

النحت: النن الرومانسكي مزيج من الزخرفة والنحت معا، ويعود السبب الى الظروف المحيطة به، إذ قام على الربط بين الفن الإيرلندي التجريدي والفن البندكتي رة من حيث اهتمام الفنانين الروماني التشخيصي. إوارتبط النحت البارز بالعمما النحت النحاتين بمدخل الكنائس ولا سيما القسم المرتفع فوق المدخل، أساسيا من الجدار الذي كان مجالا للزخارف