

مفهوم الملاحظة: الملاحظة من اقدم وأكثر واراج جمبل المعلوماري شريوعا ولر بدلل واريلا ادارية ولامرة ومورد خصب للحصول على معلوماي عن الوك العميج، والمقصود بها مالحظة الوضرل الحرال للعميج ولاداة ادارية ور يسيية ف دراوة السلوك إلنسان . 2 - أهداف الملاحظة : وتقوم الملاحظة العلمية على مالحظاي السلوك وتسجله لتحقيق اللدافتالية : - تسجيج الحقا ق التثبت او تنف فروضا خاصة بسلوك العميج . - تسجيج التغيراي الت تحدث ف الوك العميج . - دراوة التفاعع الجتماع ف موافقه الطبيعية . - 3 أنواع الملاحظة : أ* الملاحظة المباشرة : حيث يكون الملاحظة امام العميج وجها لوجه في الموقف ذاته. ب* الملاحظة غير المباشرة : مثج تل الت تحردت بردون اتصال مباشر بين الملاحظة والعميرج دون ان يدرك العميج انه موضل مالحظة ، ت* الملاحظة المنظمة الالاريةة : ويكون االارها المهرالدة الموضروعية للم رتا و التسريح مظرالر ول تكون من الله) العميج (نفسه لنفسه) التأمج الباطن - الاتيطان (، ول ذاتية وليس ح الملاحظة العرضية او الصدفية : ول عفوية غير مقصودة ، وتأت بالصدفة ، امثالتها الملاحظي العابرة لسلوك العميرج فر المدرارة او المسرجد ، وبالرغم من لرا فأنها تعطر بعر المعلومامي ، ه - الملاحظة الدورية : وله تتم ف فتري زمنية محدد وتسجح حسب تسلسلها الزمن كج صباح او كرج الربوا او كرج شهر . الخ . وتكون مفيدة بمجال او موقف معين ، ومفيدة ببنود وفقراء معينة مثج الملاحظة الاطفال فر مواقرف اللعب) مالحظة مفيدة للوالدين ال بنهم اللي تعاوده نويي الغضب رصاد السلوك (. 4 مزايا الملاحظة : - تتيح دراوة السلوك اللفظ والسلوك الفعل ف موافقه الطبيعية ، تتيح وذل افضل من قيراس السلوك اللفظ عن طريق الاختباري واللي قد ي تلف الى حد كبير عن السلوك الفعل . - 5عيوب الملاحظة : - ترددخ اللاتيرة ورجرواً المالمحزم فر مالحظته الرى اطرار المرجع الره صر والرى خبراته الره صرية - عدم تحري الدقة ف كج اجراء اي الملاحظة المحاضرة الرابعة صمم لرا الاختبار من طرف الباحث عبد الحميد خمسارنة 1987 بفرنسا ، وبالضربي بمراكز علم الهدف من الاختبار: يهدى إلى الكهف والتعرف على الارتراتيجيات الفهرم الهرفه من طرف الاطفال الصرغار التر مبدأ الاختبار: الاختبار يحتوى على 52 حادثة موزعة على 30 لوحة، كج لوحة تحروي على 4 صرور، اللوحات تستعمل أكثر من مرة، أي لوحة واحدة يمكن أن تتضمن حادثتين فر وقررت واحد وتنقسم لرله الجزء: 1 للا جزء يحتوى على 17 حادثة موزعة على 14 لوحة تسمح باختبار الإستراتيجية المعجمبرة و التر السابعة، الثالث عشر، السادس عشر، اللوحات الأولى، الثانية، الثالثة. (والعهرين، الثالثة والعهرين، ال امسة والعهرين، السادسة والعهرين، التالعة والعهرين، والثلاثين. ولكن لناك لوحات يمثل حادثتين في الهكج G+P : نفس الوقت. نهري ف 1981 بباريس. ليكلة البطارية: تهمج على 4 أجزاء: الجزء الأول : المستوى النطق الفونتنيك يهدف إلى تقييم قدراتي الطف على إعادة تكرار صوي ف اياق بسيب. من بعدها نرأمه باللقراء بنراء على البروتوكول مررة بسلسلة من 6 مقاطل مكررة، أحسن. كج مقطل يعاد بطريقة صحيحة اواء ف المحاولة الأولى أو الثانية يأخذ نقطة Muller...ext, p 46) Dénomination إلى 3 أقسام : 1- تسمية الصور : Phonologie maisonny Borel . 2- اختبار اللغة لـ Borel . 