

لوجودها في المصادر القديمة توثق الظروف التي أعقبت حرية عنتره واعتراف أبيه به. فإذا صححت هذه الرواية فقد تكون معلقة  
عنتره أولى قصائده الطوال وأجودها لأنه لا يذكر له قبلها إلا الأبيات المتفرقة والمقاطع، ولذلك اهتم الشاعر بأسلوب الشرط؛ ليدعم  
كلامه بالحجة والبرهان وجاءت ألفاظه جزلة قوية وتراكيبه متينة لا ركافة فيها ولا العصر ضعف