

الأوضاع الداخلية لدولة الخلافة العباسية العلاقة مع الأتراك - ظهور نظام إمرة الأمراء أ - العلاقة مع الأتراك التي ظلت ما يقرب من خمسين عاما حاضرة دولة الخلافة العباسية، ومنذ عهد المعتصم أخذت تظهر على مسرح الحياة السياسية شخصيات تركية أدت دورا كبيرة في الحياة العامة ، وقد خدموا الدولة وساندوها في حروبها الداخلية ضد الحركات المناهضة التي نشبت في أجزائها المختلفة ، وفي حروبها الخارجية ضد الإمبراطورية البيزنطية . ومع مرور الزمن بدأ هؤلاء الأتراك يتوجهون إلى تكوين كيان خاص بهم سواء في كتف الخلافة أو منفصلا عنها، والثاني هو عهد سيطرة الأتراك مع زوال هيبة الخلافة وبهبوط مكانة الخلفاء. لقد ثبت الأتراك في عهد الواثق أقدامهم في الحكم، وحصل رؤساؤهم على نفوذ كبير، حتى اضطر الخليفة أن يخلع على أشخاص لقب السلطان معترفا له بحقوق تجاوز نطاق المهام العسكرية فكان بذلك أول خليفة استخلف سلطانا؟). وأُسنن إليه أعمال الجزيرة وبلاد الشام ومصر كما عهد إلى إيتاخ بولية خراسان والسندي وكور دجلة (٢) . نتيجة لهذا التوسع في الصالحيات، فأحاطوا به يراقبون تحركاته، ويشاركون في المناقشات السياسية، فلم يذهبوا إلى ولاياتهم، إذ طمع الوكلاء بولاياتهم، واستقلوا بها منتهزيين فرصه ضعف السلطة المركزية، وخطوا الأتراك خطوة أخرى أيضا، في سبيل تشديد قبضتهم على الخلافة ، وكان الواثق هو آخر الخلفاء الذين تمت توليتهم على التقليد الذي كان متبعه من قبل. فنشب الصراع بين فئتين رئيسيتين بشأن اختيار الخليفة . تألفت الفئة الأولى من كبار رجال الدولة من أبناء البيت العباسى والوزير محمد بن عبد الملك الزيارات وكبير القضاة أحمد بن أبي دؤاد، وتمثلت الفئة الثانية بقوة الأتراك النامية التي كانت تعمل على تثبيت نفوذها بزعامة وصيف التركى، وقد شكلت هذه الحادثة سابقة خطيرة في توقيع الخلافة بعد ذلك، لا تتم الخلافة إلا بموافقتهم ورضاهما، وحاولوا التخلص من «صانعي الخلافة». تولى المتوكل (٢٣٢ - ٨٦٧ / ٥ ٨٢١) الخلافة بقوة الأتراك وشعر هؤلاء أن الخلافة عاجزة عن الاستغناء عن خدماتهم مما ساقهم إلى مزيد من العنفوان . ولم يلبث هذا الخليفة أن أدرك حقيقة موقفهم الضاغط على الخلافة، فقرر تحجيم قوتهم وبدأ بإيتاخ فتمكن من إبعاده عن مناصبه وسجنه، وحتى يقطع على الأتراك طريق التدخل في اختيار خلف له، عمد المتوكل إلى عقد البيعة لأبنائه الثلاثة بولية العهد وهم محمد المنتصر وأبو عبد الله المعتز وإبراهيم المؤيد، ودور الضرب، وأمر أن تضرب الدراما باسمه). عندها أدرك الأتراك خطورة وأبعاد ذلك، واشتد حقدهم على الخليفة وعدوا إبعادهم عن مناصبهم خطوة أولى في سبيل القضاء عليهم، بالضيق . ولما كان وجوده في سامراء يجعله في قبضتهم، فقد حاول اجتناب سيطرتهم بأن انتقل إلى دمشق وجعلها حاضرة له، لعله يجد فيها من يقف إلى جانبه من العنصر العربي، وبلغ العداء بين الخليفة والأتراك في هذه المرحلة نقطة اللاعودة، وأدت إلى تثبيت أقدام الأتراك في السلطان، كما كانت إذارة موجهة لكل عباسى يريد أن يعتلي الخلافة، فحدثت في سامراء في عام (٢٦٨ / ٨٩٢ م) حركة شعبية عبرت عن استنكار العامة لعبئهم بالخلافة). خاضعة لنفوذهم، لم يتجرأ الخليفة على الاعتراض وأذعن للأمر وهو