

أن أكثر ألبيا التف ال إلى ضياع وا طيم النظام التربوي هف عمورة ص التوق ا التف يدخل ردا كل درس ف Bloom ير رلوم رداية ادريس للمندج العديد، وهو يتوقع أن ثل التال ي يت لمون بشكل غيد ا يدرس لدم، ثل يت لم أقل غوة، أخير يفشل أو يمر با وبة، ثل ه أل ار اقل ص طموجا المدرس والطالا، رغبة الطالا ف ا لم أكثر؛ ص أغل ه ا و ع رور الوقت، يوف يتضح للم لم أن ب ض التال ي أقل سقو، وربما ا ون ال آلة أخطر بكثير ص عر ردم رلوع أهداف الوجة أو المقرر وبالنسبة لدل ي إن اقنيا آخر ا تبر ضرورية، لم الفال أو الم لميص ال الغييص إذا كان ذلأل تاجا يرغع اخلق التال ي إلى جدو ا يسمى بالفعاو الخبرية، التف ا التال ي ا ايلدا والتمكص ندا ان متيعة ذلأل رع هم رص ا ايل الخبرا ل والتف يتولف ا ايلدا رلى التكمص ص ا ايل الخب ار المفقدة، أن الطالب ال ي لم يستطع ا ليل قو إلى ركبتيص أقية و أريية يمكن ايتخدام ا ليل القوة ف وضورا ا جت اا و يرها ص الموضوعا المت لقة ب لم الميكاميكا وهك ا، .. ولد ا يا ح سار هل ي الطالا المتخلفي ص ف الت ايل بايتخدام التدريس ال الغف. التدريس ال الغف يهدف إلى ساردة التلمي ال ي يظدر رع ا ل ا، رلى المدرس لقيا بالتدريس ال الغف. كما يرويت ارت أن التدريس ال الغف ف المدارس يشب إلى جد كبير ال مل ال الغف ف جقل الطب، الطبيب يشخص ال آلة، لل "Whitcraft" الج، وقد يكون الشخص لدي ال اغة إلى التغية أو ال اغة إلى ب ض التدريب، وخالل ترة ال الج قد اظدر ب ض ال ا التف ا تاج إلى العا آخر، هو وغو ف التدريس ال الغف، المي ثم القيام بإغرايا ال الج التف قد ا تاج إلى ال سقل، شكله رية ي طى المساردة الف آلة التف ي تاغدا، رند وغو رد كبير ص التال ي ي امون ص ص وبا لدا مفس الطبيه، أي أن التدريس ال الغف يستخدم رند وغو رق واضح ريص ا هو ر وا ف ا قيق وبيص ا ي دث ص ا ايل يواي ف العامب الم ر ف أو ا مف الف ويقدم كإ اغري لب ض الوقت ولمدة قايرة للتال ي المتخلفي ص ف الت ايل واتم رلى أياس ال مل وقد ي يص دريون تخاون لد المدص، ما يب) يتضح أن التدريس ال الغف غ ي هام وضروري كمل ل ملية التدريس ال ا ي، وقد أخ ب "up Topping" المستو للتلمي ص المدارس ف رال رديدة رنظام المدرييص ال الغييص، هو درس الفال أو الماة وقد يكون درس رالغف تخاص لمثل ه ا النوع ص التدريس وه ا افتقد ف دارينا رلى اختلف أمواردا و ستوياادا قد يسارد التدريس ال الغف طالبا لو رلم وقا ا لم، أضل ص الطالا ا ا ييص. أي أن التدريس ال الغف هو موع ص أمواع التدريس ل طبيه خاصة؛ رلى ص وبة ينة ويت ددها بالراية المتواصلة والتقويم المستمر، اهدف إلى ايتثمار طاقا الفر وانميادا للتغلب رلى ص وبا الت لم التف اسبب ل ه المشاكل جي ام اخلق اب ا ل ل آلة ويظل أهدا هو الت رف المبكر رلى ه الظاهرة ص المرحلة رتدايية لت ديد موعية الا وبة رد ص التركي رلى ألبيا وال لل. إن كان التاخر الدرايف را ا وشا ال وقديما ال شال أن التف يرف ه ال آلة ييناب رلى امخفا رام ف ستو ال كاي مص أل ضل والضروري رندي ا ويل الطالب إلى درية التربية الف رية جي يتم اكتشاف مواجف القوة رند و ص ثم اوغيد إلى عال ينمف في الإل النواجف ا يعارية إذا كان الطالب نخفض ال كاي قليال قد يكتسب ع رور ال ص اعاه يلبية م و الت لم والمدرية وقل ثقت رنفس. أ ا ف جالة التاكد أن التاخر الدرايف شال، روا ل ريية واغتماعية أثر بشكل ال رلى التلمي و ف ثل ه ال ا يابح ص ل خ ار أ ا ف جال التخلق ف ل الضروري الب رص المشاكل التف ا ر لدا الطالب، اة واجدة إمتا مستب د الت ا ل ع ثروف الطالب ال اة أو قدراا ال قلية رل يناب ال الج رلى كل ال صلة بالماة. ل ا يمكص القول إن التدريس ال الغف هو ايترايعية ا اول أن ارك رلى ا قى) أهداف دة ردة، المقررا الدرايية، وه الأهداف السلوكية اضمص أيايا الم رة ف الماة، ل وشمول. ل لقدم وباي ا المدام الت ليمية ألكثر رمقا يمكص ا ريف بام ايترايعية وغدة بألأهداف يتم ص خالدا اشخيص أخطاي الت لم) الت ايل التف يقع ف ها الطالا ف لو ادم و دارا دم ف أثناي ا لمدم لموضورا الدارية بطرق التدريس العماعية و ص ثم ساردا دم رلى اا يح الإل أخطاي بألبيايب ال الغية المنايية وصول ل ل ميلتاف التشاخييص وإيضاح ارة التادريس ال الغاف يتطالب ذلأل ررضا واطلاب رملياة التشاخييص اص الم لام الدراية باخطاي الات لم وأمواردا وأيايا جادوئدا. بإلضا ة لم رة ايايب اشخيص أخطاي الت لم. التال ي ال يص لديد أخطاي ي الت لم يكون لديد ضا ق اى ا لام لو اا أو داا ار نقص يف املعلومات: رندا يكون لد التلميا لو اا راص وضاويع ايص أو لدية قدر قليل إن اجتمال وقورى الخطا ر وار غدا عدم القدرة على التعبري على الإجابة الصحيحة: كتي ارل ا يكون لد التلميا لو اا راص ال ع رص النط) الا يح لماطلح ا خ لطا املعلوطات: رندا ا يساقل التلميا لو اا تشااب وي عا راص التمييا فيما ريندا و ص ثم اداخل ه الم لو ا ع ب ضدا. والطرح أو ريص ا يم والف ل. عدم القدرة على تطبيق املعلومات في مواقف جديدة: جف التلمي للم لو ا رص ئدر قلب و ردم قدرا رلى أن يستخدم ا جفظ ندا ي شكله أو ولف غديد رلي. سيادة بعض التصورات اخلاطئة لدى التالميذي كتي ار ا يكون لد التال ي او ار خاطة ا و مت لديد ص افار لدم ع البية الم يطة ردم او ص الثقة السايذة ي المعتمع. الت سطر فطى التع مطيم: ي ادث ها

١ النواع اص الخطاى اى الام المفاهيم جيا ي تمام التلمي رلى إجد خاليص المفداوم وا ميم رلاى جا أأار خارغاة راص مطابقا ا عدم الدقة أو السرعة فى أداء املاهرة: كئى ارل ا ا دث اخطاى ا لم المدا ار ثال رادم قدرة التلمي رلى مارية دارا بنة بالدقة المطلوبة ل الوقوع كئير اص الخطاى رند ريم خريطة ل دم الدقة ا رارة قياس الریم.) ٢ - أساليب التعرف على أخطاء التعلم لدى التالميذ: هنا ال ديد ص الأليالب التى يتم ردا اشخيص الإل الخطاي و ص أرر هاي - وانى الجظة أى التلمي رملا واعاهاام او ال مال، أثناي ال مال، و اد ارتما رلاى مقسا و اد اوما اع الآخاريص، الم لام رينا صاغيرة اص التال يا خالل تارة نياة ادة ل اف ا اون المالجظة ليقة، ويستخدم ف ذلل بطاقا الجظة أو قوايم راغ ة أو قايس التقدير، ف المؤلف الت ليف مفس أو خارج الفال خالل غاج يسمح بالرؤية. وهاف