

تُعدّ طرق التحمل في الرواية الإسلامية أربعة: أولاً، السمع على الشيخ بقراءة غيره، حيث يُذكر اسم قارئ الرواية. ثانياً، الإجازة، إما بإجازة شيخ لطالبه برواية كتاب أو نص معين، أو بإجازة عامة برواية ما يليه. ثالثاً، المناولة، بتسليم الشيخ للطالب كتابه مع الإجازة. رابعاً، المكاتبه، بإرسال الشيخ نسخة من كتابه مع التصريح بالتحمل.