

تأثرت حلقة كوبنهاجن اللسانية (1931) بحلقة براغ، واستقطبت أسماءً بارزةً كجاس بيرسون ومادفيك وفيكيل، لكنها تركّزت حول "أفكار يامسليف وبراؤندل. أسسَت هذه المجموعة مجلتها "أعمال لسانية كوبنهاگن" سنة 1934، ثم مجلة ثانية "Linguistica" 1939.