اص الأليالب الدا اة اف راية اد التقادم الا اقا(اف رملية الات لم ورارة كيفية جدوئا اف ال قال وا ياترعاع، المفاهيم والمبا ئ الرياضية أليابية، ما يتراب رليدا أمما ص أخطاي اتطلاب ال الحج، كما ا شق رص ديل التلمي للماة وراص طريقة اف يار ، ال مل الت ريري. و الاف المقارالاة اع ال التلمياا يف الار باااو رااال، يساخذ دا اف جال المشاكلة، وراص ال ملياة ال قلياة التاف يتب دااا. المسموع ف رة أخطاي ف التف ير، لل القا ، وطريقة ليا بال مليا الرياضية، ماص الممكناص الجظة أى روا ال امف الياة أو راا ايار روبة قاد اتاداخل اع إغاباا وقد ا ون المقارنة رية أو ع عمورة، وهو أة لم رة آري وتقدا أو يلوا شخص اعا شفي أو ولاف أو مظالم أول اص خالل الدرعاة التاف ي ال بالقبول أو بالرض أو بالم ايادة، رليدا الفرمتبعة إغارت رلى قرا القياس ال ي دلدا الغر . ويمثال اعا وغداة مظار الفار و وقفا اص كال أل اور الماياة أو الم نوية التاف ا طب ، ويتم اكتسaa اعاهار ص طريا) التلقايص أو ال فا والتر ياد، رص طري(خل) المؤلف التف يمكص للمت لم أن يت لم ص خالدا. وم نى ب راية الألرمال التف يكتبد التال ي ل إغاباا رلى التطبيقاا أو جلاول المشكال أو الریم وذلل رددف اكتشاف أخطاي التف وقع يدا التال ي لتقديم المساردة ف جلدا ل را أو المعمورا هف موع اص ا ختبارا التاف اساتخدم لغار ال شاق راص قادرة ادة أو ضاق يص ف المدارا أليابية، راص ا ختبارا ال ا ياة اف إهماال را ال السائرة أو الا ص وبالتالف دااف اداتم بم راة ألياهاا الم وقاة للتلمياا أثنااي اولاة الوصول إلای ال ال الايح أو إلای المساتو المتوقع نا اف ا ايل الأهداف الت ليميا بما ينيايب ايات داا وقدر ااا . أ - الاختبارات التشخيصية اجمعية: وهف ا طى لعميع التال ي لم رة إكامادم لبناي خطاط ادرسية رلاى أياس الإل التشخيصية العم ية ب راية وجدة صغيرة لم رة ادام التال يا وإيقامدم للمدارا ألياياية اف هاا الوجادة ول شاق أخطاي والالا وبا التاف اوغاا التال يا اف هاا - الاختبارات التشخيصية الفردية: واطى للتال ي ال يص ي تاغون إلى رناية خاصة بسبب ص وبا الت لم وهمي * التال ي ال يص يخط ون كئى ار ف رملدم. * التال يا الا يص يخط اون كئيا ارل ول اندم يعيباون ال مليا رابطي ل اوظا شاق رنا رغادم ف ا ختبارا الم دة ر ص يص. اشاير رملية ال الحج إلای التادرير التال ي ف المتضامص اقاديم وصافا الرغبة لتاا يح أخطاي الات لم لاد التال يا وياتم اقاديم الاال الوصافا با يات امة بأليااليب ال الغية و ص أرر الإل أليالب ا يلابي العالج عن طريق الكتب الدراسية البديلة: يا ح التلميا أخطايا باورة رياة راص طريا) ا طالع رلاى كتاب أأار خالف العالج عن طريق كتيبات التدريب: يا ح التلمي أخطاي رص طري(لياة ب ل عمورة ص التماريص والتادريبا ثال كتاا ليل اقويم الطالب. العالج عن طريق بطاقات التوضيح: يتم اا يح أخطاي رص طري(إطالع التلمي رلى بطاقة اتضمص لوا قايرة اا ح خطاة الاي وقاع فيا جاول ها الم لواة كما اتضامص يالا جاول ها الم لواة وإلغبة الا ية ل . العالج عن طريق الستاعة