

في هذا النمط يعتمد المتعلم على الإدراك البصري والذاكرة البصرية، ويتعلم على نحو أفضل من خلال رؤية الأشياء أو المادة التعليمية المرسومة أو الممثلة بيانياً، العرض، كما يتصف الأفراد في هذا النمط بقدرتهم أو مهارتهم في ترجمة الأفكار أو المعاني يعتمد المتعلم أو الفرد في هذا النمط على الإدراك الحسي، ويتعلم (Aural) إلى مرئيات وعروض تصويرية. - 2 فئة التعلم الحسي يتعلم الفرد في هذا النمط على نحو (Write / Read) بشكل غري ذلك من الممارسات الشفوية. - 3 فئة التعلم القرائي / الكتابي أفضل من خلال قراءة الأفكار والمعاني وكتابتها اعتماداً على الكتب والمراجع والقواميس والنشرات وملخصات المحاضرات، (Kinematic) ويفضل الأفراد في هذا النمط القراءة بصوت عال . - 4 فئة التعلم العملي / الحريك