

فاستدل في هذه المسألة بمجموعة من الباحثين اللغويين العرب الذين خاضها تجربة المصطلح اللساني من اللسان العربي إلى اللسان العربي - من بينهم أمثال من ومنذر العياشي والباحثة تشريفة العلوية ، إذ أشار إلى التفاوت وعدم التوحيد في ترجمة المصطلحات اللسانية وهذا ما يعطينا نعرف السبب الذي سجل المباحث يوسف وعلمي يؤلف كتاب بعنوان. إشكالية تعريب المصطلحات النقدية واللسانية الحديثة وأشار إلى أن الباحث العربي لم يول اهتماماً عيدا بسميائيات ديسوسير في هذا المجال سوى ما شاع عنه ، بل اقتصر اهتمامه على بحوث بورس و ايكو بارث وغيرهم . أم الفصل 3 خصص مختار زواوي الفصل الثالث من كتابه المعنون بـ " في آفاق النصوص الجديدة" الطرح مجموعة من المسائل والقضايا التي يرة أنها لم تجد اجاباتها الكاملة في كتاب المحاضرات في اللسانيات العامة . وأوضح أن الاجابة عنها تطالب الرجوع إلى كتابات دسيو سير الأصلية التي خطها بيده ، وأشار إلى أن هذه المسائل استند فيها إلى مصادر حديثة أو تناولت الفكر السوسيري الأميل . . من بنها بحود روبرار خو دال حول المخطوطات التي اعتمد عليها نامرا المحاضرات ، بالإضافة إلى الدراسات الفيلولوجية النقدية المصاحبة للطابعات وقد مكن هذا المخطوط في رأي زواوي من الكشف عن العديد من Onnaage . النقابة المختلفة مثل طبعة أنفلر و تيلو دو مورف الجوانب الحقيقية لفكر ديسوسير. ومتع كثيرا من التصورات . ومن أبرز ما كشفه هذا المخطوط أن ديسوسير سواء في محاضراته أو كتاباته لم يكن يميز بين المانية اللسان والعاميات الكلام ، كما أن لسانياته لم تكن تدرس الظواهر اللسانية إلا من منظور ما يدركه الفرد المتكلم ، وبالتالي . جان السابات 5 ديسوسير تركز بالأساس على الخطاب ، وتتخذ منه مادة رئيسية للتعليل حيث يعدد المعنى بناء على كيفية استعمال الفرد للسان أثناء الخطاب . فهو يقر بحقيقة أن ما عرفوه من خلال المخطوطات يؤكد على أن ما جاء في كتاب المحاضرات ليس لدسيو سير حيث يقول : إن ما نسب إلى ديسوسير من مستوى المحاضرات في اللسانيات العامة إنما كان مجرد افتراء عليه (5) . عما تناول في هذا الأمل أيضا فكر ميو مير الذي اصول في جملة من التصورات اللسانية الامير التي تحدث عنها كتاب المحاضرات، فكان المؤلف بديت ماجاء في فكر ديمو سير من خلال المصادر الأصول، منهما " de l'essence double du langue علامه بصورة للورقة الأولى المخطوط ديسوسير الذي عثر عليه مؤخرا الذي يحمل عنوان حيث يؤكد على أن ما جاء في كتاب المحاضرات ليس لديسوسير . توضع بالنقد والتحليل أن عبارة اللسانيات العامة لمر قد تدل على ما كان معموما منها ، بل أصبحت تشمل ثلاثة قطاعات استشهد فكرية هي ابستمولوجيا اللسانات وفلسفة اللغة والابستمولوجيات المبرمجة . إن فكرة سوسيس يتسم بالتعدد والتنوع ، ولا يمكن مقره في مجموعة من الفروقات المعمومية - فقط ، مثل التميز بين اللغة واللسان والكلام ، أو بين الدراسة الآتية والدراسة التاريخية أو بين السانيات اللسان ولسانيات الكلام ، أو بين المال والمدلول وكذلك بين العلاقات الترابطية والاستبدالية وغيرها حيث يقول : فقد كان ديسوسير (1) جانب