بإحدى تقنيات التدريس: ثل ايت امة بإجد اقنيا التدريس الآلية) كايبث - يديو - أقراص لير العالج عن طريق التدريس الفردي: يا ح التلمي أخطاي ص خالل جل أي لة واماريص شاردا لتلال التى أخطايدا. العالج عن طريق حصص التقوية: ويتم ه النوع ص ال الحج راص طريا) اخاايص جااصل ل الحج أخطاي الات لم يقاوم يدا لم أو أكثر بالتدريس ل د ص التال ي ال يص يشتركون اخطاي الت لم. العالج عن طريق اجمموعات الصغرية املتعونة: ياتم اقسايم التال يا إلای عموراا صاغيرة اضام اا رايص 3-5 أارا ب يا يتاولى أجدهم اا يح أخطاي الت لم لد بقية الي . ل لدم كيفية أيدا باورة ص ية. يقوم الم لم ب ر المدارة أم التال ي بينا العالج عن طريق إعادة التدريس: جي ي يد الم لم ادريس ب اض الم لو اا أو المدارا المتضامنة اى رس وذللإل إذا ا ابيص ل وغو أخطاي لد التال ي بشامدا. يمكص ايتخدام التدريس ال الغف رناع ام ف ادريس الم رة والمدارا أليابية رندا أي ستوا ليمف ص ريا الأطفال وحتى الد اريا ال ليا كما يمكص ايتخذا ف ري ا راية تبانية. التدريس ال الغف يقدم ف صورة ساردة للطالب ال ي امى ص وبا لم رندا رايث لمقرر يص، رراج الرغبة للت لم ال اف يواي كامته البراج رية أو غماعية. ويعب أن اقدم المساردة رنای رلى متايح ا ختبارا التشخيصية ويعل الإعما السار) و

فهذا أليلا يتلقى التلميذ في وف جالة دور لوريا ض ق رام لد رد ص التال ي إم يكمص أن ي د البرما ج
ال الغف لت ليم المعمورا الاغيرة ص التال ي ذو مقاما المتشاردة، جي يدم الم لم رتقديم ألياييا للفال ويقوم المسارد التربوي بالم
ارغ ع الإل المعمورا ، ويستخدم ه أليلا رند ا ا ون غدو الم لم ير كافية. ويكمص أن ياخ ه أليلا شكالل آخر يقوم التال ي
المتفوقون رتقديم المساردة للتال ي ض اف الت ايل رص طري(ال مل ع ب ضدما، ينتدون ص ارية الموضوعا الرياضية
الخاصة ردم ف وقت بكر، القيام بمساردة الض اف ص التال ي ، الفال أو ص اول آخر ، يتخدا ف الفال ال ا ي. واتضح أهمية
التدريس ال الغف ص أن التلمي المتخلق ف الت ايل وال ي ي امي ص وبا ف الت لم ي تاج إلى مارية النعاج وا يت ساالن ل
رلى أن معاج التال ي ف أرمالدم يل إلى متايح إيعارية، ولد ا Reys & Krulik ف يست يد ثقت ف مفس ، بلكد كروليال وري
يعب رلى الم لم أن يبدأ ص النعاج ، الاق الدرايف ، وأن يبدأ رتدريس المشكال البسيطة والتف يكمص ل ل التال ي جلدا ، د ا ي
أن ص أهم ال وال التف "Grossnicle" مل رلى اغيير اعاهما التال ي ص اعاهما يلبية إلى اعاهما م والماة وي كر غروينيكل
اسارد التال ي المتخلفيص رلى الت لم هو طريقة اقديم الموضوع، الت ليمية وأ م رر إغرايا اسبب شل ، يستنتج أن ه ا هو مفس
رلى أهمية الخبرا الم سوية التف اقدم خالل "weis Sol" الشفي ال ي شل ف ا ايل ، الرياضية ذا الم نى للتال ي ، ويلكد يول وي
ألياليب ال لمية والموا ال لمية والويايل البارية الأخر ، التلمي ص إ راا المؤلف واكتشاف ال القا وبناي ا يتنتاغا ويعب أن اتاح ل
رصة كبيرة ل ف ي مل بمفر أو ع طفل أخر، يتخدا دا ألل اا وأللغا والتدربيا ال لمية، وواضة أهداف و فدو لد التال ي . ل
