع الصفحات هنا، على المشارك في تحرير محتويات الويكي أن يجعل بعض الكلمات تعمل كرابط وسيقوم موقع ويكي بتفعيل هذه الروابط، إن كان الرابط يشير إلى صفحة موجودة سينتقل الزائر لها، وإن كان يشير إلى صفحة غير موجودة سيظهر نموذج الإضافة محتوياتها، وعندما يتم إنشاء الصفحة سيقوم موقع ويكي تلقائياً بتفعيل كل رابط يربط هذه الصفحة الجديدة وهذا جيد. لا توجد هيكلية محددة لتنظيم المحتويات في مواقع وبكي، فيمكن لأي موقع أن ينظم محتوياته بالأسلوب الذي يناسبه، عادة لا تحوي مواقع ويكي على صفحات تنظم المحتويات إلا في مواقع ويكي الكبيرة مثل ويكيبيديا، ففي ويكيبيديا هناك صفحة رئيسية تقود الزائر إلى أقسام

Summarized by © lakhasly.com

فرعية أو إلى المواضيع مباشرة، ويمكن الانتقال من موضوع إلى آخر دون الحاجة إلى المرور على صفحات تنظم المحتويات وتقسمها، هذه المرونة في ويكي غير متوفرة في المواقع التقليدية التي تجبر صاحب الموقع على إنشاء هيكل محدد المحتويات الموقع قبل وضع هذه المحتويات، أما في ويكي يمكن لصاحب الموقع كتابة المحتويات ثم تنظيمها بالطريقة التي يريدها وتناسبه. مواقع ويكي صممت بحيث يستطيع أي شخص أن يصحح الأخطاء بسهولة، وهناك خاصية متوفرة في أغلب مواقع ويكي وهي صفحة أحدث التغييرات والتي تعرض قائمة بآخر التعديلات التي أجريت على صفحات موقع ويكي، هذه القائمة توفر وظيفتين، الأولى في عرض الصفحة قبل آخر تعديل، والثانية هي عرض الاختلاف بين الصفحة الحالية وآخر تعديل أجري عليها ، بهذا الأسلوب يستطيع أي كاتب أن يعرف ماذا أضيف للموضوع في كل تعديل، لذلك من الأفضل ترك المغرب يحيث كما يشاء لأنه سيتوقف لاحقا، بعد ذلك يمكن لأي شخص إصلاح ما عبث به المغرب، وأهم الخصائص المميزة للويكي: أنها تبسط عملية تحرير المحتويات الروابط المتشعبة تحتفظ مواقع ويكي بكل محتوياتها في قاعدة بيانات متشعبية تستخدم ويمكي أوامر بسيطة لتنسيق محتوياتها تحتفظ مواقع ويكي بسجل التاريخ الصفحات تشجع مواقع ويكي على العمل الجماعي ويكي تبسط عملية إنشاء روابط الصفحات أخرى يمكن ويسهولة إنشاء صفحات جديدة في ويكي تبسيط عملية تنظيم المحتويات ويمكن لجهات كثيرة الإفادة من الويكي مثل: المؤسسات الحكومية والخاصة. الجامعات والمؤسسات التعليمية المواقع للتخصصة وأي مواقع أخرى والأفراد أيضاً 0 على مبدأ المشاركة الجماعية ويسمح لمشتركيه أن يقوموا بصورة جماعية، بتعديل محتوياته، حذفها، أو الإضافة إليها حسبما يرى المستخدمون أنفسهم من أشهر التطبيقات على هذا النوع، من خدمات الويب ٢٠٠ موقع الموسوعة التشاركية حيث تأسست هذه الموسوعة متعددة اللغات في يناير ٢٠٠١ بواسطة اثنين من عباقرة مطوري تطبيقات الانترنت ،(Wikipedia هما جيمي والزولاري سانجر. وطوال السنوات التالية لتأسيسها عمل المشاركون المتطوعون في هذه الموسوعة على زيادة محتوياتها بمتوالية هندسية مدهشة حتى بلغ عدد صفحاتها في أكتوبر ٢٠٠٧ حوالي ٨٢ مليون صفحة مكتوبة بـ ٢٥٣ لغة. وتعد الويكيبيديا الموسوعة الأولى في العالم من هذا النوع، وقد حدثت محاولات عدة لتطوير موسوعات مشابهة، وفشل البعض الآخر، يشترك ،Wikiversity وليست الموسوعات هي التطبيق الوحيد لتقنية الويكي، فالويكي هو مبدأ، مشروع جامعة الويكي أو الـ ملايين المستخدمين في تحرير موادها الدراسية حسب قواعد اكاديمية وعلمية صارمة الضمان جودة المحتوى، وقد لاقت هذه الموسوعة نجاحاً باهراً بين الطلاب والدارسين في مختلف التخصصات ولكن من أكبر عيوبها بالنسبة للمستخدمين في العالم والذي ،Wikimedia العربي هو أنها لا تحتوي على نسخة عربية، وجامعة الويكي هي واحدة من عدة تطبيقات مختلفة تتبع الموقع السابق ذكره بالإضافة إلى تسعة تطبيقات ويكي أخرى غيره خدمة توفير البرمجيات مفتوحة Wikipedias يضم داخله موقع التناسب الموقع المراد نقلها إليها، وهي متوفرة بأغلب لغات البرمجة ولأغلب Customizes المصدر، والتي يمكن تخصيصها هو تطبيق الإدارة محتوى صفحات يمكن تحريرها وتعديلها من قبل أي مستخدم، وأطلق عليه هذا Wikis أنظمة التشغيل. فالويكي الاسم تيمنا بمفردة ويكي البايوانية التي تعني بسرعة، من نماذج الويكي المشهورة عالميا موسوعة ويكيبيديا، توجد منها نسخة عربية، والفارق بين الأخبار في المدونات وتلك التي في ويكينيوز أن الأخيرة تتمسك يمستوى أعلى من الاحتراف الصحافة كما أن المواد متاحة للتعديل والتصحيح من آخرين للوصول إلى أقرب صور الخبر إظهارا للحقيقة وثمة مشروع مماثل هو موقع اخبار الكوري الذي ينتج أخبارا يشارك في إعدادها متطوعين يدققون في موضوعية ومصداقية كل خبر ينشر على OhMyNews الموقع، ويطلق البعض على هذا النوع الجديد من إنتاج المادة الإعلامية صحافة المواطنين التعاونية Celaberalise Citleem تقدم هذه التقنيات للفرد العادي سلطات لم يكن ليطمع إليها سابقا، وإنتاج مواد إعلامية مكملة أو بديلة للإعلام Journalism Los في 17 يونيو ٢٠٠٥ اطلقت صحيفة Wikitorials التقليدي في الرابعة والخامسة. افتتاحيات يحررها ويعيد صياغتها القراء وهي تستفيد من برمجيات ،wiki fashion وهو افتتاحية تقليدية يمكن تحريرها في شكل ال A ما أطلقت عليه Angeles Tines War and الويكي في اتاحة الفرصة للقاري لكى يحرر النص وعمل تعديلات في النص وجاء ذلك خلال مقال افتتاحى نشر بعنوان وكان عن الحرب في العراق واسفل المقال كتبت الجريدة دعوة القراء لكي يعيدوا كتابة الافتتاحية بأسلوب Consequences ء، مصممةXML هو صفحة انترنت من نوع RSS Feeds ه ملقم آر اس اس RSS Feeds ، الويكي" ملقمات ، آراس إس بطريقة خاصة، بحيث تستطيع الكومبيوترات أن تقرأها وتمريها وتفرزها إلى مكوناتها الأولية، وتستطيع أن تعرف أن هذا السطر هو عنوان الموضوع، وذالك السطر هو الوصف، وهذا السطر يدل على الصورة، إلخ، وذلك بصورة آلية تماما RSS من صفحة الـ دون أي تدخل بشري في عملية القراءة هذه فمثلاً يمكن الصاحب الموقع أن يعرض أخباراً لإحدى وكالات الأنباء في موقعه، بحيث

