

تُعرف مخطوطتان جواهريتان مجزأتان، واحدة في مكتبة جامعة فالنسيا والأخرى في مكتبة فرع سرقسطة، والتي تصف بإيجاز خصائص الحجارة. على غرار الجواهر النثرية الأنجلو نورماندية في القرن الثالث عشر.