

لفهم المفهوم اجليبيد للمقاول واليدور الذي يلعهه يف القتصاد، من امليبيد دراسة ومراجعة أهم السطريات الةارزة يف الأدب املقاواليت، واليت تساوت واعتربت أن املقاول له وظيفية اقتصادية اجتماعية مبحاؤها إلجاة عن التساؤالت التالية: هل يلعب املقاول دورا حموريا يف التسمية القتصادي؟ ما هي وظيفته إذن؟ هذه املقارة سوف تسلط الضوء على جمالني اثسني، الأول اقتصادي وهو يعاغل الثالث مساحات اقتصادية اليت اكتسب فيها املقاول دورا مهما مع مرور الوقت وهي تلك اليت ختص اقتصاديات العمل، القتصاد اجلزئي والقتصاد الكلي، والثاين اجتماعي ثقاف أنثروالوجي وهو الذي سوف نعاغله يف الفرع الأول من الملطب الثاين من هذا املةحث. مع ايداية الثورة الصساعية يف إنجلترا وتزايد الاتكارات والخرتاغات يف الصساعات الرائدة ذلك الوقت من صساعة السسيج واحليبيد، ساعيد هذا على جتمع رؤوس الأموال وظهور املؤسسات ذات الطاع العائلي واليت متمزت اكوهنا صغرية أو متوسطة ذات رؤوس أموال صغرية، من هسا ايدأ اروز دور املقاول يف السطرية القتصادية اعتهاره شخصا جمازفا يعمل على حتقيق أهيدافه الشخصية واستقالليته القتصادية وصال إبل اعتهاره شخصا مةيدعا ومةتكرا يعمل على إحيادات نوع فيما يلي التطور التاريخي للسطرية املقاوالتية من وجهة نظر عيبد من امليدارس القتصادية التقليدية)الكالسيكية(واحليبيدثة: الفرع الأول: المدرسة الكالسيكية الفرنسية