Summarized by © lakhasly.com

Really Simple هو اختصار للمبارة RSS وال ،RSS تتغير الأخبار المعروضة لديه بمجرد أن تقوم وكالة الأنباء بتغيير ملف الـ هو عملية بيع الصور أو المواد Syndications والتي تعني النشر التزامن البسيط، وهو وصف معبر تماماً، قال ،Syndications الإخبارية لعدد من وكالات الأنباء الصحف، المجلات الإذاعات والتلفزيونات الخ ليقوموا باستخدامها لصالحهم، وهذا بالضبط ما خاصتها للغير، بحيث يدفع لها مبلغ من المال نظير ظهور ،RSS إلا أن بعض وكالات الأنباء تقوم ببيع محتوى الـ ،RSS تفعله الـ الأجاكس ليست لغة برمجة بحد ذاتها هي عبارة عن تقنية يمكن ربطها بأي لغة من AJAX أخبارها على مواقعهم تقنية الأجاكس وهي تتيح للمستخدم إضافة Tgs–Tagging الخ الوسوم أو رؤوس الموضوعات PHP, JSP, لغات برمجة الويب الحديثة كـ رؤوس الموضوعات بشكل حر للمقال أو الموقع الذي أضافة المحرك البحث أو المواقع التي تستخدم هذه التقنية، وكلما حفظ Online) جماعات النقاش Trackback عدد أكبر من المستفيدين المقال نادت أهمية رأس الموضوع، الاشارة الراجعة ومنتديات المحادثة الالكترولية: يقصد بالمحادثة الالكترونية كل حوار، نقاش، دردشة، أو حديث يتم بين (discussion groups شخصين أو بين شخص ومجموعة أشخاص بواسطة التقنيات الالكترونية المختلفة عبر شبكة الانترنت، إما بالنص، وإما بالصوت والصورة أو كليهما معا، ويمكن أن يكون هذا النقاش متزامنا أو غير متزامن : ويقابل هذا المفهوم عدة مصطلحات في ويعرفها بأنها عبارة عن chat échange , "يذكر عدة تسميات (Grenier) اللغتين الفرنسية والانجليزية، فنجد مثلا في قاموس حديث بين شخص وآخر، ينتمون إلى مجتمعات مختلفة من حيث الديانة والثقافة، وفيها يتجاذبون أطراف الحديث حول مختلف المفضلة الاجتماعية هي اداة متطورة تم تصميمها لكي يتم Social Bookmarking الموضوعات والمجالات المفضلة الاجتماعية حفظ المواقع فيها ومشاركة الآخرين وبدون الحاجة إلى حفظ هذه المواقع في متصفح المستخدم ولو قمنا بتصنيف الصفحات Social Bookmarks التي تقوم بحفظها بطريقة مرتبة الكانت الاستفادة من هذه الخدمة بشكل أفضل. " والمفضلات الاجتماعية في مواقع خدماتية ظهرت بالتزامن مع ما يعرف بـ ثورة الويب ٢٠٠. وتتجسد في مواقع تقدم خدمة تخزين عناوين مواقع الإنترنت مع إضافة وسوم لوصفه محتوى الموقع المخزن مما يجعلها متاحة لأي فرد من أي مكان وباستخدام أي جهاز تقوم على مشاركة الذي ظهر في عام ٢٠٠٣م أول موقع يقدم Delicious مجتمع المستفيدين في المصادر المفضلة لدى كل منهم، فمثلا يعد موقع تطبيقات وصف المحتوى، ومن خلاله يمكن المشتركين في الموقع حفظ أي موقع أو صفحة على الإنترنت ووضع الكلمات يصبح لدى كل عضو في هذه الخدمات قائمة من الروابط Delicious المفتاحية التي تصف الموقع، ويحفظ هذا الموقع في ويمكن للعضو أن يجعل قائمته مشاعة Tagging المواقع والمحتويات مفضلة لديه، محفوظة ومفهرسة عن طريق عملية التوسيم بين كل الأعضاء المسجلين في نفس الخدمة، ويحق