

نشأت الفتوة عند العرب نشأة طبيعية في الصحراء الشاسعة، كما تنبت الأزهار البرية العبة الشذا في مجرى السيل على سفح الجبل، فالصحراء قد فرضت على العرب أخلاقاً وألزمتهم بتعاليم لا يستطيعون عنها حولاً ، وطبيعة وفطرة، وصارت عنواناً لهم بين العالمين. ولا عجب فالصحراء فضاء متسع رحيب، يملأ جوانب النفس خشية ورهبة، وبحر من الرمال المختلفة الألوان لا ساحل له ، وسيول متداقة، فهذه الطبيعة الخشنة قد انعكست على نفس العربي قوة وصرامة وجلاً، لا يرهبها، ولا تتضعضع نفسه أمام جبروتها، وما هو إلا أن يعزم على أمر فلا يرده عن عزيمته شيء مهما عظم . ولقد علمته هذه الطبيعة الصبر والجلد والكافح المر. لقد أكسبته الصحراء أخلاقاً فطرية عالية، والفطرة في الإنسان هي الخير . والفتوة مجموعة من الفضائل النفسية صهرت في بوتقة الصحراء، حتى صارت حلية نادرة الحبات، فامتنج بهذه الطبيعة والصحراء امتناجاً تاماً، وصار قلبه جلاً لا يرعب ، لذلك عظمت قوى الكفاح في العربي، فصار من أصح أهل الأرض بنية، وأوفرهم قوة، وقد جعله هذا الصبر الذي فرضته عليه الصحراء عدلاً المئات من هؤلاء الذين يقتلهم ظماً ساعة، وتقضي عليهم . شديد الجلد، حتى لقد سئل أحد الأعراب : (كيف البدو فيكم ؟) فقال : « نأكل الشمس ولم تتعرض لما يفسد فطرتها كانت نفسها خيرة، والخير يأتي إلا الظهور والوضوح ولذلك نرى الفتى العربي ينفر من الضغط على نفسه، لأن الخير الذي فيه لا يقبله، لأن الضيم في أية صورة من صوره نوع من الضغط، وإياوه الضيم ونفوره من الذل جعله محباً للموت فخير له أن يموت شجاعاً من أن يعيش ذليلًا جباناً ، بلا إرادة، وعندما يأتي الموت لا يحد الدنيا، ولا يحرص على البقاء، وبهد صار قوياً عزيزاً . ولذلك كثرت حروبهم وتعددت أيامهم، وفي الحروب مران على أعمال الفتوة، وبلاء المقدّر لهم على مقارعة الحوادث، وصلاحهم للبقاء والسيادة