يقطنها الأثرياء من التجار أو الأعيان أو الحكام، وتشمل المساكن التي تمتاز ببواباتها الفخمة فهي تحوي على أفنية الحرملك والسلاملك والدواوين وقد تنوعت أشكال وأحجام هذه القصور عبر القرون واختلفت باختلاف مكانة مالكيه الاجتماعية والسياسية ودورهم ونشاطاتهم. ويعرف القصر لغوياً بأنه كل بيت عال من حجر، 1 وفي اللغة يقال قصر الدار أي حصنها بالحيطان وتستخدم كلمة قاصرة بمعنى ساترة أو حابسة ولكل هذه التعريفات اللغوية دلالات معمارية واضحة تفيد بالعلو والتحصين وقد وجدت هذه الأصناف من البيوت في أكثر من فترة وفي مختلف الفترات الاسلامية ومختلف المدن وقد تم ابتكار العديد من الطرق المستحدثة في المعالجات الانشائية والبيئية الذي

Summarized by © lakhasly.com