

طرح هيرش نظريته عن الضبط الاجتماعي في كتابه "أسباب جنوح الأحداث" عام ١٩٦٩ . والضبط الاجتماعي عند "هيرش" يعني: "امتثال الأفراد للمعايير المتشكلة من القانون من القانون والمقررة اجتماعياً وذلك باتباعهم عن مختلف السلوكيات الانحرافية من سرقة، وثمة افتراض أساس تقوم عليه نظرية هيرش. حيث استبدلت نظرية هيرش السؤال الشهير المتعلق بتفسير الانحراف والجريمة لماذا لا يمثل الناس لقوانين المجتمع وضوابطه؟" بسؤال أكثر أهمية - في نظر "لماذا يطيع الناس قوانين المجتمع ويتمثلون لضوابطه؟" ويجيب هيرش عن سؤاله الأخير مفسراً الامتثال والطاعة لقوانين المجتمع بقوة ارتباط الفرد بالمجتمع ونظامه المتعارف عليه مما يدفعه للامتثال ويمنعه من مخالفه القوانين وانتهاك الضوابط. - أما العوامل الرئيسة الرابطة للفرد في نظر هيرش فتتمثل في: والروابط والنقابات المهنية). ولكنه لم يتمكن من شمله Elements of The Band بالمجتمع واستثماره شكل إيجابي (أثر الفراغ والبطالة في الجريمة والسلوك الانحرافي . فالأفراد الذين يرتبطون بمجتمعهم بروابط قوية، ويعتقدون في لصاقية قوانينه وضوابطه