اريد تلخيصالنص يناقش فكرة صعوبة التمييز بين الواقع والوهم من خلال استعراض أمثلة أدبية وفلسفية. يستشهد النص للكاتب الإسباني بيدرو كالديرون دي لا باركا، والتي تعبر عن مدى تعقيد الفصل بين الحلم "La vida es sueño" بمسرحية والحقيقة. بالإضافة إلى ذلك، يناقش الفيلسوف رينيه ديكارت في كتابه "وساطات الميتافيزيقا" استحالة التمييز بين الواقع والوهم بسبب خداع شيطان شرير. النص يختتم بتأكيد أن العلم يتعامل مع الواقع المفترض،

Summarized by © lakhasly.com