

هذا الحدث كان له تأثير عميق على الأدب العربي، حيث أدى إلى تحولات كبيرة في الموضوعات والأساليب الأدبية. وكانت بغداد مركزاً حضارياً وثقافياً هاماً¹². شهد الأدب العربي تحولاً من الأشكال الكلاسيكية إلى أشكال أكثر تعبيراً عن المعاناة والخسارة. كما أثرت الغزوات على اللغة العربية نفسها، حيث أدت إلى انتشار اللهجات المحلية وتراجع استخدام الفصحى في الأدب. الغزو المغولي لم يؤثر فقط على الأدب، بل أيضاً على الهيكل الاجتماعي والثقافي للمجتمعات الإسلامية، مما أدى إلى تغييرات جذرية في الحياة الأدبية والثقافية في المنطقة. وقد تركت هذه الأحداث بصمتها على الأدب العربي لقرون لاحقة،