

الموسيقى هي اللغة الوحيدة التي اتفق عليها العالم. يُعرف مصطلح «الموسيقى الكلاسيكية في القرن الواحد والعشرين» كلياً عبر التقويم ولا يُنسب إلى أسلوب فترة تاريخية في الموسيقى، تُنسب موسيقى الباروك والموسيقى الرومانسية إلى حد ما، لكن الأصح أن ذلك ينطبق على كل الموسيقى الفنية المُنتجة منذ العام 2000. يقول علماء الموسيقى عموماً أننا في فترة الموسيقى المعاصرة حالياً، ويغطي هذا المصطلح الموسيقى الفنية المُنتجة منذ نحو عام 1975 أو 1945. وأنه يجب تشجيع التفرد. في هذه المقابلة مع المجلة، في الحقيقة،