

غادر فصل الشتاء بعواصفه وبرقه ورُعوده حزيناً لأنه سوف يغيب تسعه أشهر وأطل الربع الضاحهُ المعتدل راكضاً بين البساتين الفسيحة و في الحقول المترامية الأطراف و في كل مكان مزهواً بنفسه ليُضيّف لمسته الخضراء على الأشجار والنبات . يُقبل الربع تلك الأشجار الحزينة فتغدو الطبيعة خلابة خضراء و يُزهر ريحانها الأبيض و تسيلُ المياه الزرقاء النقية في الأنهر و الجداول الصغيرة لتروي النبات والحيوان و عادت العصافير تفردُ من جديد ، و بنت أعشاشها على الأغصان المُزهرة و الشمس تُراقب هذا المشهد بعيون مليئة بالأمل و قد تربعت في مملكة السماء و نثرت جدائها الذهبية على أكتاف الجبال الشاهقة فسبحان الله الذي أنعم على الإنسان وسخر له الطبيعة في أحلى الخلل . وصفحة الماء تتراءى مصقوله مثل سطح من الفضة البراقة . ثم علق نظري بجمال المروج الخضراء الممتدة بأعشاشها الناضرة وورودها اليانعة، وتشفي الصدر بهوائها العليل، وتبهج الروح بنفحاتها الشدية . ظلت أسرح بين رياض الجنان الأرضية، كانت أغصانها متشابكة يمرّ بها النسيم الفواح ، ويداعبها بأصابعه الخفية ، واطمأنت نفسي إلى تلك الموسيقى العذبة، وكأنها قد سافرت بي في عالم الخيال والحلم لم أنتبه إلا أول المساء، إنَّ الطبيعة لها الفضاء الرَّحب الذي يتَّمَّ فيه الإنسان آيات عظمة الله فيقدسه ويزداد قلبه يقيناً بوجود خالق لهذا الجمال، وتفعم النفس ابتهاجاً . وأملاً .