

وقد اهتمت الفنون المعاصرة بولادة نوع آخر من الجمال الذى يتناول القبح ومع التجريب فى الفن والتطور المستمر فى الحركات الفنية والرغبة فى التجديد أصبح مفهوم القبح من ضمن المفاهيم الجديدة للقيم الإستيطيقية الجمالية ، وجوهرية العلاقة بين القبح والفن يتمثل فى طبيعة التعبير الجمالى أو الفنى عن القبح وبما أن الفن هو شكل من أشكال التعبير المختلفة من وجهة نظر الفنان ، يصبح القبيح فى الفن جميل بما يحمله من معانى خفية وخصائص رمزية