

يُعدّ النص من العناصر المهمة في الأعمال الفنية، إذ يمكن أن يضيف معنى للعمل ويساعد على إيصال الرسالة إلى المشاهد. وقد جاء النص في الرسم قصيراً وبسيطاً، واعتمدت الرسامة بصورة أكبر على العناصر البصرية في إيصال رسالتها، مما جعل النص عنصراً مساعداً للصورة وليس العنصر الأساسي فيها.