كاره، وهكذا أدرك المنتصر خطورة التسلط التركى، فكرههم وحاول التخلص من زعمائهم، وكان يسميهم قتلة الخلافة». وتبه الأتراك لهذا الخطر المحدق بهم فتخلصوا من الخليفة بواسطة الطبيب الطيفوري الذي سمه بمشروب حجمه به ٣ . وتعاهد الأتراك على توحيد كلمتهم في عدم اختيار أحد من أولاد المتوكل خشية أن يقتلهم بدم أبيه واتفقوا على تنصيب أحمد بن محمد بن المعتصم ولقبه با «المستعين»، وتوزعوا المناصب الكبرى في الدولة. وعقد لاتمامش على مصر والمغرب واتخذه وزيرة كما جعل شاهك الخادم على داره وكراعه وحرسه وخاص أمره وقدمه وأتماش على سائر الناس). بدأ عهد المستعين (٢٦٨ - ٨٩٢ / ٢٠٢ - ٨٩٩ م) بحدوث اضطرابات وتطاحن على السلطة. واصطدمت العامة والأتراك في حرب شوارع، فاجتمعت العامة بالصرخ والنداء بالنفير لكن الأتراك سيطروا على الموقف. فقد انشقوا على أنفسهم بعد أن انتصروا على العامة، في حين ساند أهل بغداد وبعض القادة الأتراك من فر إلى هذه المدينة ، الخليفة المستعين . ونشبت الحرب بين الطرفين وكانت بغداد وجوارها مسرحا لها. لكن الأتراك نجحوا في استعادة وحدتهم فأضحى موقف المستعين ضعيفا. فانقض عنهم بن عبد الله بن طاهر أمير بغداد بعدما أدرك حراجة موقفه ، وبوبيع للمعتز بالخلافة (٢٠٢ - ٨٩٩ / ٥ ٨٩٩ م). وخرج المستعين إلى منفاه بالبصرة، لم تكن ظروف الخلافة في عهد المعتز بأفضل حالا. ذلك أن الخليفة عاد إلى سامراء ووقع تحت تأثير المهتدي وسلموا المعتز إلى من يعذبه حتى مات (٧). فبدأ بنفسه. وحرم الشراب، وكان يحضر كل جمعة إلى المسجد الجامع فيخطب بالناس ويؤمهم، وأخذ ينظر في المظالم، فبني قبة لها أربعة أبواب سماها قبة المظالم، كان يجلس فيها للعام والخاص). توقع المهتدي أن تؤتي سياسته الإصلاحية ثمارها، لكن الأوضاع العامة داخل الدولة وخارجها لم تسمح بذلك، فقد ثار العامة في

بغداد ضد حكمه، وأذكى الطالبيون نار الثورة في كثير من الأقاليم ونشبت ثورة الرنج التي هددت كيان دولة الخلافة العباسية زهاء أربعة عشر عاما، وثار الخوارج في الموصل، كما ثار أحمد بن عيسى بن الشيخ والي فلسطين والأردن. وأضحت التخلص منهم ضرورة ملحة لنجاح الإصلاح، واستعادة الخلافة لهيبتها. لذلك قرر الخليفة، أن يضرب القادة الأتراك بعضهم ببعض. وبایع الأتراك بعد قتل المهتدى، لأبى العباس أحمد بن المتوكل ولقب بـ «المعتمد» (٢٠٦ - ٨٧٠ / ٢٧٩ - ٨٩٢ م). فولى أخيه أباً أحمد طلحة الموفق. وأبقي الخليفة الخطبة والسلطة والتسمى بإمرة المؤمنين. فانكسرت بذلك شوكة الأتراك خاصة بعد هزائمهم أمام الرنج وعجزهم عن مقاومة المد الانفصالي وقيام الدول الانفصالية. وتثبتت هيبيتها واستمر في عهده تراجع نفوذ الأتراك. وبذل الخليفة جهداً كبيراً في قمعها فنكل بالقراطمة وأقر سلطان الخلافة على بلاد الشام، وتوفي ولما يمض ستة أعوام على خلافته، بفعل الخلافات الأسرية داخل البيت العباسى، ولما شب عکف على لذاته ، وبرزت في عهده ظاهرة تدخل النساء في أمور الدولة، ولقبوه بـ «الراضي» ويبدو أن بعض القادة الأتراك من استمروا على ولائهم للمقتدر مثل مؤنس الخادم ومؤسس الخازن، وغريب خال المقتدر، نجحوا في إعادته إلى السلطة وسجنا عبد الله بن المعتر (٢). فقد استمر شغب الجناد وغدا منصب الخلافة مرة