

العيون والفراسة للاستدلال على الإنسان من عينيه من جهة الفراسة من عظمت عيناه فهو كسلان ، وإن كانت جاحظتين فهو وقح جاهل مهذار ، وإن كانت صغيره مرتعده فصاحبها قليل الحياء محتال مغتال [محب للنساء] ، وإن كانت حمراء مثل الدم فصاحبها شرير مقدم ، خصوصا في العين الزرقاء والتي حولها مثل الطوق فصاحبها حسود مهذار جبان شرير ، والعين المنقلبة إلى فوق كأعين البقر مع حمرة وعظم تدل على الجهل والرياء والأستكبار ، أحمد العيون الشهل بغير بريق ولا صفرة ولا حمرة ؛ العين الزرقاء تبرق بصفرة أو بخضرة كالفيروز فصاحبها رديء ، وإذا كانت العين نائته صغيره كعين السرطان تدل على الجهل والميل إلى الشهوات . وإذا كان الجفن منكسراً أو متلوناً من غير فصاحبه كذاب مكار أحمق صاحب العين الكبيره . الرعده شرير ، العين الدائمة الطرف تدل على الجبن والجنون .