

أن الكلام قسمان : خبر وإنشاء . فالخبر : ما يحتمل الصدق والكذب لذاته أي بقطع النظر عن الذي ينطق بالخبر سواء أكان مقطوعاً بصدقه أو كذبه، وبقطع النظر عن الواقع : كالسماء فوقنا والأرض تحتنا، ولكننا نعتبرها خبراً بالنظر إلى ذات الكلام نفسه دون اعتبار لشيء آخر. إذا احتمل الصدق والكذب أمكن أن يقال لقائله إنه صادق في قوله أو كاذب، فهذا كلام يحتمل الصدق والكذب، فالقطع بصدق هذا القول، ولا يصح أن يقال لقائله إنه صادق في قوله أو كاذب كقولك : أنصت إلى الدرس، ولا تتدخل فيما لا يعنيك فالأمر بالإنتصارات والنفي عن التدخل في غير ما يعنيك، والخبر لا بد له من مسند إليه ومسند ، وإسناد مثل: محمد مسافر فمحمد مسند إليه، ومسافر مسند ونسبة السفر إلى محمد هي الإسناد، وهذه ثلاثة أبواب . والمسند قد يكون فعلاً، فتأتي له بمتعلقات مثل محمد يأكل فإذا وضعنا معه ما يتعلق به كالمفعول قلنا : محمد يأكل طعامه، متعلقات الفعل هي الباب الرابع . فالثانية إما أن تكون معطوفة على الجملة الأولى، مثل الفصل قوله تعالى : أَمَدْكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ، أَمَدْكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ (١). وإنما أن يكون الكلام زائداً لفائدة، أغراض الخبر يقصد المتكلم من إلقاء الخبر إما : إفاده المخاطب الخبر كان يقول لزميلك الذي يتربى به ظهور النتيجة ظهرت النتيجة وللنائم طلعت الشمس، وهذا يسمى فائدة الخبر. وإنما أن يكون المخاطب عالماً بالخبر محظياً به، ولكن المتكلم يلقي عليه الخبر، ليحيطه علماً بأنه هو نفسه يعرف هذا الخبر، فالمحاطب في هذه الحالة لم يعرف خبراً كان يجهله من قبل، وهذا هو قصد المتكلم وغايته، ولكن الشيء الجديد في هذا أن السيدة خديجة علمته أنها تعرف عنه هذا الخلق. طلبهم على الأمواه حتى تخوف أن تفتشه السحاب واستأصل شأته، وهذا يسمى لازم الفائدة . إلقاء الخبر إذن يكون لغرضين : والضعف مثل قوله تعالى : (رَبِّي وَهَنَ الْعَظَمُ مِنِي) (٢) . والمدح كقول النابغة : إِنَّكَ شَمْسٌ وَالْمُلُوكُ كَوَافِكَ إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدِيْ منهن كوكب والزم كقول المتنبي يهجو كافوراً : وَتَعْجِبَنِي رِجَالُكَ فِي النَّعْلِ إِنِّي رَأَيْتُكَ ذَا نَعْلَ إِذَا كُنْتَ حَافِيًّا أَضْرَبَ الْخَيْرَ يَلْقَى الْخَيْرَ بِحَسْبِ حَالَاتِ الْمُخَاطِبِ : وَلِيُسْ مُتَرَدِّدًا فِيهِ، وَلَا مُنْكِرًا لَهُ، أَلْقَى إِلَيْهِ الْكَلَامَ دُونَ تَأْكِيدٍ؛ لَأَنَّ الْكَلَامَ يَتَمَكَّنُ بِسَهْلَةٍ إِذَا كَوَفَهُ تَعْلَى : ﴿وَلَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ (١). قوله : الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا . هذه الأمثلة وما شابهها ليس فيها تأكيد؛ لأنها ليست في حاجة إلى التأكيد، وأن المال والبنون زينة الحياة الدنيا ، وأن سليط اللسان من شرار الناس، وهكذا . ٢ - وأحياناً يكون المخاطب شاكاً في الحكم متربداً في قوله، فيحسن عندئذ أن تؤكّد له الكلام بمؤكد واحد لنزيل منه الشك، ويتمكن الخبر من نفسه، ويسمى هذا الضرب : طليباً. مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَإِلْهَسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى﴾ وكقولهم في المثل : إن البلاء موكل بالمنطق». - وأحياناً يكون المخاطب منكراً للخبر الذي سيأتي إليه، بل ربما كان معتقداً عكسه، عندئذ ينبغي أن يكون إلقاء الخبر إليه مصحوباً بتأكيدين أو أكثر حسب حالته في الإنكار قوة وضعاً، ويسمى هذا الضرب : إنكارياً. كقول الرسول عليه السلام: «إن من البيان لسحراً. أو والله إن أخاك لقادم، ففي المثال الأول أتي بمؤكددين وهما : إن واللام، وفي المثال الثاني أتي بثلاثة مؤكدات : وهي القسم وإن واللام، فالتأكيد في الأولى بإن واسمية الجملة، وفي الثانية أضاف إلى هذين المؤكدين القسم واللام المبالغة المخاطبين في الإنكار. ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ لَآتِيَّةٌ لَا رَبِّ فِيهَا وَلَا كُنَّ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (٤) فأكّد بأن واللام؛ فاحتاج الخطاب إلى التأكيد نفياً لهذا الإنكار. بخلاف قوله تعالى : ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَّةٌ أَكَادُ أُخْفِيَهَا لِجُزْئِيٍّ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى﴾ (١) فالمخاطب هنا موسى عليه السلام، فاكتفى بتأكيد واحد لإزالة هذا التردد. فأراد الله أن ينفي إنكارهم لغفرانه ورحمته فعبر بأن واللام ليؤكّد أنه غفور رحيم رغم سرعة عقابه للعصافين . وأدوات التوكيد كثيرة منها : إن، وقد والقسم، ولام الابتداء، والحرف الزائد مثل من والباء) : وأما الشرطية والتكرار وضمير الفصل، واسمية الجملة . ويسمى إخراج الكلام على هذه الأضرب الثلاثة : إخراج الكلام على مقتضى الظاهر. ١ - كأن ينزل خالي الذهن الذي لا يحتاج الخطاب معه إلى توكيده منزلة السائل المتربد الذي يحسن توكيده الكلام له، عندئذ يتطلع المخاطب تطلع السائل المتربد. ولا يشكون في ذلك، ولكنه قال مؤكداً . لأنّه نزل خالي الذهن منزلة المتربد نظراً لأنّهم أسرفوا على أنفسهم، فشملهم اليأس من المغفرة، فصاروا كالمتربدين في أن الله يغفر ذنوبهم على كثرتها وبشاعتها، وتأمر بالسوء، فكان حق الكلام أن يأتي بدون توكيده، ولكن تقدم في الكلام ما يدعو للتساؤل، فلماذا لا يبرئ نفسه؟ فنزله منزلة السائل المتربد، فحسن عندئذ تأكيد الكلام له . لماذا لا يخاطب ربّه في شأن الطالمين؟ ولماذا ينهي عن التماس الشفاعة لهم ؟ فنزله منزلة السائل المتربد، فأكّد الكلام . وقال : إنّهم مجرّدون . وغير ذلك مما ترى فيه الكلام قد أكّد بمؤكد واحد بسبب ما لاحظه المتكلم في المخاطب. على الرغم من أنه لم يلفظ بالسؤال . ٢ - وقد ينزل غير المنكر منزلة المنكر. إذا لاح على المخاطب شيء من علامات الإنكار فينبغي حينئذ أن يؤكّد له الكلام حتى يقتنع بما يلقيه عليه المتكلم من مقال، فالله يقول في شأن الكافرين (ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمْ يَتَّقِنُونَ) (١) فكل إنسان على يقين من موته، وأن أحداً لن يخلد على هذه الأرض، ولكنهم لما ظلوا متمادين في كفرهم وضلالهم غير متعظين بالموت الذي ينال كل حي، فكأنهم ينكرون الموت

إنكاراً، أي بـأَنْ واللام . ولكنهم لما فتنوا في دينهم تخوفوا من عقاب الله، فنزلوا منزلة المنكرين فأكَد لهم الكلام بـأَنْ واللام . فشقيق ابن عم الشاعر لا ينكر قوة بنى عمه، وما لديهم من رماح ولكنه حين جاء مزهواً بنفسه، ولديهم سلاح، فوجب أن يؤكَد الكلام ليوقظ فيه الشعور بقوَّة شَكِيمَتَهُمْ، وقدرتهم على النزال والعراك. فأكَد الكلام بذلك إن وجعل الخبر جملة اسمية . ٣ – وقد ينزل المنكر منزلة غير المنكر. فقد جاءت الآية خالية من التأكيد، مع أن الكافرين منكرون للكتاب وصحته، ومن ذلك قوله تعالى : ﴿لَمْ إِنْكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ﴾ (١) . فالكافرون ينكرون البعث إنكاراً شديداً فكان مقتضى الظاهر أن يؤكَد لهم الكلام بكل أنواع التوكيد، إلا أن البعث لما كانت أدلة ظاهرة كان جديراً ألا ينكر فنزل المخاطبون منزلة غير المنكر حثاً لهم على النظر في أدلة الواضحة .