لإل إن التدريس ال الغف ل أهمية كبيرة بالنسبة للتال ي المتخلفيص ا ايليا وك لإل ال يص لديم ص وبا ل مينة والاى ه الأهمية
ص خالل ا ي دث التدريس ال الغف بالنسبة لدل ي التال ي ص إراة ثقتدم بامفسدم ه ا ص الناجية النفسية ، اقد الدراية و ياة ا
ايل واغلب رلى ا يقارل ص ص وبا ا لم رند رايت لب ض و ستديمة وال مل رلى إيعا يعال إمعال لدم جتى يمكن اقديم التدريس ال
الغف للتلمي أو التال ي ال يص ي تاغون ثل ه المساردة. املبادئ الأساسية للتخطيا للتدريس العالجي: ٤ اكتشاف احلاجات
اخلاصة بالتلميذ: ف التدريس ال الغف يتم اقيم التلمي بطريقة يكمص ردا ا ديد جاغا الخاصة روضوح ويشمل ه ا التقييم ال وا
ل التف قد الثرف ممو وأ اي التلمي المديرف وي كس ردة يول التلمي و ستوا ايل ، الخاصة للتلمي وذكاي وجاغا ا غتماعية
وامف الية والتربوية أيس يقوم رليدا ٥ طور أهدافا سنوية وأهدافا تعليمية قصيرة املدى: الأهداف السنوية يعب أن ا تب ب ي
ااق ا يتوغب رلى التلمي أن يكون رلى رمل ع مدياة ال ام، السلوا ال ي ييتم ا ايل والظروف التف يي دث يدا السلوا وإل الت ايل
الناعج. ٤ حلل املهمة اليت سيتم تعلمها: إن أي دمة أو دارة ييتم ا لمد ا يعب اع يتدا إلى المدمما الفرعية المكومة لدا، وأن هدف ا
ليل المدممة هو ابسيطدا للتاك ص النعاج. ٤ صمم التعليم يف مستوى التلميذ: يعب أن يبدأ ادريس التلمي ص النقطة التف
يستطيع ا يتعاية رليدا بشكل ريج ب ي اقدم المدمما السدلة أو ل و ص ثم ياة ا قيد المدممة بشكل ادريعف، ص المدمما البسيطة
يوف ي التلمي ويسدم ف الرغبة ف إاقان دما أكثر ا قيدا ٥ قرر كيف تدرس واخرت القناة لمناسبة للاستجابة: قبل ردى التدريس
يعب ا ديد ال يقبة التف يستعيب يدا التلمي والواقع أن هنا موران ص ا يتعاية، النوع الثامف دوا يتعاية اللفظية إذ قد يادر الأطفال
ب ض الأصوا أو يستخدم اللغة ٤ تعديل املهمات لكي تتناسب مع املشكالت املعرفية للأطفالي يص ي امف التلمي ص ص وبا
رفية مص المدمم ا ديل طبيه الموا الشفدية والبارية المقدة للتلمي أو ا ديل طبيه ا يتعاية التلمي أو اختيار دمة أقل ص وبة. ٤
اخرت املكافآت املالئمة للتلميذ: هنا أمواك كثيرة ص المكا آ وأن أكثر ه الم ا اثي ارل هف التف ادخل الفرح والسرور رلى قلب
التلمي إن الت ليم ال ايد يسارد رلى ا جتفاظ بالماة الت ليمية. ٤ توفري تغذية راجعة: ودلال بإراالم التلمي با ا يتعاية التلمي
بشاكل راام ير اب اف راة اا إذا كامت ا يتعاية قبولة. ٤ حديد مدى تقدم التلميذ: إن أجاد إلغارايا الدا اة اف التادريس ال الغاف
هاو ليااس ال اد الاي يميال إلليا التلمي بما ي ر ص اقدم ومعاف ف ضوي الظروف الت ليمية المستخدة. ل أن التال ي يتلقاون
ادريسا اف اص خالل طالق التادريس ل غماعيا ل الم تاة وقد يق و ف أخطاي أأل ر ال ي لتايح ها أخطاي يستوغب
الادخال ا ليميا ص خالل ألياليب رالغية ينة وجتى ه ا لتايح بشكل ال رد أن يسابق اشاخيص وجتى يكون البرما ج ال الغف ل
إم يعب رارة أليس التاليتية ا يتفاة ص مقاما قوة التلمي ي رالج مقاما ض ف . التدرج ي اقديم أمشطة البرما ج ال الغي.
