يُعدّ التصوير البورتريه فناً يُجسّد روح وشخصية الفرد عبر العدسة، متجاوزاً التقاط الصورة السطحية للوجه. فهو يستكشف الجوانب الداخلية والخارجية للشخصية، مستخدماً الضوء والظل كأدواتٍ فنية تعبّر عن مزاجه وهويته، وتنقل مشاعره المتنوعة (فرحاً، حزناً، قوة، تأملاً). لا يقتصر الأمر على الوجه فقط، بل يشمل تعبيرات الشخص، وحركاته، وملابسه التي تعكس ثقافته وذوقه، ليكشف عن أعمق جوانب شخصيته.

Summarized by © lakhasly.com