أخرى، وحاول مؤنس الخادم الاتفاق مع الوزير ابن مقلة الخروج على الخليفة ، لكن القاهر الذي رأى في القادة الأتراك أعداء لدولته استطاع أن يتخلص من هذا القائد التركي) وعلى الرغم من قوة القاهر وقوته فإن القادة تمكناً أخيراً من القبض عليه وخلعوا وسملوا عينيه ولم يسلم قبله أحد من الخلفاء وبایعوا للخليفة الراضي (٣٢٢ - ٢٢٩ هـ - ٩٤٠ م). بـ ظهر نظام إمرة النساء : ٣٢٦ - ٩٣٦ هـ / ٩٤٦ م لقد حدث تطور جديد في شؤون الحكم في عهد الخليفة الراضي حين بذلت محاولة أخيرة لإنقاذ الخلافة تناولت مركز الخلافة والوزارة ووضع الأتراك. وأزال نفوذ الوزراء، ابتدأ هذا المنصب بالظهور في عام ٣٢٩ (٩٣٦ م) على حساب منصب الوزارة. ذلك أن الراضي استعان في إدارة شؤون دولته ببعض وزراء كانوا ضعافاً عجزوا عن النهوض بأعباء الوزارة، وفقدوا ما كان لهم من نفوذ، حتى أصبحوا عرضة للتكتيل والمصادرة. ومن جهة أخرى، تراجع نفوذ الأتراك بفعل التفكك الذي ساد بينهم، وتفسى الحسد بين قادتهم. شعرت الخلافة نتيجة هذه الأوضاع المتردية ، بضعف الوزراء، وبعجز الأتراك، فأخذت تتطلع إلى حكام الإمارات القريبة من العراق لتسعين بهم على إنقاذ الموقف الذي بلغ درجة خطيرة من التدهور. فاستدعى الخليفة الراضي، محمد بن رائق أمير واسط والبصرة وسلمه مقاليد الأمور، وأطلق يده في سلطات الدولة كلها ولقبه أمير النساء. وقد وصف ابن الأثير أوضاع دولة الخلافة العباسية في عهد الراضي فقال: . ولم يبق للخليفة غير بغداد وأعمالها والحكم في جميعها لابن رائق ليس للخليفة حكم. وأما باقي الأطراف، فكانت البصرة في يد ابن رائق، وخوزستان في يد البريدي، وفارس في يد عماد الدولة بن بويع، والري وأصفهان والجبل في يد ركن الدولة بن بويع ويد وشمير أخي مرداويج يتنازعان عليها، والموصل وديار بكر ومضر وربيعة في يدبني حمدان، والمغرب وإفريقية في يد أبي القاسم القائم بأمر الله بن المهدي العلوي، ويلقب بأمير المؤمنين، والأندلس في يد عبد الرحمن بن محمد الملقب بالناصر الأموي، وطبرستان وجرجان في يد الدليم. والبحرين واليمامه في يد أبي طاهر القرمي. فقد حاربه أبو عبد الله البريدي حاكم الأهواز، كما خرج عليه أحد قادته ويدعى بحكم الذي دخل بغداد في عام (٩٣٩ / ٣٢٧) واستولى على مقاليد الأمور وألت إليه إمرة النساء . استمر بحكم في منصبه زهاء ثلاثة أعوام ووصلت فيها الحالة العامة إلى درجة خطيرة من الفوضى والتدهور(٤). وكانت مدة خلافته سبع سنوات تقريباً، فتشاور أعيان الدولة وأفراد البيت العباسى فيمن يصلح للخلافة . فرشحوا جعفر بن المقتدر لهذا المنصب وبایعوه في العشرين من شهر ربيع الأول عام ٣٢٩ / شهر كانون الثاني عام ٩٤٠ م ولقب باـ «المتقى»(٥) وانتقلت في عهده صلاحيات منصب أمير النساء إلى يد البريدي الذي برع بعد مقتل بحكم لكن دون أن يقلد الخليفة هذا المنصب تقليدة رسمية وذلك بفعل موافقه المترقبة، واكتفى بأن جعله وزيراً لكنه جمع إلى منصبه المدني قيادة الجيش فأضحت في حكم أمير النساء . وأضحت هدفاً للدسائسهم. وظل الأمر على ذلك مدة، لكن البريدي وجماعته لم يظفروا بمحبة الناس بفعل إمعانهم في السلب والنهب ومن جهة أخرى عين الخليفة ناصر الدولة الحمداني أميرة للأمراء في عام (٩٣٠ / ٣٢٠) وأرسله على