

يُصور المشهد صباحاً مشمساً في بستان نخيل، حيث يجمع عمال، رجالاً ونساءً، التمور. الرجال يتسلقون النخيل ليقطفوا العراجين المثقلة بالثمار الناضجة، بينما النساء يفصلن التمور عن العراجين بعناية. يُظهر المشهد عملاً هادئاً ومنظماً، يعكس خبرة العمال في جني هذا الكنز الثمين. الهواء العليل ورائحة التمور الناضجة تُضفي على المشهد جمالاً خاصاً.