

فلورنسا: قلب عصر النهضة المبكرة ومع ذلك، كانت مدينة فلورنسا هي التي أصبحت المركز الفني لعصر النهضة. منذ العصور الرومانية القديمة، كانت فلورنسا محطة رئيسية على الطرق التجارية. بالإضافة إلى التطور كمركز تجاري، لعدة أجيال، حكمت ميديشي فلورنسا. كانوا أيضا رعاة للفنون. تأثر الكثير من الفن والهندسة المعمارية التي كلفوا بها بالعظمة التي رأوها أثناء زيارة المحاكم الأرستقراطية في فرنسا. أتيحت للرسامين والنحات وغيرهم من الحرفيين فرصة لممارسة فنونهم التي تعمل على القصور الكبرى والمباني العامة التي طلبها ميديشي ودفع ثمنها. بنى ميديشي العديد من الكنائس الجديدة في فلورنسا واستأجرت فنانين، لتزيينها. أنفق التجار الفلورنسيون أيضا المال على المشاريع الفنية. بهذه الطريقة، نتيجة لذلك