

يحتوى السرد الروائي على لغة تميزت باستخدام الجمل القصيرة المكثفة والشعر التقليدي الذي قيل خاصة في العشق وبشاعريتها الكبيرة وإيقاعها السريع الذي شكل عنصرا مهيمننا في الرواية. كما يحتوي الرد على تعدد لغاته التي تتمثل في استخدام مفردات معينة التي تحيل إلى البيئة الاجتماعية للرواية. فاللغة تتراوح بين الفصحى ولغة الكلام، والعامية المستعملة سهلة وفيها بعض اللهجة المحلية والكاتبة موفقة في سردها اللغوي السهل الممتع، فهي لغة جميلة مناسبة للسرد الروائي من حيث كثرة استعمال الضمائر والاستعارات والكنائيات التي أغنت النص.