ظاهرة الامتناع الشعري هي مجموعة من الأصوات أو الكلمات المتكررة بشكل منظم ضمن فقرة أو جزء من القصيدة، مما يجعل تظهر أجزاء مختلفة من القصيدة جزئيًا. وفي هذه القصيدة نجح الشاعر في استخدام ظاهرة الكورس، مما يدل على الطاقة الفنية للشعر والقدرة على التعبير عن معنى الغناء، والامتناع المتكرر في القصيدة هو: ما الذي نخافه من الكلمات؟ الغرض من هذا الاقتباس هو التأكيد على عدم الخوف من التعبير عن أفكارك ورغباتك بالكلمات.

Summarized by © lakhasly.com