له أيضاً قصرها على نفسه فقط، كما يمكن لكافة المشتركين في الموقع التعرف على ما يضيفه الأعضاء الآخرين من وهكذا تصبح هذه الخدمة عبارة عن شبكة تفاعلية واجتماعية بيتم فيها تبادل مشترك لتخزين وتنظيم delicious للمفضلات الفردية المفهرسة إلى مجالات مختلفة من أشهر خدمات المفضلة الاجتماعية موقع من جوجل في نظام المفضلة الإجتماعي، يمكن المستخدمين حفظ الروابط bookmarka وموقع ، digo الروابط، وموقع الصفحات الإنترنت التي يرغبون تذكرها أو مشاركتها أو تذكرها ومشاركتها في نفس الوقت وعادة ما تكون هذه العناوين عامة، ولكن يمكنها حفظها بشكل خاص والسماح بمشاركتها مع أشخاص خاصين معينين ا وجموعات معينة، ومشاركة ذلك فقط داخل شبكات معينة، كما يمكن مشاركة الملفات على الصعيد الشخصي والعام معاً. كما يمكن للأشخاص المصرح لهم يعرض مفضلتهم في أي وقت، من خلال الفئة أو السمات، أو عن طريق أحد محركات البحث. وظيفتها الرئيسية أنها تتبع للأعضاء المسجلين فيها التسجيل مجاني حفظ روابط المواقع أو محتويات مواقع معينة التي يراها المستخدم أنها مهمة بالنسبة له. يتم هذا الحفظ عن طريق ما يسمى بالتوسيم ويقصد بالتوسيم هذا، تعريف للك المحتويات المفضلة بكلمات مفتاحية مثل قراميس جمعيات خيرية، انترنت كرا القدم، بهذه الطريقة، يصبح لدى كل عضو في هذه الخدمات قائمة من الروابط المواقع والمحتويات مفضلة لديه محفوظة ومفهرسة عن طريق عملية التوسيم يمكن العضو أن يجمل قائمته مشاعة بين كل الأعضاء المسجلين في نفس الخدمة، ويحق له أيضاً قصرها على نفسه فقط، كما يمكنه أيضاً الاطلاع والاستفادة من قوائم الأعضاء الآخرين، التي تضم غالباً محتويات مفضلة إليه، وهكذا تصبح هذه الخدمة عبارة عن شبكة الفاعلية واجتماعية يتم فيها تبادل مشترك للمفضلات الفردية، مفهرسة إلى مجالات مختلفة، خدمة الفضلات الاجتماعية هي ذات فائدة كبيرة سواء المستعمل الإنترنت أو الأصحاب. فمستخدم الإنترنت المسجل في هذه الخدمات تتاح له إمكانية الوصول بسرعة إلى مواقع ومحتويات تعتبر مهمة الديه في دراسته أو في عمله أو غير ذلك. وهي أيضاً هامة بالنسبة المشرية المواقع التي يتم حفظها في تلك الخدمات، لأن هذا الحفظ يضمن بالتأكيد

Summarized by © lakhasly.com

انتشار ووصول محتويات هذا الموقع إلى قراء جدد، وبالتالي كسب زوار. جدد للموقع شاع استعمال المفضلات الاجتماعية في عدد هائل جداً من المواقع والمنتديات على الشبكة، لكن قليلة في المواقع والمنتديات العربية التي تستفيد فعلياً منها، وهذه خدمات هي إمكانية جيدة لنشر محتويات المواقع وكذلك جلب زوار جدد لها. من أبرز المفضلات الاجتماعية على الويب نجد وهناك ـ بطبيعة الحال ، خدمات شبيهة كثيرة جداً، وأيضاً بدلائل عربية، مثل المحت، وأخر، اطلق شربت ،delicin ta خدمة وغيرها. معظم خدمات المفضلة الاجتماعية تشجع المستخدمين على تنظيم المفضلة ب السمات الغير رسمية بدلا من استخدام المستعرض التقليدي القائم على نظم المجلدات،

Summarized by © lakhasly.com