رأس جيش كثيف لمحاربة البريدي فأخرجه من بغداد وعاد إليها الخليفة في العام المذكور. برع في هذه الأحداث القائد التركي توزون، وسيطر الحمدانيون في هذا الوقت على مقدرات الأمور في بغداد . ويعتبر توزون من أقوى الأمراء الذين تولوا الأمر في العصر العباسى الثاني . وخشي من محاولة الخليفة التقرب من الإخشidiين في مصر، فقدم له فروض الطاعة ظاهرية، وأوعز سراً إلى بعض أصحابه فقبضوا عليه وأجبروه على خلع نفسه ثم سملوا عينيه وذلك في شهر صفر عام ٣٢٢ / شهر تشرين الأول ٩٤٤ م) وسجنه مدة خمس وعشرين سنة حتى توفي في عام (٣٠٧ / ٩٩٨ م). ثم خلفه ابن شيرزاد، وأن من يستقصي عهد الراضي والمتقى والمستكفي يجده عبارة

عن سلسلة منازعات لا تقطع بين رجال الدولة العباسية الذين عمل كل منهم على الاستئثار بالسلطة وتولي إمرة الأمراء (٢) . ج - حركة النج(٣) : ٢٧٠ - ٨٩٩ / ٥ ٨٨٣ م طبيعة الحركة وأهدافها مما لا شك فيه أن حركة النج التي قامت في عام ٢٠٠ وأنهكت دولة الخلافة العباسية، قبل أن تقضي عليها، تسترعى الانتباه، وتدعو الباحث إلى معالجتها من خلال البحث عن طبيعتها وأهدافها، والواقع أن عماد الحركة، أما الفئات التي شاركت فيها، أهل القرى، العرب الضعفاء، عشائر عربية ثائرة على السلطة. فهو علي بن محمد الفارسي الأصل). وهو شخصية محيرة فعلاً، وذلك بفعل تقلباته السريعة، ويبدو أن حياته كانت غير طبيعية، فقد بدأها كشاعر في بلاط الخليفة بسامراء، فسأله نهجة جديدة، وظهر كقائد ديني ومتتبِّع ونبي، فادعى نسبة علوياً، محاولاً أن يستثمر ما للشيعة من عطف وتأييد بين الناس، وقد أحله أتباعه من أنفسهم محل النبي حتى جبى له الخراج). وادعى فيها النسب الشيعي على أنه يحيى بن عمر أبو الحسين، ووقف أثناء إقامته القصيرة فيها على أوضاعها الداخلية السياسية والاجتماعية ، حيث كان المجتمع البصري منقسمة على نفسه. فحاول أن يستغل هذه الخلافات الصالحة إلا أنه فشل. فذهب إلى بغداد . فعاد إلى البصرة في عام ٢٥٥ هـ (٩٦٩ م) ليتزعزع حركة ثورية، مدعياً أن الله أرسله لتحرير العبيد وإنقاذهما مما كانوا يعانونه من بؤس، فاستغلها بذلك، كان يضرب على وتر حساس في نفوذ جماعة العلويين الذين برح بهم الشقاء، فحارب من أجل العدالة الاجتماعية والمساواة (٤) . وكتب شعاراته على الرایات باللونين الأخضر والأحمر وهما لون العلويين ولون الخوارج. فقد جعلته خارجية متطرفة، يضاف إلى ذلك، ووعد أتباعه بأنه سيملكم المنازل والعبيد، الواضح أن هذا التناقض في عقيدة الحركة يفرغها من أي صيغة عقائدية ، و يجعلها حركة مسلحة ضد النظام، ليس إلا، مما حد من اندفاعها لدرجة كبيرة، - تحدي الحكومة المركزية للخروج من دائرة البؤس والشقاء - الحصول على المغانم عن طريق السلب والنهب. فتكمن في ثلاثة : سياسية واقتصادية واجتماعية. وانحصر نشاطهم في تقدير الوسائل التي تمكنتهم من ضرب خصومهم ومنافسيهم، والاستئثار بالسلطة ، مما أدى إلى كثرة المؤامرات السياسية والانقلابات العسكرية ، الشيعية خاصة، فتعاظم النفوذ العلوي، وكان الاتجاه الحركي المعارض يجيشه منذ مطلع القرن الثالث الهجري، كي يفزوا بالسلطان، في الوقت الذي كانت فيه المعركة على أشدّها بين الحكومة المركزية والمعارضة العلوية، مع بروز حكام في بعض