

ويكفي أن نورد هذا الجزء من مقال للمرحوم الأستاذ العقاد لكي ترى كيف كان المتقفون ينظرون إلى الأدب الشعبي أو المآثورات الشعبية ، وذلك عندما تحدث عن أهمية جمع ، وهي الكلمة التي رأى أنها تدل أكثر من غيرها في العربية على طبيعة – ، الفولكلور ، ، فيقول : . وقد يكون منها الحميد والقيم والمباح والممنوع