

أحمد الشافعي: العرب يعتبرون الفنون التشكيلية رفاهية ال تزال تنظر إلى الفن ون " نقال الأكاديمي والفنان التشكيلي المصري، التشكيلية، علأنها نوع من الرفاهية، وإن تلك النظرة التزال باقية على ال رغم مم اتتمت ع ب ه الحرك ة التشكيلية العربي ة من حضور كبير9اودولي 9 امحليإلى أن الفنون التشكيلية العربي ة، تتم يز ببص متها الخاص ة في ك ل 9 ا، وكل بلد، مثل بلدان الخليج العربي، وبلدان شمال أفريقيا ومن بينها مصر، باهر لتلك الفنون. أوض ح الش افعي، والمصورين بمصر، أنه من المعوقات التي تواجه مسيرة الفنان التشكيلي العربي، الشخصية العربية، وبناء مجتمع صحي. ع بر المشاركة فيما يق ام من مع ي التي لملضوءعليها. المشهد ارض وفعالي ات فني ة دولي ة، والرؤى، والإطالع على ثقافات ومدارس فنية متعددة، سلط ا التشكيلي، مع تمكنها من مفرداته ا التشكيلية المرتبطة بموروثه ا في مجتمعه ا، وتقاليدها، على أن الفن ال يعرف الجنس،، هو نتاج لشعور إنساني بحث