المشاركة والتاون ريص غميع ألط ارف ي المديرة وأليرة. التنوع ي أمشطة ال الغية. رارة اهتما ا و يول التال ي . ا يتفاة
ص لى إمعا التلمي رة جال التلمي . ا يتفاة ص أأل اقرن المتمي يص ي البرما ج ال الغي. ا يتمرار ي ال الحج ص رداية ال ام
جتى مدايت مراحل تنفيذ التدريس العالجي: يارب اض المارييص أمدام قاا رون رلاى رالج رباوا ساتويا الت ايل الد ارياف دما
ابدو ال الة اعية ليااس روضع الخطة السليمة للتشخيص ثام ال الحج التاف التلخص * ا ديد المدارا الال للتلمي ف الماة التاف

يديرها والتألف منها أصلاً مال وواصلته الدراية فها رنعا، وأرباب هذه المدارح أصلاً إلى الأولى.* رقدات أما تدرغة
أقيس المدارح المدة واشخص غيباً الضيق.* إرطاي أدرياً تدرغة لالج مواجف الضيق التفام اشخياذا.* الأنيف مواجف
ضيق بيبدأ فاللج.* أقويم الامل رلى ترا تقاربة. ويبنى التدريس التشخياف رلى مموج بسيط يتضمص ثالث خطوا
تداخلا هفي 1 - الترف رلى ستوالت ايل لد التلمي. 2 - الليل الم توالم ار ادريس. 3 - إردا الخطوا) البرج التليمية
المنابية. ويتضاح الاصهاا النمواوذج المغلا(للتادريس التشخياف والرجلا أماً اي تماذر لاىرة الواقع التليمف للثال
ي ثم يقاوم روضاعاا ترضاا الم تملاة والاناة واري ماواجف قااورهاا الوقائع التليماف، بإحداث اي ارف بالتحياة المرار
إذا امكاص عمورة طالا اص المارور صهه التقويم رنعا كماوما خارجها النظام، التقويم يتم إرا ادمرة آخر Feedback
لم ارجل اللج وايت ارايعيا ادريس أخر وهكا. والائلخص خطوااااا إلغريبيااااا الف الجظااة التلميااااا أننااااا ليالبااااا
التادرببال لتديد صوبت وأخطاي المترة، بألياييا التف يتمكص ندا، أو التفاون ادرلالا وبه، خطةينة، ويتدرج إلى أن
يالبا إلى ستو صف الدراف. والتدريس الالف يقاوم لاىا ادياد المشاكلة لاىا أياس المدارا والقادر التألف يمتلدا الطالب
واكتشاف مقاضاق أو ثام وضاع خطة راغبة تدرعاة والا غرارا ناسبة كما ومورا واكية الالج للنظام المدرفاف اطببا)
المانذج المقارر إضاة إلى المتابة والتقويم بايتمرار للتأكد ص اربية التخطيط والتشجيع والتفيا اع أي اقادم اف