يسعى البحث الحالي إلى إبراز أهمية أنشطة التربية الفنية في تعزيز الثقافة الشعبية البصرية لدى الشباب، من خلال استلهام قيم الهوية الثقافية والانتماء. بالإضافة إلى العودة إلى الأصول الثقافية القديمة وإحيائها، كما يهدف البحث إلى إثراء التراث الشعبي من خلال التوثيق الفكري والثقافي والحفاظ عليه، ويعبرون عن الثقافة الشعبية البصرية المرتبطة بثقافات المجتمعات المختلفة.
اعتمد البحث على المنهج الوصفي التحليلي لاستعراض أهم الأدبيات المتعلقة بموضوع الدراسة، بالإضافة إلى وصف الظواهر وجمع المعلومات والحقائق والمضامين الفكرية.

Summarized by © lakhasly.com