

ما هو الشعر الغنائي؟ في عصرنا الحالي، يُعتبر الشعر الغنائي هو النوع السائد من الشعر، بينما أصبحت أنواع أخرى مثل الملحمي والتعليمي والمسرحي نادرة. يظل الشعر الغنائي متطوراً باستمرار. تطور الشعر والموسيقى بشكل منفصل، لذلك لم يعد من الضروري أن يُغنى الشعر الغنائي على آلات موسيقية. يُستخدم مصطلح "غنائي" لوصف أي شعر ليس قصصياً أو تمثيلاً. ملامح الشعر الغنائي: التعبير عن النفس: يُعتبر الشعر الغنائي أفضل وسيلة للتعبير عن المشاعر الداخلية. الصلة بالموسيقى: على الرغم من عدم ضرورة الغناء، فإن الشعر الغنائي يجب أن يكون له صلة بالموسيقى. الوزن: يعتمد سحر الشعر الغنائي على الوزن الذي يُستخدم فيه. يُجب أن يكون للشاعر الغنائي براعة في تنويع الوزن بطريقة ساحرة تنسجم مع الموضوع. بغضه، وأسفه. الإيماء والتلميح: يمتاز الشعر الغنائي بالاستخدام الواسع للإيماء والتلميح، غالبية الشعر العربي إما مدح، غزل، ربما بسبب حاجة الصحراء للغناء أو بسبب حياء الإبل. تُعتبر الفلسفة والعلوم عقلانية، بينما الأدب ذوقي، أساليب الشعر الغنائي: يُتمتع الشاعر الغنائي بحرية كبيرة في اختيار أسلوبه. يجب على الشاعر تجنب الأساليب الغريبة