

الطريقة الأولى تفرض رمّ السالِح، الذي تُسبب فَّ جرح أو قتل الطرّدة. رمّ شبكة قصد حصر الطرّدة وإلِمساك بها حُة ترزق. ففَّ الحالة الأولى وهَّ عملة رمّ السالِح حُث الحركة تتخذ شكال خطّ كرمّ الرمح مثال (أما الثانية فهَّ حركة دائرّة، من خالل ما سبق، تتجلى فَّ مستوى منطق الفعل وأدوات التفكّر. إن عملت الرّم الخطّ والدائري هَّ ترجمة لثنائتّ القوة والحلّة، فالأولى مرتبطة بحجم السالِح الذي تمّ رمّه، والثانية هَّ لصنقة بحجم الحوان الذي نردّ إلِمساك به. أما الأثر المترتب عن الفعل الدائري هو حصر الطرّدة حُة.