

وهي مدرسة تدرس مبادئ اللغة العربية، حيث انتسب هناك إلى مدرسة تعلم مبادئ اللغة الإنجليزية، لا سيما بعد ملاحظتهم ميوله الفنية المبشرة بمستقبل مشرق، وانتسب إلى مدرسة (الحكمة) حيث أمضى فيها ثلاط سنوات أخرى أتقن خلالها اللغة العربية، وفي عام 1908 م سافر إلى فرنسا لإتمام دراسته في فنون الرسم في أكاديمية (جولييان) في باريس، فقد شعر بالتناقض بسبب الفرق بين البيئة الغربية والبيئة الشرقية بكل جوانب الحياة الفكرية، وقد كان جبران واسع الثقافة كثير القراءة لا سيما لكتاب الغرب أمثال (شكسبير)، إضافة إلى قراءته للأساطير الคลداوية، وقد تأثر جبران ببعض شعراء الغرب، كما تأثر كذلك بفلاسفة (أفلاطون) من حيث الرومانسية والتلصيف.