

مقدمة مما لا شك فيه أن مفهوم التربية لا يتوقف عند اكتساب المعرفة والمعلومات بل يتجاوزها إلى تنمية المتعلم بوصفه فرداً متكاملاً من النواحي الجسمية والعقلية والروحية والاجتماعية والوجدانية والمهارية، بحيث تعدد كمواطن صالح في مجتمعه وبيئته ويسعى إلى تطويرها نحو الأفضل والأحسن. وفي رحلة التربية الطويلة في المجتمعات تعرضت التربية إلى روئي وجهات نظر فلسفية متعددة، أشتملت على مجموعة من الثنائيات التي أثرت على مجال التربية لسنوات طويلة وما زالت تؤثر على التربية حتى وقتنا هذا. وفي هذا الفصل سوف نعرض لك أيها الطالب الكريم بعضًا من من هذه الثنائيات لنوضح لك كيف أثرت هذه الثنائيات ولا زالت تؤثر في معتقدات كثير من المعلمين أولياء الأمور والمهتمين بال التربية، ونوضح لك كيف عملت هذه الثنائيات وما ترتب عليها من المعتقدات على وجود مشكلات تربوية وثقافية في المجتمع والتي نتمنى أن نتخلص منها ونغيرها ونحسن من معتقدتنا والتربوية ونظمنا التعليمية كما نهدف أيضًا من هذا العرض أن نوضح لك أهمية الأخذ بمفهوم التربية التكاملية في عملك كمعلم في المستقبل والقضية هي أنه في تطور الرؤي الفلسفية في ميدان التربية ظهرت بعض الثنائيات بسبب تركيز بعض الفلسفات على جوانب معينة تصورت أنها أكثر أهمية في تفسير الظواهر التربوية من جوانب أخرى رأتها أقل أهمية فافتقدت الرؤية الشاملة وتسببت في حدوث تلك الثنائيات الفلسفية التكاملية : نتيجة التعقيد والتباين المتزايد في مشكلات وقضايا العصر الحديث حيث لا يمكن للإنسان المعاصر أن يواجه الحياة أو أن يحل المشكلات المعاصرة باستخدام فرع علمي واحد حيث تتشابك عناصر وسببات المشكلات وطرق حلها ومواجهتها، مما تتطلب الأخذ بالنظرية التكاملية للكون والحياة ومن ثم انتشارت الفلسفة التكاملية بشكل واسع في العالم العربي ويقصد بالفلسفة التكاملية أنها نظرة تهدف إلى توحيد كافة المعارف الإنسانية في مختلف المجالات سواء كانت علمية أو فلسفية أو روحية . ولذلك يقال على الفلسفة التكاملية فلسفة " كل شيء " وتنصب فلسفة التكاملية على إيجاد تقاطعات بين قطاعات معرفية عديدة كانت إلى عهد قريب تبدو كما لو أنها متباعدة عن بعضها . وتهدف الفلسفة التكاملية إلى تقديم خريطة معرفية تمكناً من فهم أفضل للوضع البشري والقضايا الإنسانية والسؤال الأساسي الذي تطرحه الفلسفة التكاملية كما يرى الفيلسوف الأمريكي " كين ويلبر " (2000) هو : إيجاد البراديم العام أي الأطار الذي فيه يتجمع كافة الحقائق التي تم التوصل إليها حتى الآن في مختلف التخصصات والثقافات كيما تشكل كلاً واحداً منسجماً، أو بطريقة أخرى كيف ستتمكن من تنظيم هذه القطع المتناثرة لي نصنع منها لوحة واحدة معبرة عن الإنسان ووعيه ومكانته في الكون ؟ وهنا نحب أن نشير إلى نقطة هامة ألا وهي أن المقصود هنا بالتكاملية هو البحث عن الترابطات والتقاطعات الممكنة بين قطاعات المعرفة وليس الغائبة بحيث من خلال هذه التقاطعات يمكن الوصول إلى صورة شاملة لما نبحث عنه و توضيح الحقائق بصورة أفضل، بحيث ما نعجز عن فهمه من خلال قطاع معين من قطاعات المعرفة يكون أكثر وضوحاً بفهم قطاع آخر على خلاف ما ذهب إليه " هيجل " في فكرة النسق الكلي المغلق (الكل في واحد) والتي تعرضت للانتقاد لما أسماه " كيركيجار德 المطلق الهيجلي " لأنها تعرض فكرة الانسجام بين العناصر ضمن وحدة مغلقة على حساب الواقع المتعدد الدينامي فحيث يركز هيجل على ضم العلوم في نسق واحد ثابت نجد الفلسفة التكاملية عند " كين ويلبر " تعبير عن فكرة الشمولية (الهولزم) التي تعبر عنها الطبيعة بشكل أكثر اتساعاً حيث أن مكونات البيئة التي نعيش فيها لا تكون حلقات منفصلة لكنها حلقات متسللة تتسم بالترابطية والأضرار بأي منها يكون له آثاراً مدمرة للبيئة ككل . ومرة أخرى نشير إلى أن التكاملية تكرز على المساحات المشتركة بين المجالات المعرفية ونظرية العلوم المتكاملة أو النظم المتداخلة التكامل المعرفي : يستخدم مصطلح التكامل المعرفي في كثير من الأحيان ليعني : أن شخصاً ما موسوعي في معرفته وثقافته لأنه يلم بكثير من العلوم وأن كان المأهوم من باب الثقافة وليس المعرفة التخصصية و من الجدير بالذكر أنه لا يمكن اختزال التكامل المعرفي فقط في الحقل المعرفي وأنما هو عملية نفسية تربوية تستهدف تحرير العقل وتربية الوجدان وتنمية الابداع وهو من ضروريات العلم ومقتضياته المنهجية، فيقتضي التكامل الجمع بين العقل والنقل وبين العلم والأخلاق وبين النظر والفعل وبين العلم والعمل والقول والفعل وهذا " فلا يمكن لألف رجل أصلاح رجل واحد بحسن القول دون حسن العمل ولكن يمكن لرجل واحد بحسن العمل أصلاح ألف رجل ". وأشار كين ويلبر في كتابه العيون الثلاثة للحقيقة (1978) إلى أن هناك حتى الآن ثلاثة عيون للحقيقة في تاريخ الفكر البشري حتى الآن وهي كما يلي : 1- عين الجسد 2- عين العقل 3- عين التأمل . 1- عين الجسد : ويقصد بها العين الحسية التي تطمح إلى أدرار الطبيعة بواسطة التجربة والاحتكاك المباشر بالأشياء 2- عين العقل : ويقصد بها العين الفلسفية التي لا تحكم إلى الحواس بل تحكم إلى العقل و 3- عين التأمل : هي العين الحديثة الروحية التي تتعالى على الحس وعلى العقل . ويرى أن كل عين من هذه العيون لها منطقها المنهجي الذي يميزها عن غيرها فعين الجسد منهجه تجريبي، وعين القل منهجه تجريدي وعين التأمل منهجه حدي روحي .

بعض مظاهر الثنائية في التربية أولاً : ثنائية العقل والجسم : ظهرت ثنائية الفلسفة المثالية و حيث يرى أصحاب الفلسفة المثالية مثل أفلاطون أن العقل هو الوسيلة الصحيحة للحصول على الحقائق و الأفكار الموجودة في عالم المثل، و العقل عندهم أسمى من الجسم لأن الجسم يتصل بعالم الجواص أو عالم الواقع المتغير الزائل . 1- عين الجسد 2- عين العقل 3- عين التأمل . 1- عين الجسد : و يقصد بها العين الحسية التي تطمح إلى أدراك الطبيعة بواسطة التجربة والاحتكاك المباشر بالأشياء 2- عين العقل : و يقصد بها العين الفلسفية التي لا تحكم إلى الحواس بل تحكم إلى العقل و المنطق. و عين القل : بعض مظاهر الثنائية في التربية و بعد هذا العرض السريع للتكاملية يجدر بنا أن نشير إلى بعض الثنائيات التي ظهرت في التربية : نذكر منها مايلي