

المجتمع العماني كغيره من المجتمعات له سمات خاصة وعادات تقليدية لا يزال الشعب العماني محافظاً عليها من الأزل. وتلعب الظروف الطبيعية للبيئة العمانيه دوراً كبيراً في التأثير على هذه العادات حيث ان المجتمع يختار الوسائل المتعلقة بهذه العادات بناءً على الظروف الطبيعية للبلد، كما أن الأشكال الإجتماعية للمعيشة تعتمد على الأوضاع المادية والثقافية السائدة في المجتمع وفيما يلي أهم العادات العمانية: عمان عمل كما نعلم أن الشواطئ والخلجان والمياه العمانية من أجمل ما يميز البلاد وينميتها طبيعة فاتنة تهيب ظروفاً رائعة للسياحة الترفيهية لقضاء أجمل الأوقات في أحضان الطبيعة. ويتألف الإنسان العماني مع جمال هذه البيئة ويرحص على بقائها نظيفة من أجل الحفاظ على القيمة الجمالية الرائعة لعمان ومن أهم العادات في هذا الجانب: حضر جمع الأصداف البحرية والرخويات والمرجانيات والسرطانيات وبيض السلاحف. لا يسمح بممارسة هواية صيد الأسماك في محافظة ظفار إلا في المنطقة الواقعة بين المغسيل وطاقة فقط وكذلك يمنع الصيد بالصنارة إلا بالحصول على إذن مسبق. يمنع منعاً باتاً صيد الأسماك بالرمح في مياه السلطنة. وهناك بعض من الإرشادات أيضاً وضعت من قبل الجهات المختصة لهواة مراقبة السلاحف: - تحاشي إشعال النيران وتسليط الإضاءة على مخابئ السلاحف والتقييد بأقل حركة على طول الشاطئ أثناء مراقبة السلاحف. وحرصاً من الدولة على تنظيم النشاط السياحي والتزامه بالإطار الأخلاقي العماني والعادات والأصول الدينية وضعفت الحكومة عدداً من القوانين والارشادات التي ينبغي على السياح والزوار الالتزام بها وهي: - يرجى الإستئذان عند تصوير الأشخاص. - يمنع التجوال بملابس السباحة بعيداً عن الشاطئ. - يسمح بقيادة المركبات لمن يملكون رخصة القيادة فقط. - يجب الانتباه للوائح منع التصوير في الأماكن الخاصة والالتزام بذلك. - ينبغي الحصول على تصريح الدخول لزيارة الفلاح والحسون من وزارة التراث والثقافة.

[1] عادات الاحتفالات بالمناسبات الدينية والإجتماعية عدل احتفالية ختم القرآن ومواكب (التومينة) عدل نظراً للوازع الديني لدى أبناء سلطنة عمان وحبهم للمعرفة والتعلم؛ فقد أخذ العمانيون يركزون على تعليم القرآن الكريم حتى قبل النهضة المباركة حيث كان لا يوجد سوى مدرستين فقط في مسقط وصلالة وكانت مدارس القرآن أو ما يدعى "الكتاتيب" سائدة في تلك الفترة حيث كانت تركز على تدريس القرآن وأساسيات القراءة والكتابة فقط للبنين والبنات الصغار في السن. وكانت التعليم تحت ظلال الشجر أو في السبل العامة أو في بيوت المعلمين والمعلمات أنفسهم. ومن كلماتها: أمين للدين والإسلام هدانا. أمين [1] حلقة لمعلم "الكتاتيب" وهو وسط تلميذه وتلاميذه. سبحانه من خالق سبحانه. بفضله علمنا القرآن.

[2] ويختلف شكل التيمينة من منطقة إلى منطقة أخرى . وبعد أن يدور موكب "التومينة" الحي يصلون في النهاية إلى منزل الخاتم حيث الولائم والذبيحة وتقدم هدية للشيخ من أهل خاتم القرآن وغالباً ما تكون كسوة من أخر الأنواع. عادة الإحتفاء بشهر رمضان المبارك عدل يحتفل أبناء السلطنة بهذه المناسبة الدينية العظيمة ويستبشرون بها كل الخير ويكتثرون فيها من العادات والتقرب إلى الله بشتى أنواع العبادات من تلاوة القرآن وحلقات الذكر وصلاة التراويح وقيام الليل والصلوات وغيرها من وسائل التقرب إلى الله حيث أن الحسنات تتضاعف في هذا الشهر الفضيل. وغالباً ما تظر العادات العمانية في ليالي رمضان حيث التجمعات العائلية التي تمتد إلى قرب تناول السحور والإمساك و أما بالنسبة للأطفال فإنهم يتجمعوا للعب في زقاق الحي ويقوم بعض الشباب بالمسابقات الدينية والثقافية والرياضية في مقار الأندية والساحات العامة. [1] وهذه بعض العادات التي كانت تمارس ولا يزال بعضها يمارس مثل: المسحراتي عدل قرنقوشوه هي عادة عمانية لا تزال تمارس حتى الآن حيث يحتفل الأطفال عمان بليلة النصف من رمضان حيث ينتقلون من منزل إلى آخر وهم يرددون: "قرنقوشوه يوه ناس عطونا شوية حلوي" ويستخدمون في ذلك أصداف البحر من أجل إصدار الصوت الناتج عن احتكاك سطحي الصدفيتين ببعضهما الذي ينتج صوت شبيه بمنطق قرنقوشوه وبعد إعطائهم الحلوي يمدحون أهل البيت بشعر ويدعون لهم بالخير وإن لم يستجيبوا لهم هجومهم. هذه العادة في محافظة الداخلية تسمى "طوق طوق" حيث يستخدم الأطفال الحجر بدلاً من أصداف البحر وينتج من تصدام الحجر صوت أشبه بمنطق الطوق طوق. وتسمى في محافظة الظاهرة بـ "التلmis" لأن الأطفال يلتمسون الحلوي من البيوت التي يقفوا عندها. [1] عادة الاحتفال بالمولد النبوى الشريف عدل تقام هذه الاحتفالية سنوياً في اليوم الثاني عشر من ربى الأول بمناسبة ولادة خير البشر محمد صلى الله عليه وسلم حيث يتجمع كل من الوزراء والوكلاء وكبار القادة العسكريين والمستشارين وأصحاب السعادة والشيخوخ والأعيان في المساجد بعد صلاة العشاء. الجلة، الهوامة وغيرها من الصور التي تدور حول قراءة السرة النبوية من قبل رجال العلم المختصين بأمور الدين وقراءة الأدعية بصوت مؤثر وعبر كل التعبير عن جلال هذه المناسبة وعظمها وبعدها يتم الدعاء للسلطان بالسؤدد ثم تقدم الحلوي العمانية والقهوة للحضور ويليها تقديم البخور بعد الصندل الفواح.

عادة الاحتفال بالأعياد عدل الشواء العماني [4] الفنون الشعبية عدل فن العازي أكثر انتشاراً في محافظة مسندم عن غيره من

المحافظات وفن البرعة ينتشر في محافظة ظفار بكثرة وفنون البحر تشتهر بها محافظة الشرقية والباطنة ومسقط. قائمة بأهم الفنون الشعبية العمانية[1] العازى الروبة البرعة