3- اختبار المسرتوى Test d'organisation et de jugement et de langage (تعريف المقياس: تكملاة لرو وضرر لرلا الاختبار نظرررا الحتاجراري الفحررا بع الأخطاء بحيث أن المردود المدرا السبي M.B P. العقلر غيرر لفظر لو أكثر مؤشر بروزا. إن للا اختبار يوجه لأطفال للعمر المدرا ، ويمكن تطبيقه على الأطفال الرلين يتراوح عمرلم بين 6 إلى 12 سنة، وعمليا يحتوى على اختباري يمكن التعاملها ابتداء من ان 5انواي ونصف وأخرى يعانون من نقا ف ميرادين م تلفرة، لرلا الرنقا ال يرؤثر بالضرورة على درجة الرلقاء عندرلم أو فهو اضرطراب جز رال يتراك إل ثرار قليلة حروي الملاحظي، .. الخ ف الميادين ال اصنة فقب. إن للا اختبار موجه للأطفال الرلين يعرانون بعر الفهرج المدرار لتحديد الضرر، الوصول به من للا اختبار موجه لمعرفة قدرة الطف على فهم اللغة، الاختباري الأخرى فه O. إلى تغطية شاملة والختصار الوقت فإن اختبار للسيدة بورال ميزون MAISONNY p104) M.B على: 1- اختبار النطق: مرفوقة بالصوات . - M. Borel لأطفال السالمين امعيا: تحتوي الميزانية اللغوية للسيدة بورال ميزون اختبار الكلم: أ* مقاطع خالية من المعنى: ول عبارة عن مقاراطل بردون معنرى، إلى المعقد لتقييم مدى احتفاظه. الكلمة. ج* اختبار الجمل: وتقديم للطفج كلل تدريجيا من البسيب إلى المعقد ولر جمرج مسرتمدة من الواقف أ_ المواد المستعملة: الارتعملت ورقترين علىرى شرركج دا رررة قطررر كرج واحد منهما 10 ارم تمرثالن حوضرين، كمرا العملت 4!وزاي مصنوعة من مادة م تلبة أو نفرس المرأة منها 2 فر وضرعيه السريحة مزل اختفاء الرجلين واثنان ف وضعية المهم مل

بروز الرجلين ووضوهما. التعليمية: ونراول من خاللها النتراج اللغوي للطفرج وذلر بوضرل الإلوازي داخن الحوضرين وتحريكته فر وضعبيا م تلفة حسب ما لو مهار إليه ف الرام. - ف الحوض (أ) يهير السهمان 1 و 2 و 3 و 4) التنقج داخن الحوض. - ويهير السهمان 7 و 8) التنقج داخن الحوض (ب). الطفح لنا يجب عليه أن يعبر عن التجالي والوضعبيا ومفاليم الزمان. الخ. 1) الإلوزتان تسبحان الواحدة وراء الأخرى على حافة الحوض متجهتان نحو اليمين. 2) الإلوزتان تسبحان متناظرتين على حافة الحوض *متقابلتين*. حافته. 4) الإلوزتان تسبحان من اليسار إلى اليمين واحدة بجانب الأخرى لكن واحدة تكون أرأ. 5) إوزة واحدة تمه ثم تتوقف بين الحوضين. 8) الإلوزتان تتناقلن من حافتين م تلفتين للحوض ثم تقاطعن ف واطه. تظرب منن الطفرج القيرام بربع الألوامر مرل لفتر إلنتيراه إلرى وضرعية السرباحة والمهر لروزاي. الألوامر تكون كالالت : 2) يجعلهما في حوض واحد -أ- واحدة وراء الأخرى. - ب- واحدة بجانب الأخرى. - ج- متقابلتان. 4) إجمع إوزة واحدة تتوقف بين الحوضين وتحتوي على أربيل صور على الطفح يكون ترتيبها حسب تسلسج القصة الت تحتوي على: 5) يللر الرجج ويترك الطفح وحده. التعليمية: ٤ احك القصة. تقييم الفهم بواسطة الأسئلة: ٤ ماذا يفعج الولد؟ ٤ ما معنى كاد أن يغرق؟ ٤ ماذا يعن إخراجه من الماء؟ ٤ كيف يريد ذل؟ ٤ لج يستطيل أن يتعلم السباحة خارج الماء؟ "إلاجابة تكون نعم أو ال". ٤ اختبار الفهم والتلفم اللغوي في نفس الوقت. ٤ كيفية تقييم الاختبارات: إلاجابة المتواطة أي إذا لم يتمكن الطفح من إعرادة أو إجاپة علرى معظم الألائلة المحاضرة. ٤ تعليمـة المقترحة مرثال 5/6 (وعالمة) - (ف حالة إلاجابة ال اطئة 129 128 Maissonny. Borel).

