

المديح المديح فن الثناء والإكبار والاحترام، قام بين فنون الأدب العربي مقام السجل الشعري لجوانب من حياتنا التاريخية، إذ رسم نواحي عديدة من أعمال الملوك وسياسة الوزراء، وشجاعة القواد، وثقافة العلماء والأدباء " (1) وفي المعجم مَدَحُهُ . مَدَحًا : أثني عليه بما له من الصفات. ووصف الشمائل الكريمة وإظهار للتقدير العظيم الذي يكنه الشاعر لمن توافرت فيهم تلك المزايا وعرفوا بمثل هاتيك الشمائل " (٢) وهو ثناء حسن يرفعه إنسان ما إلى إنسان آخر حي، أو جماعة آخرين أحياء عرفانا بالجميل أو طلبا للنوال،