

وهي برامج تقدم من خلالها قصص حياة الشخصيات الأدبية (البرامج البيوغرافية) (التشخيصية والتاريخية والفنية المهمة والبارزة، ويطلق على هذا النوع مسمى البروفایل الإعلامي. خصائص البرامج البيوغرافية البروفایل الإعلامي): ه هو مادة إعلامية ذات طابع معلوماتي. ه برسم ملامح شخصية عامة لها مكانة في المجتمع في مناسبة معينة، ه هو نوع تقريري لا يتدخل المعد في حيثياته، ه يمكن أن تأتي مادة إعلامية مستقلة، طرائق تحرير البرامج البيوغرافية البروفایل الإعلامي) يمر تحرير البروفایل الإعلامي بمجموعة من الخطوات التالية : ه تجمع المادة الخام عن الشخصية من الأرشيف، ه قيام المعد بتحريرات مباشرة قد توصله إلى معلومات غير معروفة عن الشخصية، ويجرى تنسيقها من حيث التتابع التاريخي لحياة الشخصية، وتأتي أهمية الأحداث بالأكثر أهمية، 58 ه توزع المعلومات بصورة متوازنة على كامل السيرة الحياتية للشخص، ونقول أشياء لا معنى لها في مكان آخر. ه تعرض المعلومات بدقة ووضوح الأمكنة، إلا عند وجود أحداث معينة، ه يتجنب المعد أي مبالغات 65/200 الأسر في سباق العرض في حال موت ه استخدام الأقوال مأثورة للشخص الشخصية، فإن لذلك وقعاً كبيراً في نفوس المستمعين.