الولايات لم يعترفوا حتى اسمياً بسلطة الخلافة، وراحوا يعبرون عن أمانٍ هذه الفئات المعاشرة، وجد متنفساً له في دعوة علي بن محمد الطامح إلى السلطة. فإن الأمور الملفتة للنظر في النصف الأول من القرن الثالث الهجري أن مالية الدولة كانت في تأخر مستمر بفعل إسراف الخلفاء والقادة الأتراك على أنفسهم. ومما زاد الأوضاع المالية تفاقمة، في حين انصرف الخلفاء إلى تنمية موارد خزانتهم الخاصة . ١- الطبقة الإقطاعية، ويملك أفرادها الأراضي، مما تطلب زيادة عدد العبيد الذين يعملون في هذا الحقل، خاصة في جنوب العراق ٢- الطبقة العامة العاملة . مما تطلب زيادة الاعتماد على العبيد المجلوبين من شرق إفريقيا ، فقام التجار بشراء العبيد بأثمان رخيصة، وباعوه لملاك الأراضي في البصرة الذين حشر لهم في تلك المنطقة. واتسعت الهوة، مع مرور الزمن، وبلغ التناقض الاجتماعي مداه، مما كان دافعاً للاستجابة لنداء الثورة الذي أطلقه علي بن محمد. ما كانت لتشريع، كما تعرضوا لضغط عوامل نفسية شديدة الوطأة بفعل أنهم كانوا عزاب أو متزوجين يعيشون بعيداً عن أسرهم. هؤلاء العبيد، وأن يبقى مخلصة لهم حتى النهاية ، ومنازل لإيوائهم. الاصطدام بالسلطة - نهاية الحركة وصل إلى أذهانهم ما كانوا يلقونه من ظلم وعنت، ومتاهم الأمانى الطيبة، التي بناها قاعدة انطلاق . وقد برهن على أنه قائد مقتدر، فسيطر خلال عشرة أعوام (٢٥٥ - ٢٩٥ / ٩٦٩ - ٨٩٩ م) على رقعة واسعة تمتد بين الأهواز وواسط، عنده عهد الخليفة المعتمد إلى أخيه أبي أحمد الموفق طلحة ، واستعمل كل ما لديه من إمكانيات سياسية واقتصادية وعسكرية ليكفل النجاح، وقطع التموين عنهم الذي كان يقدمه الأعراب لهم. وخارت قواهم. فاستسلمت أعداد كبيرة إبان المعارك واستسلم من بقي من أتباعه. وكلفتها الكثير من الجهد والأموال والأرواح، كما يلاحظ أن رجالها استهدفوا الانتقام لا الإصلاح، وأن قائدتها لم يستطع أن يحرر ذاته من مسألة فكرة الزعامة القرشية، ودرك من هنا عدم نجاح علي بن محمد في اكتساب قطاعات كبيرة من المجتمع العراقي، كال فلاحين وكبار المالك والتجار والحرفيين، ومن جهة ثانية، وتصميم العباسيين على القضاء عليها، لذلك، كان من الطبيعي أن تفقد هذه الحركة طابعها الإنساني والثوري مما دفعها إلى نهايتها المحتومة، د. العلاقة مع الطالبيين الزيدية حفل العصر العباسي الثاني بكثير من الحركات السياسية والدينية التي كان لها أثر بعيد في تاريخ هذا العصر، وانتشار المبادئ الشيعية، خاصة الإسماعيلية والقرامطة، وتکللت جهود الإسماعيلية بقيام الدولة الفاطمية في بلاد المغرب إلى جانب قيام الدولة العلوية الزيدية في طبرستان . وقد تأثر هذا الخليفة بأراء وزيره عبيد الله بن خاقان الذي اشتهر

بكراهيته لهذه الفئة من المسلمين). وقام الزيدية في عهد المستعين بعدة حركات ضد السلطة المركزية لعل أبرزها خروج يحيى بن عمر بن يحيى بن حسين بن زيد في الكوفة، ويبدو أن لخروجه علاقة مباشرة بتحسين أوضاعه المادية (٢). لكن حركته لم يكتب لها النجاح، إذ اصطدم به القائد العباسي الحسين بن إسماعيل بن إبراهيم بن مصعب، وقتل يحي في المعركة(). في تلك المنطقة، مما دفع السكان إلى الارتماء في أحضان الطالبيين ، وبايده، ولقب نفسه «داعي الخلق إلى الحق» أو «الداعي الكبير». وتمكن خلال مدة ثلاثة أعوام من الاستيلاء على جميع طبرستان و قسمة هامة من الدليم والري . وأخذ الطالبيون يتقدّمون عليه من الحجاز والشام والعراق ، بعد أن ذاع صيته واشتدت شوكته). في الوقت الذي كانت حركة الزنج تتحضر ظهرت دعوة الإسماعيلية التي يعود تاريخ حضورها على المسرح السياسي إلى أواخر عهد دولة الخلافة الأموية عندما انضم عدد كبير من الزيدية إلى طائفة الإمامية من أنصار جعفر الصادق، وبعد وفاته انقسمت الشيعة الإمامية إلى قسمين بفعل اختلاف الرأي في كيفية تحديد الحق الوراثي لاختيار الإمام، وهما الإمامية الموسوية، وقد أطلق عليها فيما بعد الاثنا عشرية، اعتقاد أتباعها بإمامية موسى الكاظم بن جعفر الصادق وهو عندهم الإمام السابع والإمامية الإسماعيلية الذين اعتنوا بإمامية إسماعيل بن جعفر الصادق وهو أكبر أولاد أبيه، ومع أن وفاته حصلت في حياة والده، فقد حول أتباعه الإمامة إلى ابنه محمد المستور، انتظمت الدعوة منذ الثالث الأخير من القرن التاسع الميلادي في بلاد اليمن وال العراق". والراجح أن الدعوة إلى هذا المذهب ظهرت عقب وفاة الحسن العسكري وهو الحادي عشر من أئمة الشيعة الاثنا عشرية في عام (٥٨٧٤ م)). فاضطروا إلى الاعتصام في مواطن نائية ومنيعة يصعب على العباسيين اقتحامها. كما نشروا دعوتهم سراً، واجتهدوا لاستقطاب الأتباع منطلقين من سلمية إلى كافة البقاء الإسلامية . لم يمنعها من ممارسة العمل السياسي فقد كانت تترجم أفكارها السرية في مضائق الدولة كلما سمح لها الظروف . القرامطة لكن التجاوب كان متفاوتة، وهكذا أضحت الدعوة الإسماعيلية حركة ثورية كبيرة تضم اتجاهات مختلفة لعل أبرزها: - الاتجاه العنصري الفارسي الذي أدرك مناصروه أهمية تحقيق المبادئ المذكورة . لكن جمعت هذه الاتجاهات غاية واحدة هي حلم الخلافة . وقد نتج عن اختلاف الأهداف استحالة اندماج الميلول المتعددة بشكل كامل. فقد نشأت عن المذهب الإسماعيلي قوتان كبيرتان هددتا دولة الخلافة العباسية ؛ وهي استمرار للدعوة الإسماعيلية رغم الأطوار العصيبة التي مرت بها العلاقة بين الحركة الأم (الإسماعيلية والحركة الناشئة (القرمطية) ووصولها إلى حد المواجهة المسلحة . ولدي العودة إلى المصادر الإسماعيلية، نراها تنظر إلى القرامطة نظرة فئة تمردت على قيادتها وانشققت عنها). نشأت الحركة في سواد العراق في عام (٥٩١ / ٨٧٥ م) في عهد الخليفة المعتمد(٣) ثم انتقلت إلى بلاد الشام والبحرين واليمن، وذلك في ظروف سياسية واقتصادية واجتماعية هي نفسها التي قامت في ظلها حركة الزنج، والراجح أن الاتجاه الاجتماعي – الاقتصادي قد غالب على اتجاهها الديني بالرغم من أن دعاتها كانوا متطرفين في أرائهم الدينية المتعلقة بالشريعة الإسلامية"). وهو من أهل الكوفة أحد دعاة القرامطة الأوائل. وقامت دعوته في أعقاب القضاء على حركة الزنج. واتجهت إلى أولئك الذين نجوا في المناطق التي عممت فيها الحركة المذكورة، فصادفت رواجاً كبيرة في صفوف الأعراب الذين يتذوقون للغنائم وفلاحي السواد والطبقات الفقيرة، وسمي أتباعه با «الoramطة» نسبة إليه). والت قيادتها إلى ذكرويه بن مهرويه الفارسي وهو أحد تلاميذ حمدان، الذي نقل نشاطه إلى بلاد الشام، وامتد إلى بادية السماوة .