الايمسة تعريف الاختبار لقد تم اعداد اختبار القراءة الفرنس انه 1965 اللي يهدف الر معرفة المسرتوى القراء لتميلل الطرور الاول والثان مقارنة بالعمر الزمن . كما يسمح بته يا اضرطرايابي تعلم القراءة عند تالميرل المدرارس البتدا ية و ف انه 1997 تم بناء اختبار القراءة (نا العطلة من طرف الباحثة غالب) ٢- كيفية تطبيق الاختبار يطبق تباعا لل طوابي التالية - ١ التعليمية : مبدأ لا الاختبار لو الطلب من التلميل الجلوس معتدال و من ثم قرءة الرنا المقدم لره قراءة صامته اذ يقوم بإخبارنا عند أنها ه لتقييم قراءته من خالل القراءة الجهرية للرنا مرل تقدريم مدة زمن قراءته و التعرف على أخطاءه و تصنيفها . ٢ الوايلة : أدواي لا الاختبار تتجسد ف نا مكرنون من 267 كلمة و يحتروي علرى أربعرة فقراري مدرجة فرج قصريه و بسريره او معقردة لنراك جرج الرمية و فعلية إضرافتا إل الرواب و ٣ طريقة التطبيق : نستهج الاختبار بمرافقه الجلوس الصحيح للتلميل ثم نندرج اليه الرنا و عليه ان يقرأه قراء رة تحضريرية صرامته عند رل نبردا بالاختبار نظرب من التلميل قراءة كرج الرنا قراءة - ٤ تنقيب و تصحيح الاختبار : عردد تبدیج و ثم تحديد الريتم و إيقاؤ قراءة الأطفال (اريعة ، بطئه ، عاليرة اوتوماتكية ، عاديره) طبيعية و مقايس التقدير الشايسي لصعوبات القراءة : و يست دم لا المقياس للكهف و الته يا المبكر عن ذوي عسر القراءة ، من نوا المح المرجع . الوك التلميل . - كيفية تطبيق لا الاختبار : إذا كان الطفح تحصح على نسبة ٠. و اذا الطفح تحصح على نسبة ٠. ٧٦ الى غاية ٠. ٩١ فإنه يوجد قراءة القراءة لدى الحاله تقدونا ل حاله له يا دقيق رام . - تعليمـي التطبيق: مثال : الفقرة رقم ٠١ : كان تقدیر الطالب عليها غالباً يأخذ ٠٦ درجات على لاته الفقرة و توضرل ب انرة المحاضرة ف فرنسا انه . ٢٠٠٤ - (لا الاختبار تم تكييفه من قبج Echelle d'evaluation BHK : السادسة اختبارات تقييم الكتابة مقايس التقييم السريع للكتابة لدى الأطفال rapide de l'écriture chez l'enfant) albert michel et charles يسمح لا الاختبار بالكهف المبكر لعسر الكتابة. - يستمر لمدة ٥ دقـق. - موجه لالطفال من ٦ الى ١٤ انه. - لا الاختبار يات دام قلم بحيث يجري Aمستوحى من اختبار (اجوريأ غويرا) ف . ١٩٦٤ يقوم المفهوص بنسخ النا على ورقة من حجم ٤ علرى المفهوص ندرج نرا الاختبار كما لو ف مدته التجاوز ٥ دقـق. - ينته الاختبار عندما يأمر الفاحا بل . لدرجة الصعوبة. الكتابة. - ٤ كلمات صغيرة. - ٥ الكتابة الفوضوية. - ٧ التصغير. - ٨ اختلاف ارتفاعاً الحروف. - ٩ حروف غير متنافقـة. - ١٢ الحروف (مدلة يكتبها ثم يغيرلا). - ١٣ مسار ال ب مرجفـ. - يتم التقييم ف لا الاختبار على النحو التال : */ اذا كان البند واضح نضل (1) */ اذا كان البند غير موجود(0) نتيجة الاختبار : ١٠ نقاط معرض لاضطراب عسر ال ب اكثـر من ذلـ الطفح لبندود تتعلق بهـج F الى ١٤ F طبيعـة او وتيـة متـسارـة. * البنـود الـت يـحتـويـها مقـايس اـجـوريـا غـويرـا: تـنقـسـمـ الى قـسـمـينـ: - من ١ الكتابة. تعليمـات الاختبار: التعليمـيـ المـتعلـقـ بـتمـيرـ الاختـبارـ - الـت دـامـ الـورـاقـ الـبـيـضاـنـ الـوارـدـةـ فـ مـغـلـفـ الاختـبارـ. - يجبـ علىـ الطـالـبـ الـكتـابـةـ فـ الـرـاـجـ المرـفـقـةـ. - يجبـ علىـ الطـالـبـ الـت دـامـ قـلـمـ الرـصـاصـ. - يجبـ انـ يـسـتـمـرـ الاختـبارـ دـقـيـقةـ وـاحـدـةـ وـبعـدـ ذـلـ

