اعْتَزِلْ ذِكْرَ الأغاني والغَزَل واتق الله فتقوى اللهِ ما ـ كُتِبَ المَوْتُ على الخَلْقِ فَكَمْ ـ أين نمرود وكَنْعَانُ ومَنْ ـ أين مَنْ سَادُوا ـ وشَادُوا وبَنَوْا ٢ سَيُعِيدُ اللهُ كُلًّا مِنْهُمُ أَيْ بُنَيّ اسْمَعْ وَصَايَا جَمَعَتْ ـ أطلب العلم ولا تَكْسَلْ فَمَا و ـ اطرح الدُّنْيا فَمِنْ عَادَاتِها عيشة الراغب في تحصيلها فاترك الحيلة فيها وَاتَّكل قيمة الإنسان ما يُحْسِنُهُ وقُلِ الفَصْلَ وجَانِبُ مَنْ هَزَل جاورَتْ قَلْبَ امري إِلَّا وَصَلَّ فَلَّ من جيش وأفنى من دول مَلَكَ الأَرضَ وَوَلَّى وعَزَلْ هَلَكَ الكَلَّ وَلَمْ تُغْنِ القُلَلْ وسَيَجْزِي فَاعِلاً مَا قَدْ فَعَلْ حِكَمًا خُصَّتْ بِهَا خَيْرُ المِلَلْ أَبْعَدَ الخَيْرَ عَلَى أَهْلِ الكَسَلِ تَخْفِضُ العَالي وتُعْلِي مَنْ سَفَلٍ عيشةُ الجَاهِلِ فِيهَا أَوْ أَقل إنما الحيلة في ترك الحيل أَكْثَرَ الإِنْسانُ مِنْهُ أَمْ أَقَلَّ ديوان ايلا

Summarized by © lakhasly.com