

عندما نقوم بتحليل نشاط الأفراد وأذواقهم في بيئة معينة ، تنتقل فيما بينهم كابرا عن كابر ، فهناك وراثه اجتماعية ، كما أن هناك وراثه جسميه . إن ألوان نشاط الفرد وأفكاره في كل مجتمع تنسج دائما على منوال الوراثة ، ويكفي أن ننظر إلى طفل يلعب لكي ندرك أهمية الوراثة الاجتماعية ، فإذا ما درسنا أوجه النشاط في بلد معين ، ويشكل فيها الفرد دائما أفكاره وضروب نشاطه على المنوال الذي صنعه القرون والأجيال . وعليه فليس من باب اللعب بالألفاظ ، أن نقرر هنا أن العالم الإسلامي لا يعيش الآن في عام 1949 م ، لأنه يسجل نقطة انطلاق في (تطور تاريخي) ترجع إليه سائر مشكلات العالم الإسلامي . وهي لحظة انقلاب القيم داخل حضارة معينة . بل عن العوامل الإنسانية المتمثلة في عجز الناس تطبيق مواهبهم الخاصة على التراب والوقت . إن التركيب الأساسي نفسه قد تحلل فتحللت معه الحياة الاجتماعية ، ثم يبدأ تاريخ الانحطاط بإنسان ما بعد الموحدين ، لقد كانت أعراض الانهيار العام تشير إلى نقطة الانكسار في المنحنى البياني . فإذا نظرنا إلى هذا الوضع نظرة اجتماعية ، لم تكن إلا تعبيراً عن حالة مرضية يعانها الإنسان الجديد – إنسان ما بعد الموحدين الذي خلف إنسان الحضارة الإسلامية ، والذي كان يحمل في كيانه جميع الجراثيم التي سينتج عنها في فترات متفرقة جميع المشاكل التي تعرض لها العالم الإسلامي منذ ذلك الحين . فالنقائص التي تعانيها النهضة الآن ، فنحن ندين له بموارثنا الاجتماعية ، وبطرائقنا التقليدية التي جرينا عليها في نشاطنا الاجتماعي، هذا الوجه المتخلف الكئيب ما زال حيا في جيلنا الحاضر ، نصادفه في المظهر الرقيق البريء الذي يتميز به فلاحنا الوديع القاعد ، الذي انطبع في الظاهر بجميع أشكال الحياة الحديثة ، بينما تحمل أخلاقه وميوله وأفكاره صورة (إنسان ما بعد الموحدين) . وطالما ظل مجتمعنا عاجزا عن تصفية هذه الوراثة السلبية التي أسقطته منذ ستة قرون ، فإن سعيه إلى توازن جديد لحياته وتركيب جديد لتاريخه سيكون باطلا عديم الجدوى . إن العلوم الأخلاقية والاجتماعية والنفسية تعد اليوم أكثر ضرورة من العلوم المادية ، فهذه تعد خطرا في مجتمع ما زال الناس بجهلون فيه حقيقة أنفسهم ، وإنسان ما بعد الموحدين في أية صورة كان – باشا أو عالما مزيفا ، أو مثقفا مزيفا أو متسولا – يعد عموما عنصرا جوهريا فيما يضم العالم الإسلامي من مشكلات منذ أقول حضارته