بحوثة في اللسانيات العامة به يستكشف في خلوته مجالات بعد أخرى محلة في نظرية الأدب ، و فلاديمير برون ، وأن له في ميمانيات التمر أفكار وآراء لم يكن يعلمها الذي حقهم بالإسرار بها) ~ من معاصره و المقربين إليه ٣ (2) طقة تمكن الباحثون المحدثون من تحديد الخطوط العربية لفكر ديسوسير من خلال دراسة الله مختلف المجالات البحثية التي خاضها ، والتي توزع على ثلاثة ميادين رئيسية يتمثل الميدان الأول في بحوثة عن الاسطورة، وهي مجموعة من الدراسات التي بدأها ديسوسير منذ سنت 1003 م و استمر منها حتى عام ٨٩٨٨ ، حيث ركز فيها على التحليل البسوي للأساطير . أما الميدان الثاني الهو بحوثة في اللسانيات العامة التي تقتل خلاصة المحاضرات التي ألقاها في بجامعة جيف بين عامي 1907 م و ٨٩٨٨م. وقد تناول فيها ثلاث حقول أساسية وهي : اب ميمولوجيا اللسابات. وظيفة اللغة، ولا يعتريمولوجيات المبرمجة بينما يتمثل ك وأوصلها حتى نهاية محاضراته في اللسانيات حيث يقول مختار نوادي ولم يكن فرديناند دسيو سير بوما را في عما آلت إليه ٤ (العامة خلال * السنة الجامعية (1910 1911 م الدراسات التاريخية المقارنة مع نهاية القرن التاسع عشر (4) وذلك من خلال النقود التي كان يقدمها إلى الممارسات اللسانية التاريخية المقارنة. وأيضا تحفظ في استعمال مصطلح الحو المقارن . وذلك الآن مصطلح النحو المقارن ببيير جملة من الأفكار الخاطئة مكان لا يتردد في الكشف عن أخطاء النحو المقارن علما دعت المزورة لذلك. تناول مختار زواوي في هذا العمل ايضا العبد الفلسفي الذي اتهم به فكر ديسومير نين الحين والآخر وقد تجلى هذا المنحى العلمي أولا في فلسفته اللغوية بالمعنى العام الذي يشتمل معالجة ومايا فلسفية متعلقة باللغة المثل البحث في أهل اللغة ، أما ثانيا ، وقد ظهر في فليقة اللسانية التي تناولت قضايا مرتبة أن ت لمفهوم العلامة اللساسة ، خطبعتها، وحدتها فتولها، ثباتها احتياطيتها وغيرها من المسائل التعمر . ما تداخلت فيها اهتمامات الفلاسفة مع سلماء اللغة . وفي هذا السياق من مختار زواوي إلى نقد هم عرف السيميائيات واللمانيات يو معها فرعا من السيحانيات الخاصة مع اعادة الطريقي فعليا) مثل نسقية اللبان والعلامة و معقوم الاحتياطية، وخطة المال، وعلامة

العلاقة بالواقع والفكر إضافة إلى البنية الثلاثية للغة، وهي معايا سيعمل فيما لا تقا ضمن الكتاب. كما ناقش الدكتور مختار نوادي موضوع التداوليات وعلاقتها بالسياسات ديمو مير تعرف بالتداولية وتطرق إلى الانتقادات التي وحيبت إلى الدرس اللساني الموسري خاصة فيما يتعلق دنه مش الكلام واهمال الفرد المتكلم وأيضا إقصاء ديسومير للحال في مجال سبارت المسائية حيث يقول لآلف رافق إقصاء الافراد المتكلمين اقصاء من قبل الحسابات الصورية : السوية التوليدية الحال من مجال ممارستها (1) أ وضع زواوي أن نبوية دينوسير تركز فقط على النص وما يحويه داخليا مستعدة الظروف الخارجية المحيطة به كما بين أن معموم البيان أصبح معياراً أساسيا في تصنف الدراسات التداولية حيث ارتبطت مفاهيم مثل السيء النصب أو اللساني والسياق ، المربعي ، وسياق الحال ، والسياق التفاعلي