

ال والأداء ول العامل ك ال ب ه الفا هي أنها ت على ال الأع ة والأنى ال م تق بها ات الح ة الإدار ول على وسائل تف ال الأع ة أو الأن ة) عاص امات الاس لفة ال م سلع مات و خ(كا ه ال ال في ال ة ان ة القل. ول فإن م انة امج ال والأداء ت على ال أو ال ب امج ال في ات الح ة ال م و اف الأه العامة ولة لل وخاص ة في ول ال ة ال تأخ م فه اد الاق ال أو جه ال . 2 و ذل بق ال انة العامة ولة لل إل ة م انات ة ف على م ت ار الز أو ات الله ث إل ة امج ب ة رئ ة وف على م ات الح ة الإدار الأصغ ا ح ة ال ق لف ت بف بنامج كامل أو ء ج م نامج ب وفي ة الها ي تق امج ال إل ة م م ة الأن ة ال تج إل ة ات وح أداء. وعلى ذل فإنه ي اء ب م انة امج ال والأداء على أساس ت ال انة وفقا امج لل ات ووح الأداء أو ظة الل على ار اع أنه ال ئ على أن م ت ات ة فأخ ك ال عي ال. ت ال الأم ة الل في ال انة في ل ش اف أه ة ق الأجل لة والأجل ة للح الة مع ال ب تل اف الأه اف والأه العامة ولة لل. . . 4 اس در وتي عاص تال آل نامج و. تي انات ال ة الة وال ع عاص ة الأن امج وال رجة ال في ال انة. 8. تي ات أول تف امج ال ة والأن ووضع نامج ب ي زم لل (التفرقة بين ميزانية البرامج و ميزانية الأداء 2 ق ي امج لل والأداء على أنه م انة ة أو، واح ق ي ال ة على أنه م ان)م انة الامج و م انة الأداء(ااعاره محل مقل م احل م رت ال انة. وتعف م انة الأداء أنه 1 م انة أصغ ة وح ة إدار اب ف تع م انة امج ال أنها ال انة ة ال تن م م انات أداء ات الح ة الغ ة وال تن 1 ه با نامج ال بالإضافة إلى ذل فق ال ع ب نامج ال والأداء على أساس أن م انة امج ال تع أداء ت اب م انة الأداء تع أداء ة رقاب ت وت كل امه الأخ على أساس أن ال ع اع لازما ة للقا وأن القلة ة الإاب تل ورة ال قاتا م. وال ب ة مان امج ال و ة مان الأداء في ر الأم لاثة ال ة الال: 3