

Il semble a priori absurde, voire contradictoire, de vouloir deconstruire ce qui appartient au domaine de la construction. En effet, leur approche similaire qui se traduit par l'emploi d'un même registre de formes non conventionnelles et destabilisantes, les a fait se regrouper non pas pour célébrer l'émergence d'un nouveau style, mais pour présenter des tendances très proches venant de différentes parties du monde occidental.