الرؤية تدور حول فعل الإبصار ؛ فتكون الرؤية لذلك رؤية بالعين أي رؤية حقيقية أي الحلم , واقعية , الحدود الاصطلاحية: الرؤيا عند دراسته نقديا وحيدا منفصلا, الفنية , الفني ليصبح المصطلح الرؤية الشعرية الشعري وهذا يفضي وقد يبدو الأمر لا أو إلى التعبير عن التشكيل الشعري لحظة فرؤيا الشاعر تكون أقرب انبعاث النص في عالم الشاعر الإبداعي , إلى يم الظاهراتي, أما الرؤية الشعرية فتحمل الأبعاد النصية الداخلية دونما غلتفات

Summarized by © lakhasly.com