

الشاعر يركز على جانب المقاومة والانتصار الذي تحقق في غزة، ويصور الصراع كمعركة بين الحق والباطل، حيث يقف الحق المتمثل في المقاومة الفلسطينية مقابل الباطل المتمثل في الاحتلال الإسرائيلي. كما أن الشاعر يستلهم من الروح الدينية ويصور النصر وكأنه حتمي،