

تنمية الاتجاه الإيجابي نحو اللغة العربية بوصفها لغة تواصل وعنصرًا أساسيًا من هوية عمان الثقافية. 2 - تعزيز التواصل بين - 1 المتعلم وراثته العربي والإسلامي سعيًا لتمثيل الإيجابي لقيمه ومبادئه. 3 - التفاعل الإيجابي مع المحيط الأسري والمدرسي والاجتماعي . 4 - تعرف خصائص الحرف العربي وبنية الكلمة وتركيب الجملة نطقًا وكتابة . 5 - فهم معاني الكلمات ودلالات الجمل في سياقات مختلفة . 6 - التمكن من مهارات اللغة الأساسية ( الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة). 8 - التحدث عن صورة أو مشهد بلغة عربية سليمة . 14 - التدرب على أنماط التعلم المختلفة المناسبة للمرحلة العمرية . 17 - معرفة نماذج من الأدب الخليجي والعربي والعالمي بما يتناسب والمرحلة العمرية. 18 - تعود القراءة الحرة واختيار الكتب المناسبة. 1 - تعميق الاعتراز باللغة العربية كونها لغة اتصال وتواصل ومقومًا أساسيًا من مقومات الهوية العمانية . 3 - توظيف المهارات اللغوية الأساسية ( الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة ) في وضعيات التواصل المختلفة . 4 - توسيع المعجم اللغوي بما يتناسب والمرحلة التعليمية تدريجيًا . 5 - إتقان مهارات الاستماع من خلال مادة سمعية متنوعة مناسبة للمرحلة العمرية . 7 - إجادة أنماط القراءة بأنواعها أداءً وفهمًا وتحيلًا . 9 - التزود بمعارف في علوم الأدب والنحو والصرف والبلاغة والعروض . 10 - توظيف المهارات والمعارف اللغوية المكتسبة في الكتابة بأنواعها . 12 - توظيف المكتسبات اللغوية والأدبية في عمليتي الاتصال والتواصل . 14 - تنمية مهارات التفكير بأنواعه ومستوياته ( الناقد - الإبداعي - الموسوعي - العلمي ) من خلال دراسته للغة العربية . 16 - الإقبال على إنتاج اللغة بمستوياتها وأنواعها المختلفة . 18 - دراسة نماذج أدبية ولغوية عن معالم وأعلام من عمان والخليج والوطن العربي والعالم. 19 - ممارسة أنماط التعلم المختلفة بما يقتضيه تعلم اللغة العربية . 1 - تقوية الاعتراز بالانتماء إلى الوطن العماني من خلال نصوص وموضوعات هادفة . 3 - الانفتاح على الحضارة الإنسانية من خلال موضوعات أدبية وثقافية بما لا يتعارض مع الهوية العربية الإسلامية. 4 - الاقتناع بقدرة اللغة العربية على الاستمرار والتطور ومواكبة العصر . 5 - اكتساب بعض أسرار اللغة العربية من خلال نماذج من الأدب العربي قديمه وحديثه ، 6 - امتلاك القدرة على توظيف الخبرات الأدبية واللغوية في التعبير عن الأفكار والعواطف والحاجات . 7 - تنمية القدرة على قراءة النصوص الأدبية فهما وتحليلًا ونقدًا . 9 - تنمية القدرة على المناقشة والحوار البناء والاستماع إلى الرأي الآخر ، 10 - تنمية القدرات اللغوية ( نحو - صرف - بلاغة - عروض ) لتوظيفها في الإنتاج اللغوي. 11 - تنمية مهارات النقد الأدبي البناء. 13 - ممارسة مهارات التفكير بأنواعه في مختلف فروع اللغة العربية . 14 - توظيف التقانات الحديثة وتنويع مصادر البحث في تطوير المعارف اللغوية والأدبية