

كميدان للمبارزات بين المجموعات ذات الانتماءات العقائدية المختلفة، خصوصاً بين المسلمين والهندوس في بعض المدن البريطانية. أصبحت هذه المنصة وسيلة رئيسية لنشر مقاطع الفيديو التي تعكس التوترات المتزايدة بين الطرفين، في ظل تصاعد خطاب الكراهية ضد المسلمين في الهند. كما يشير إلى أن آليات عمل شبكات التواصل الاجتماعي تساهم في خلق تواصل غير متكافئ بين الأطراف